

OSANNA
EDIZIONI

Catalogo
giugno 2019



OSANNA EDIZIONI

OSANNA EDIZIONI

Catalogo
giugno 2019

In copertina: C. Corot, La piccola lettrice

INDICE

Indice dei titoli	3
-------------------	---

Codice Collana

PL	POLLINE	15
NA	LE NOTE AZZURRE	40
BF	BIBLIOTECA FEDERICIANA	44
H	HORATIANA - HORATIANA LE GEMME	49
R	RICCARDIANA	56
PB	PICCOLA BIBLIOTECA	65
SFM	COLLANA DI STUDI E FONTI	67
RSL	RASSEGNA STORICA LUCANA	68
DSP	DEPUTAZIONE DI STORIA PATRIA	69
BSB	BOLLETTINO STORICO DELLA BASILICATA	69
AB	ARCHIVI E QUADERNI DEL BOLLETTINO	69
QUAR	QUADERNI DI ARCHEOLOGIA	70
PA	PEDAGOGIE	72
NS	NARRATIVA SCUOLA	74
BPM	QUADERNI BIBLIOT. PROVINC. MATERA	75
A.L.BA	ALBA	77
PE	POLIEDRICA	78
LK	LEUKANIA	91
ARC	ARCHEOLOGIA	93
PN	POLIEION	98
ANS	ARCHEOLOGIA NUOVA SERIE	100
V	VARIA	102
BET	BIBLIOTECA DI ETNOGRAFIA	108
PBSV	PICCOLA BIBLIOTECA SCUOLA E VITA	108
P	POESIA	111
	DISTRIBUZIONE	114

© 2019 OSANNA EDIZIONI s.r.l.

via appia 3/a 85029 venosa (pz) tel. 0972.35952 fax 375163

osanna@osannaedizioni.it – www.osannaedizioni.it

Partita Iva 01575510761 – capitale sociale 10.200,00 – REA di Potenza 119110

[...]* = codice

** = numero di pagina

- Abitando il racconto, 1 [PBSV1]*, **107** ** - AA.VV.
 Abitando il racconto, 2 [PBSV3], **107** - AA.VV.
 Acerenza [PE37], **84** - AA.VV.
 Acquerelli lucani [PE25], **81** - G. MESSINA
 Adozione rovesciata (L') [PA5], **72** - A. PIVA
 Affaire Gesualdo (L') [PL32], **23** - A. VACCARO
 Ai margini della città... [BPM20], **76** - C. FOTI
 Alberologia [PE58], **88** - A. DE BONA
 Albero senza radici (L') [NA9], **42** - G. STOLFI
 Alfiere (L') [NA1], **40** - C. ALIANELLO
 Alla ricerca del maestro [PA8], **73** - A. PIVA
 Alla riscoperta del cardinale Giovan Battista De Luca [PE59], **89** - R.
 COPPOLA, E.M. LAVORANO, *a cura di*
 All'ombra del Castello [PE19], **80** - D. GALLO, *a cura di*
 All'ombra della mia bandiera... [V6], **101** - G. SALINARDI
Lnfi sirios roas. Nuove ricerche su Eraclea e la Siritide [ARC13],
 95 - M. OSANNA, G. ZUCHTRIEGEL, *a cura di*
 Angolo di mondo (Un). Luoghi oraziani [HA4], **53** - F. COARELLI,
 A. CORCELLA, P. ROSSI
 Antica flora lucana [LK6], **91** - M.L. NAVA, M. OSANNA, *a cura di*
 Antiche confraternite a Venosa [R3], **56** - A. SANTANGELO
 Antropologia... sassi di Matera [BPM13], **75** - A. DEL PARIGI ...
 Aquilina di Monteserico [PE52], **87** - M. BATTAGLINO
 Archeologia preventiva [ARC8], **94** - M. L. NAVA, *a cura di*
 Archéologie d'un paysage... [ANS2], **99** - R. GOLOSETTI
 Archivio della Società ... (L') [AB4], **69** - A. BOZZA, *a cura di*
 Archivio privato ... di Tricarico (L') [SFM1], **67** - C. BISCAGLIA
 Archivio ... Laviano ... (L') [AB5], **69** - A. VENEZIA, *a cura di*
 Arcipelago assistenza ... [PE7], **79** - A. GHERBI ...

Area sacra di Grotte delle Fontanelle a Garaguso (L') [PN2], **97** - S.M.

BERTESAGO, V. GARAFFA

Arquitecturas funerarias [ANS4], **100** - S. ANDROIT, R. GRAELLS

Arte dell'educazione umanistica (L') [PL34], **24** - D. P. VERENE

Arte Poetica di Orazio (L') [HG4], **55** - G. LEOPARDI

Aspasia siete voi [PL21], **20** - E. BENUCCI

Atti del Bimillenario Oraziano:

Atti del Convegno di Venosa [HA6], **53**

Atti del Convegno di Licenza [HA7], **53**

Atti dei convegni di Venosa, Napoli, Roma [HA8], **53**

Atti Società Lucana di Medicina ... [PE9-10-11], **73**

Autoritratto di un poeta [H10], **51** - A. TRAINA

Avilianum. ipotesi per una storia... [PE6], **77** - V. VERRASTRO

Azione Proletaria [PE21], **80**

Badia di Monticchio (La) [R8], **57** - G. FORTUNATO

Balcone della memoria (Il) [P3], **110** - R. DI POPPA

Basilicata borbonica (La) [R17], **59** - T. PEDIO

Basilicata di L. Sinisgalli... (La) [PL69], **36** - B. RUSSO, G. LACORAZZA

Basilicata (La) e l'Italia unita... [DPS1], **70** - A. ALBNO

Basilicata (La). Impressioni [R29], **62** - C. MALPICA

Basilicata (La). Storia di una regione ... [R25] **61** - U. ZANOTTI-BIANCO

Basilicata. L'espansionismo ... [LK2], **90** - M. SALVATORE, *a cura di*

Beps. Non dovrebbe accadere [PBSV11], **109** - F. P. CALCIANO

Bollettino Storico della Basilicata [BSB], **69**

Boschi lupi luci, [P6], **110** - F. DI NUBILA

Brateís datas [ARC9], **94** - L. BATTILORO, M. OSANNA, *a cura di*

Brigantaggio dal 1860 al 1865 (Il) [BF4], **44** - G. BOURELLY

Brigantaggio: storia e storie [BF2], **44** - M. MONNIER

Brigante Angiolillo (Il) [R15], **59** - B. CROCE

Briganti arrendetevi! Ricordi di ... [BF19], **48** - ANONIMO

Brucia Cartagine, brucia [V14], **103** - R. AUFIERO (*esaurito*)

Camicette Rosse. Mille e una storia... [PL46], **28** - A. VACCARO

Camorra delle regole (La) [NA8], **42** - A. PORTOLANO
Cappello del prete (Il) [NA2], **40** - E. DE MARCHI
Carbonara-Aquilonia ... [V16], **103** - D. IANNECI
Carboneria in Basilicata (La) [PE30], **82** - M. A. DE CRISTOFARO
Carissimo ... Padre. Lettere a Monaldo [PL9], **17** - G. LEOPARDI
Carlo Gesualdo... [PL 17], **19** - A. VACCARO
Carpe diem. Variazioni sul tema [PL3], **15** - M. PALUMBO
Carte da gioco [P14], **112** - F. DE NAPOLI
Cartoline antelucane [P15], **112** - V. LEGGIERI
Casa dei cento natali (La) [NS4], **74** - M. F. MORO
Casa fuori paese (La) [V10], **102** - D. BARONE
Castello ... una speranza (Un) [PE17], **80** - A. CIPOLLONE
Castello di Lagopesole (Il) [R24], **61** - G. FORTUNATO
Catalogo periodici lucani [PE18], **80** - L. FORENZA, *a cura di*
Cattedrale di Acerenza (La) [PE47], **85** - P. BELLI D'ELIA et Alii
Centri scomparsi in Basilicata [R10], **58** - T. PEDIO
Ceramica attica da santuari della Grecia, della Ionia e dell'Italia
[ARC2], **92** - S. FORTUNELLI, C. MASSERIA
Chiesa di S. Nicola di Bari (La) [PE28], **82** - C. DE FRANCO
Chiesa e Società nel Mezzogiorno [SFM3], **67** - A. LERRA
Città di Matera negli anni del Pascoli... (La) [R35], **63** - G. CASERTA
Clero a Brienza nel secolo dei lumi (Il) [R19], **60** - M. COLLAZZO
Clero e ... nel Sinodo di Policastro [PB2], **65** - G. DE ROSA, *a cura di*
Clessidra [P7], **111** - V. LEGGIERI
Come Bruno iniziò a parlare [PA1], **72** - ANONIMO
Come Leopardi vide il mondo [PL19], **19** - G. SINGH, *a cura di*
Come Orazio vide il mondo [PL35], **24** - A. VACCARO
Come si scrive la storia [PL22], **20** - LUCIANO
Come un gabbiano [P11], **111** - M.A. MORDENTE
Con Orazio da Roma a Brindisi [HG2], **54**
Concilio di Trento (Il) [PB3], **65** - G. DE ROSA ..., *a cura di*
Congiura dei Baroni (La) [BF6], **45** - C. PORZIO
Corona di Critonio (La) [R23], **60** - A. LOMBARDI
Costumanze antiche [P8], **111** - R. MAGLIONE
Cuma. Il territorio di Giove... [ARC12], **95** - C. RESCIGNO, *a cura di*

Cuore nuovo di Dario Corsini (Il) [NA10], **42** - R. ZAZA PADULA

Da Orazio lirico a Leopardi [H14], **52** - G. BRUGNOLI

Del libro le parole perdute. Dizionario [PL62], **33** - A. VACCARO

Di Venosa. Il Museo... [PE34], **83**- E. CURTI ...

Dialetti: per parlare... [ALB1-2], **77** - P. DEL PUENTE, *a cura di*
Diario [R22], **60** - L. LA VISTA

Diario del primo amore [PL13], **18** - G. LEOPARDI

Dietro il recinto di filo spinato ... [PL53], **30** - V. SAPONARA

Diocesi di Lacedonia (La) [PB1], **65** - G. LIBERTAZZI

Dipingere l'Etruria [ANS5], **100** - L. CUNIGLIO, S. SARTI, ...

Disturbi non afasici ... [PE14], **80** - G. MEGNA, ... *a cura di*

Dizionario dialettale di Francavilla sul.. [PE51], **87** - L. VICECONTE

Don Giovanni Grieco. La vita... [V26], **106** - M. GRIECO

Dopo Scanzano storia di scorie [PBSV5], **108** - E. SOAVE

Dylan classico. Fonti antiche di un poeta ... [PL71], **36** - A. PIVA

Eco di Federico (L') [PE39], **84** - V. SANTORO

Edera di Orazio (L') [H5], **49** - M. CAGNETTA

Edizione cofanetto [HG6], **54**- GEMME: HG1 - HG3 - HG4 - HG5

Eduardo. Dizionario dei... [PL60], **32** - P. BIANCHI, N. DE BLASI

Eikones Portraits... [ANS3], **99** - R. VON DEN HOFF et alii

Elogio degli uccelli (L') [PL57], **31** - G. LEOPARDI

Elzeviri lucani [PE5], **78** - AA.VV.

Episcopato di Augusto Bertazzoni nella Basilicata... (L') [DPS2],
71 - D. VERRASTRO, *a cura di*

Episcopato di Raffaello delle Nocche ... Basilicata (L') [PB8], **66** - A
MAZZARONE, C. BISCAGLIA, *a cura di*

Epistole erotiche a chi insegna... [PL56], **31** - A. PORTOLANO

Eredità della Priora (L') [BF17], **48** - C. ALIANELLO

Eroi e briganti [BF3], **44** - F. S. NITTI

Età di tutti (L') [PE8], **79** - A. BAVUSI ...

Età rivoluz. e napoleonica ... (L') [PB6], **66** - A. CESTARO, *a cura di*

Et coetera [P10], **111** - M. A. TOSCANO

Ferdinando IV e il suo ultimo amore [PL23], **20** - S. DI GIACOMO
Filottete [PL36], **25** - J. G. HERDER

Finanze del comune di Lavello... (Le), [R36], **64** - L. GUIDA

Fisica moderna in..., [PL79], **38** - D. COCOLICCHIO, B. RUSSO
a cura di

Forentum I. Le necropoli di Lavello [LK1], **90** - M. GIORGI, ...

Forentum II. L'acropoli in età class. [LK4], **91** - A. BOTTINI, ...

Francesco di Messer Pietro di ... [PL38], **25** - R. ZAZA PADULA

Futuro dal cuore antico (Un) [PA7], **73** - A. CAPURSO, *a cura di*

Gabii I. Das Santuario Orientale... [ARC11], **95** - G. ZUCHTRIEGEL

Giambattista Vico nella vita domestica. [BF13], **47** - F. NICOLINI

Giardino degli elci (Il) [NA7], **41** - R. MAGLIONE

Giostra incantata (La) [PBSV2], **107** - R. TIRICO

Giovanni Ninni ... [V20], **104** - G. BARBIERI HERMITTE

Giovanni Pascoli a Matera ... [R34], **63** - G. CASERTA

Glauco e Diomede [V9], **102** - S. FORNARO

Gozzo. Storia... (Il) [V17], **104** - G. BARBIERI HERMITTE

Greci e non Greci... [ARC14], **96** - G. GENOVESE

Guerra di Ninno (La) [V18], **104** - D. SATRIANO

Guida alle escursioni. Geologia ... [BPM15], **75** - AA.VV.

Guida di Venosa [PE43], **85** - A. VACCARO

Hohenstaufen. I fantasmi di Federico II [R11], **58** - R. NIGRO

Immagine e Mito ... [LK5], **91** - M. L. NAVA, ... *a cura di*

In-Canto d'amore... [PL39], **26** - T. MEGALE

Infilo le parole come insetti... [PL55], **31** - N. DE BLASI

Innamoramento in Basilicata (L') [R4], **56** - A. L. LUCANO

Innamorato della montagna (L') [BF18], **48** - I. U. TARCHETTI

Intelligenza musicale. Pagine di pedag. ... (L') [PA6], **73** - P. ROSATI

Interprete al poeta (L') [BF1], **44** - E. GIACHERY

Io. L'erede [PL66], **34** - G. MADDALONI

Ipotesi sulle origini di Genzano [PE54], **87** - M. BATTAGLINO

Isabella. La triste storia di I. Morra ... [PL4], **15** - A. CAMBRIA

Isabella Morra [BF9], **46** - A. P. DE MANDIARGUES
Italici in Magna Grecia [LK3], **90** - AA.VV.
Laboratorio di Pitagora (Il) [PE45], **85** - G. FIERRO
Lauria (da vedere). Guida [V12], **103** - V. DEL DUCA (*esaurito*)
Lavoratore (Il) [PE22], **81**
Leonardo Sinisgalli. Un geniaccio tuttofare... [PL63], **33** - AA.VV.
Lettera a Q. Orazio Flacco [HG1], **54** - A. LANG
Letteratura pulp in Italia (La) [PBSV6], **108** - D. SABINA
Lettere a Elena [PL18], **19** - S. DI GIACOMO
Lettere a Tommaso Pedio [R18], **59** - R. SCOTELLARO
Lettere a Virginia [PL6] **16** - F. DE SANCTIS
Lettere al fratello Carlo [PL10], **17** - G. LEOPARDI
Lettere da Napoli ... (Le) [BF16], **47** - G. FORTUNATO
Lettere pellegrine [BF12], **46** - G. SEMERIA
Lettere provinciali [PL45], **27** - G. CASERTA
Lecture oraziane [HA5], **53** - G. BRUNO, *a cura di*
Libro dell'ultimo flagello (Il) [NA12], **43** - P. RAFFAELLI
Lingua parlata in Orazio (La) [H12], **51** - G. BONFANTE
Lucania Sacra [R13], **58** - N. TOMMASINI
Luci sul Basento [P4], **110** - N. SCARANO
Lungo il cammino delle Calabrie [BF20], **48** - E. RICCIARDI

Maciara indaffarata (La) [PL74], **37** - A. LAROTONDA LUCANO
Magie dei sassi [PBSV], **109** - R. SIVOLELLA
Manlio Faggella [PE12], **79** - F. NOVIELLO, *a cura di*
Marmi di Garaguso (I) [ARC15], **96** - JEAN-MARC MORET
Matera Storia e statistica ... [R31], **62** - P. A. RIDOLA
Matera. Nuova guida [PE48], **86** - G. CASERTA
Matteo Cristiano [PE26], **81**
Melfi. Le necropoli di Pisciole e Chiucari [PN3], **97** - R. MITRO, F.
NOTARANGELO
Melfi e Monticchio [PE40], **84** - S. TRANGHESE
Memorie di un candidato [R30], **62** - F. CRISPI
Memorie storiche del Regno [SFM2], **67** - A. STASSANO
Messaggio nel silenzio (Un) [P9], **111** - M. MORDENTE

Metaponto. La scoperta del territorio [ARCV3], **92** - J.C.CARTER
Mezzogiorno e la Basilicata fra l'età giacobina e ... (Il) [PB4], **65** - A.
CESTARO, A. LERRA, *a cura di*
Mezzogiorno fra ancien régime ... (Il) [QRSL1], **68** - A. CESTARO,
A. LERRA, *a cura di*
Mia famiglia (La) [PE16], **80** - G. GIANTURCO
Microstorie di fuoco e vento. Laboratorio ... [PBSV4], **108** - AA.VV.
Miopia [P5], **110** - M. BATTAGLINO
Mio servizio (Il) [PL40], **26** - L. MAURIELLO
Mistero di Zarat (Il) [NA5], **41** - A. LAMBERTI
Mistophoroi ex Iberias [ANS1], **99** - R. GRAELLS I FABBREGAT
Misura dello sguardo. Francesco Lomonaco e il pensiero europeo
(La) [V21], **104** - F. DE VINCENZIS, *a cura di*
Mito della Lucania ... (Il) [PE36], **83** - G. FIERRO
Monachicchio e altri racconti (Il) [NS1], **74** - G. LABRIOLA
Monaldo Leopardi... [PL27], **22** - G. FOSCHI
Monastero femminile San Benedetto... (Il) [PE60], **89** - T. GARZIA
Mons. Augusto Bertazzoni [PE53], **87** - A. PROPATO
Mons. Giuseppe Vairo. Il "sequestrato di Dio" [PL48], **28** - E. SOAVE
Montecitorio [R21], **60** - E. CICCOTTI
Monumenti medievali ... del Vulture (I) [R28], **62** - É. BERTAUX
Mozart [PL78], **38** - P. LEOPARDI
Musicante [NA6], **41** - A. DE ROSA

Napoli a occhio nudo [PL14], **18** - R. FUCINI
Napoli habillée [PL15], **18** - C. RICCI
Napoli pagine dispari [PL54], **30** - A. VACCARO
(1799). Napoli. La Rivoluzione [PL20], **20** - V. SANI
Nausicaa [PL1], **15** - J. W. GOETHE
Nello strazio di una giovane... [PL52], **30** - D. DONATI
Nerina. Il romanzo del segreto amore ... [PL 16], **19** - P. HEYSE
Ne nostros contemnas [PL2], **15** - M. CAGNETTA
Nicola Festa [PE3], **78** - AA.VV
Nicola Sole e la sua poesia [PE13], **79** - F. NOVIELLO, *a cura di*
Nitti e il Mezzogiorno d'Italia [QDSP1], **69** - A. LERRA, *a cura di*

Non dovrebbe accadere [PBSV11], **107** - F.P. CALCIANO
Notarchirico ... 500.000 anni fa [PE41], **84** - M. PIPERNO
Notarchirico ... Pleistocene [PE46], **85** - M. PIPERNO, *a cura di*
Nuova introduzione a C. Levi [PL5], **16** - G. CASERTA

Oh Giacomo! [PL42], **26** - A. VACCARO
Ombra di Barone (L') [PL29], **22** - M. TRUFELLI
Omero quotidiano. Vite di Omero [V1], **101** - F. DE MARTINO
Orazio [H1], **49** - A. ROSTAGNI
Orazio: anni fuggiaschi e ... [H2], **49** - L. CANALI
Orazio da Venosa. Periegesi di studio 1982 [HA1], **52**
Orazio: dalla poesia al silenzio [H9], **50** - I. LANA
Orazio Flacco. Da Omero a Sedulio Scoto ... [HA2], **52**
Orazio in colloquio [H3], **49** - P. FEDELI, *a cura di*
Orazio: la ricetta della felicità [PL47] **28** - A. PIVA
Orazio: l'effimero diventa eterno [H13], **51** - M. GIGANTE
Orazio nella cultura venosina [BPM14], **75** - A. MATTATELLI
Orazio. Una misura per l'amore [H8], **50** - M. GIGANTE
Ordine (L') [PE20], **80**
Orgoglio antico [NA14], **43** - A. MARMO
Oscar Arnulfo Romero [PL59], **32** - R. ZAZA PADULA

Palazzo Calvino e dintorni ... [V11], **102** - V. LEGGIERI
Palazzo S. Gervasio... [PN4], **98** - A. DE SIENA, T. GIAMMATTEO
Paolino e Polla [PL31], **23** - RICCARDO DA VENOSA
Paolina Leopardi. Ritratto e ... [PL75], **38** - L. MARCON
Paolina Leopardi. "Viaggio notturno... [PL25], **21** - E. BENUCCI
Paolina mia. Lettere alla sorella [PL11], **17** - G. LEOPARDI
Parabola di Elsa (La) [V7], **102** - R. SALVIA
Parlo con te [PBSV8], **109** - F. P. CALCIANO, A. CARDINALE, L.
BOLETTIERI (*esaurito*)
Parole in cui credo (Le) [V2], **101** - R. TALUCCI
Parole ritrovate (Le) ... Albino Pierro [PE35], **83** - L. D'AMATO
Parrocchia Maria SS. Immacolata... [PE56], **88** - R. MAGLIONE
Pci nella storia di Basilicata (Il) [R12], **58** - N. CALICE

Pedagogia per educare [PA2], **72** - M. FERRACUTI
Pensiero zoppo (Il) [BET2], **107** - E. IMBRIANI
Per amare Orazio [PL77], **38** - R. ZAZA PADULA
Perfidia eleatica. Studi su ... (La) [PL76], **38** - G. DELL'AQUILA
Perle e il filo ... Torelli (Le) [ARC1], **92** - AA.VV.
Per la storia del brigantaggio [BF10], **46** - S. DI GIACOMO
Poesie [P13] **111** - M. A. MORDENTE
Poeti e baroni nel Rinascimento lucano [R32], **63** - R. NIGRO
Pompei e i Pompeiani [PL61], **33** - M. MONNIER
Popoli e civiltà della Magna Grecia [BPM22], **76** - G. CONIGLIO
Preghiere e Lettere dalla Torre [PL24], **21** - T. MORO
Prigioniero italiano (Il) [NA4], **40** - M. BELTRANDI
Prima delle Colonie [ARC5], **93** - M. BETTELLI, C. DE FAVERI,
M. OSANNA, *a cura di*
Produzione bibl. lucana (La) [PE23], **81** - L. FORENZA, *a cura di*
Prova ad ascoltare gli uccelli [PL41], **25** - F. CONTALDO

Quasi un autoritratto del prof. da giovane [V24], **105** - V. PEPE
Quel che Judit sognò [PL43], **27** - A. VACCARO
Questione meridionale (La) [BF15], **47** - F. COMPAGNA

Racconti del Cuore [NS3], **74** - E. DE AMICIS
Rapporto al cittadino Carnot [BF8], **45** - F. LOMONACO
Rassegna Storica Lucana [RSL], **68**
Regio Vulturis [PE49], **86** - E. CERVELLINO
Repertorio bibliografico sulla Basilicata [PE1], **78** - G. A. COLANGELO
Retorica della misoginia (La) [V15], **103** - D. G. BATTISTI
Riabilitazioni di Orazio [H6], **50** - G. E. LESSING
Riccardo da Venosa e il suo tempo [R1], **56** - G. FORTUNATO
Ricordi lucani in Orazio [HG3], **54** - N. FESTA
Rileggendo Orazio [R14], **58** - G. FORTUNATO
Ritratto di paese: Brienza [R2], **56** - G. PATERNOSTER
Rivoluzione di Napoli nel 1848 (La) [BF11], **46** - F. PETRUCCELLI
DELLA GATTINA
Rivoluzione napoletana ... (La) [PB7], **66** - A. CESTARO, *a cura di*

Rocco Mazzarone e il suo archivio [DPS3], **71** - C. BISCAGLIA, M. GINNETTI, *a cura di*

Rose e i terremoti (Le). La poesia in... [R20], **60** - E. CATALANO
Rotondella e il suo territorio ... [BPM23], **76**- G. MONTESANO

Saggio sopra gli errori popolari ... [PL8], **16** - G. LEOPARDI

Saggio sopra Orazio [H4], **49** - F. ALGAROTTI

Salpia vetus ... [ARC4], **92** - E. LIPPOLIS, ... *a cura di*

Sancta Teresia Benedicta... [PL50], **29** - R. ZAZA PADULA

San Rocco del popolo [PL68], **35** - N. MONTESANO

Santa Dunella vestita di nero ... [V13], **103** - F. AMODIO

Sant'Ilario. Storia Tradizione Arte [V27], **106** - D. A. TELESCA

Santuario di Viggiano... [R5], **56** - G. COLANGELO

Santo con il cagnolino(II) [PL65], **34** - A. VACCARO

Scuola dei poveri (La) [PE27], **81** - U. ROSATI

Segni del potere... [PN1], **97** - N. OSANNA, M. VULLO

Seneca e i giovani [PL7], **16** - I. LANA, *a cura di*

Servo di Dio ... -2003) [SFM5], **67** - C. BISCAGLIA *a cura di*

Sheherazade... [PL64], **34** - D. DONATI

Si fa sera [P1], **108** - V. LEGGIERI

Signore ed Amico amatissimo. Lettere... [PL12], **17** - G. LEOPARDI

Silenzio della neve (II) [NA11], **42** - G. FILIDORO

Silvio Spaventa Filippi ... [PE15], **80** - S. SPAVENTA FILIPPI

Soldati del re (I) [BF5], **45** - C. ALIANELLO

Sotto il segno di Mercurio. Vita di Orazio [HA3], **52** - S. FORNARO

Souvenir d'Italie. Impressioni di viaggio [PL67], **35** - É. A. SAIN

Spazio del potere (Lo) [ARC7], **93** - M. OSANNA *a cura di*

Spazio del potere II (Lo) [ARC10], **94** - M. OSANNA *a cura di*

Splendida Venosa [PE55], **87** - R. MAGLIONE, A. VACCARO *a cura di*

Spunti oraziani [H7], **50** - G. G. BYRON

Stampa periodica lucana (La) [BPM17], **75** - D. NOTARANGELO

Storia del giovane re Francesco II di Napoli, [PL49], **29** - R. M. DE VELAZQUEZ

Storia del teatro latino [V23], **105** - E. PARATORE

- Storia della letteratura lucana [PE33], **83** - G. CASERTA
- Storia della mia vita [BET1], **107** - E. IMBRIANI, F. MARANO
- Storia della storiografia lucana [R6], **56** - T. PEDIO
- Storie di confino in Lucania [PE29], **82** - M. CRISPINO
- Storiografia dell'arte pittorica ... [PE4], **78** - F. NOVIELLO
- Studiamo l'educazione oggi [PA4], **72** - F. BLEZZA
- Studi di storia del Mezzogiorno offerti ad Antonio Cestaro da colleghi ed allievi [PB5], **65** - F. VOLPE, *a cura di*
- Studi e ricerche di storia sociale e religiosa (dal XVI al XX secolo) [SFM4], **67** - A. CESTARO
- Studio su Giacomo Leopardi [PL26], **21** - F. DE SANCTIS
- Sulle orme di Alessandro Magno [V19], **104** - G. LANARI
- Sulle tracce della memoria... [PE57], **88** - G. VICECONTE
- Sulle tracce di Leopardi [PL28], **22** - E. BENUCCI
-
- Taccuini parlamentari. 2001 [PE50], **86** - G. BLASI
- Terra incognita (La) [R27], **61** - K. W. SCHNARS
- Terremoto: del 1857 e la fondazione della "Colonia agricola" di Battipaglia (1995 [PE2], **78** - A. CESTARO
- Terremoto: una esperienza di Chiesa in Basilicata [PE2], **73**
- Tervetuloa a Baragiano [NS5], **74** - D. SATTRIANO
- Testimoni di miracoli della fede... [PL73], **37** - R. MAGLIONE
- Tito segni della storia [V25], **106** - AA.VV. (*esaurito*)
- Tocco della grazia. Pensieri, analisi... (II) [R37], **64** - M. PERCOCO
- Toga e la porpora (La) [BF14], **47** - A. SANTANGELO
- Torre di Satriano I. Il Santuario lucano [QUAR1], **70** - M. OSANNA, M.M. SICA *a cura di*
- Torre di Satriano II. La residenza ad abside. Abitato e società in età arcaica [QUAR2], **70** - M. OSANNA, G. ZUCHTRIEGHEL, M. BARRETTA *a cura di*
- Tra ghiande e coccole... [PL70], **36** - S. RAMAT, C. MARTIGNONI, L. STEFANELLI
- Tra le genti di Lucania. Appunti di viaggio [R33], **63** - F. LENORMANT
- Trecento giorni con il Generale. Lettere dal... [PL51], **29** - I. NIEVO
- Tutto a te mi guida. L'ultimo giorno di Maria Antonietta [PL37],

25 - D. DONATI

Tutto quello che vorreste sapere sui Sassi di Matera [PL80], **39** - G. CASERTA

Ultima corsa (L') [V22], **105** - V. LEGGIERI

Ultimo bagliore (L') [NA13], **43** - G. FILIDORO

Una chef per la tiroide [PBSV10], **109** - E. CASOLINO - L. SANTARSIERO

Uomo nel vento (L') [P12], **111** - A. ERTICO

Variazioni Pirandello [PL72], **37** - A. VACCARO

Vello d'oro (Il) [PL30], **23** - A. VACCARO

Venosa [PE31], **82** - PIPERNO ET ALII

Venosa 28 febbraio 1584 [R9], **57** - A. CAPPELLANO

Venosa ieri oggi. Guida [PE24], **81** - A. VACCARO

Venti anni di studi e ricerche in Basilicata, 1974-1994 [QRSL2], **68** - G. LIBERTAZZI, *a cura di*

Venti anni dopo! Stravaganze prime... [PL58], **32** - A. PORTOLANO

Venusia. Storia della città dalle origini... [R26], **61** - N. JACOBONE

Versi affiorati dai cassetti [P2], **110** - G. BRESCIA

Verso la città [ARC6], **93** - M. OSANNA, *a cura di*

Via Appia *Regina Viarum* [PN5], **98** - M.L. MARCHI, *a cura di*

Viaggiatori stranieri in Lucania Basil. [PL33], **24** - G. CASERTA

Viaggio al Vulture [PE38], **84** - A. CIARALLO ..., *a cura di*

Viaggio di fortuna [NA3], **40** - F. FLORA

Viaggio elettorale in Basilicata [R16], **59** - L. E. CUCARI

Viaggio in Basilicata (1847) [R7], **57** - E. LEAR

Villa Sabina di Orazio ... [H11], **51** - N. HORSFALL

Visti da vicino [PL81], **39** - ROCCO BRANCATI

Vita di Q. Orazio Flacco [HG5], **55** - SVETONIO

Volo di Bendicò (Il) [PL44], **27** - A. VACCARO

Zanardelli, la Basilicata, il Mezzogiorno [RSL41-42, 43-44], **68** - AA.VV.

PL1 JOHANN WOLFGANG VON GOETHE**Nausicaa**

A cura di S. Fornaro

1994, pp. 88, € 10,00 - ISBN 9788881670437 - eBook € 5,99

Il riflesso dell'incontro tra Ulisse e Nausicaa nel chiaroscuro di un dramma incompiuto e moderno, ove si intrecciano autobiografia, nostalgia del paesaggio italiano e desiderio dell'Autore di rivaleggiare con Omero.

PL2 MARIELLA CAGNETTA**“Ne nostros contemnas”. ‘Manuale’ di letteratura latina a cura degli autori medesimi**2005², pp. 88, € 7,00 - ISBN 9788881670444

La riflessione degli autori latini sulla propria civiltà letteraria; il confronto con i greci e il problema dell'acquisizione di una riconoscibile identità: sono alcuni dei temi che emergono dalle pagine di questo volume. Riflessioni che appaiono come le premesse per un “manuale” poste venti secoli fa.

PL3 MATTEO PALUMBO**“Carpe diem”. Variazioni sul tema**

1995, pp. 72, € 10,00 - ISBN 9788881670451 - eBook € 6,99

Inseguendo le interpretazioni che il *carpe diem* ha conosciuto nel tempo, da Lorenzo il Magnifico fino al linguaggio della pubblicità, si cerca di capire per quali vie si possa pervenire dalla malinconia e dalla svalutazione della caducità all'incanto e al valore che si può scoprire in ciò che trascorre e finisce.

PL4 ADELE CAMBRIA**Isabella. La triste storia di Isabella Morra. Le rime della poetessa di Valsinni**

con note e commento di G. Caserta

2003², pp. 96, € 8,00 - ISBN 9788881671731

Una storia “d'amore e di morte” del 1500 (Isabella, dei baroni Morra, viene trucidata dai suoi fratelli per una presunta storia d'amore con Diego Sandoval de Castro), che Adele Cambria rivive in una chiave tutta nuova e attualizzante, da giornalista e da donna, tentandone recessi mai prima esplorati.

Ma la presente edizione ha anche il pregio di presentare l'intera raccolta poetica di Isabella Morra.

PL5 GIOVANNI CASERTA

Nuova introduzione a Carlo Levi

1996, pp. 160, € 13,00 - ISBN 9788881671724 - eBook € 8,99

Una rilettura di Carlo Levi al di là dei luoghi comuni e oltre ogni schermo ideologico; l'invito ad incontrare un autore - Levi e tutti gli altri - sull'unico terreno possibile: quello della pagina da lui scritta.

PL6 FRANCESCO DE SANCTIS

Lettere a Virginia

Edite da B. Croce. Nota di T. Iermano

1997, pp. 160, € 10,00 - ISBN 9788881671809

Le lettere che il grande storico della letteratura scrisse dalla solitudine di Zurigo, tra l'aprile del 1856 ed il marzo 1860, alla sua allieva torinese Virginia Basco: un rapporto, che lo aiutò ad affrontare e risolvere le sue angosce di esule e di intellettuale, e grazie al quale poté distogliere l'animo da cupi pensieri.

PL7 ITALO LANA A cura di

Seneca e i giovani

Disponibile solo in eBook

2014, pp. 220, € 9,99 - ISBN 978888164503

Anche per ciò che riguarda il rapporto con i giovani, Seneca finisce con l'apparire come segno di contraddizione: condannato e rifiutato dagli uomini di scuola; apprezzato invece dagli adolescenti che vedevano in lui l'interprete del loro tempo. In questo volume, per la prima volta, il problema viene esplorato a fondo attraverso una ricognizione attenta di tutti gli scritti senecani, in prosa ed in versi.

PL8 GIACOMO LEOPARDI

Saggio sopra gli errori popolari degli antichi

A cura di G. B. Bronzini

1997, pp. 352, € 16,00 - ISBN 9788881671861

La passione profonda e le emozioni suscitate nel giovane Leopardi dalla

scoperta delle “favole antiche”; la mitologia rivissuta e rivisitata antropologicamente, come “teatro di immagini cui sono consegnati i momenti originari della storia del mondo e delle singole esistenze umane”.

PL9 GIACOMO LEOPARDI

Carissimo Signor Padre. Lettere a Monaldo

Introduzione di M. Palumbo. Nota di F. Foschi

2013², pp. 240, € 12,00 - ISBN 9788881671878 - eBook € 7,99

Vero e proprio “romanzo familiare”, complesso e delicato, ma anche storia di un’avventura intellettuale che racconta il desiderio di emulazione del padre da parte del figlio e il progressivo capovolgimento dei ruoli, fino alla decisa distinzione dei loro destini e delle loro identità.

PL10 GIACOMO LEOPARDI

Lettere al fratello Carlo

Introduzione di R. Bragantini. Nota di F. Foschi

1997, pp. 128, € 10,00 - ISBN 9788881671892 - eBook € 6,99

Vario e intrigante *corpus* epistolare, nel quale passioni letterarie e affetti personali trovano un’uguale e avvincente rappresentazione.

PL11 GIACOMO LEOPARDI

Paolina mia. Lettere alla sorella

Introduzione di M. Muscariello. Nota di F. Foschi

2011², pp. 112, € 12,00 - ISBN 9788881671885 - eBook € 7,99

Il profondo legame affettivo tra Giacomo e la colta e intelligente Paolina; la complicità intellettuale che li vede dialogare con pari dignità; il toccante ruolo di precettore a distanza che il Poeta si ritaglia nei riguardi della sorella, costretta alla clausura recanatese.

PL12 GIACOMO LEOPARDI

Signore ed Amico amatissimo. Lettere all’editore Stella

Introduzione di F. P. Botti. Nota di F. Foschi

1997, pp. 176, € 12,00 - ISBN 9788881671908

La realtà culturale contemporanea e il mondo dei libri; le cure e le apprensioni con cui l’autore vive ogni volta l’avventura della stampa nella

corrispondenza tra Leopardi e Stella, editore fra i più intraprendenti nella vivace Milano della Restaurazione.

PL13 GIACOMO LEOPARDI

Diario del primo amore

Presentazione di M. Palumbo

1999², formato cm 7 x 11, pp. 72, € 7,00 ISBN 9788881671915

La descrizione dei “momenti cari e dolorosi” costituisce il tema di questa operetta, presentata in una raffinata, elegante edizione e in formato speciale (cm 7 x 11). La vicenda che il giovane Leopardi analizza, si presenta come emblema di ogni possibile avventura sentimentale.

PL14 RENATO FUCINI

Napoli a occhio nudo

A cura di Toni Iermano

1997, pp. 240, € 15,00 - ISBN 9788881671922 - eBook € 9,99

Renato Fucini giunse alla stazione ferroviaria di Napoli, dalla “gentile Toscana”, il 3 maggio 1877, per scrivere, su invito di Pasquale Villari, un *reportage* sulle condizioni della popolazione e sullo stato dei quartieri poveri napoletani. Raccolse un’immagine della città così seria e fondata, da scrivervi pagine che, ancora oggi, conservano una loro consapevolezza morale oltre che limpidezza narrativa;

PL15 CAROLINA RICCI

Napoli “habillée”. Scenari della Napoli aristocratica nelle lettere di Carolina Ricci (1882-1883)

A cura e con una Nota di M. Muscariello. Introduzione di G. Virlogeux.

Prefazione di A. Failla Lemme

1997, pp. 320, € 16,00 - ISBN 9788881671939 eBook € 10,99

La ventenne Carolina, del nobile casato dei Ricci di Macerata, nipote di Massimo D’Azeglio e pronipote di Alessandro Manzoni, scrive alla madre da Napoli, dove soggiorna tra il 1882 e l’83 in cerca di marito. *Napoli habillée* racconta gli scenari di una città aristocratica affollata di salotti e teatri, i fasti e i rituali di una nobiltà che, negli anni Ottanta, ancora credeva di abitare la capitale di un Regno.

PL16 PAUL HEYSE

Nerina. Il romanzo del segreto amore di Leopardi

Traduzione di S. Fornaro

1998, pp. 72, € 7,00 - ISBN 9788881671960 - eBook € 4,99

Heyse, premio Nobel per la letteratura (1910), dà corpo, in questo breve romanzo lirico – storia dell’incontro di due anime affini: la diciassettenne figlia del popolo ed il giovane ma infelice di nobile famiglia – alla Nerina delle *Ricordanze*, e la rende “una Nerina propria e vera”.

PL17 ANTONIO VACCARO

Carlo Gesualdo Principe di Venosa. L'uomo e i tempi2005⁴, pp. 216, € 13,00 - ISBN 9788881670062 - eBook € 8,99

Costruito sulla base di un ricco epistolario e di una inedita documentazione storica, il volume porta un contributo decisivo allo studio della figura del Principe madrigalista, consacrato alle cronache dell’epoca come il “Principe uxoricida”.

PL18 SALVATORE DI GIACOMO

Lettere a Elena

A cura di T. Iermano

1998, pp. 180, € 12,00 - ISBN 9788881671984 - eBook € 7,99

Queste lettere inedite, inviate dal poeta napoletano all'affascinante scrittrice romana Elena Bacaloglu, restituiscono preziosi reperti del mondo sentimentale di Di Giacomo, e dei suoi rapporti non sempre facili con la cultura del tempo: a lei confessa la solitudine e la profonda malinconia del suo animo, così come esprime il suo odio per l’“orchessa” Matilde Serao e la insospettata antipatia per Benedetto Croce.

PL19 G. SINGH a cura di

Come Leopardi vide il mondo. Aforismi, epigrammi, pensieri, sentenze tratti dall'opera di Giacomo Leopardi

Presentazione di F. Foschi

1999, pp. 144, € 12,00 - ISBN 9788881672004 - eBook € 7,99

Nel corso delle sue assidue letture dello *Zibaldone* e di altre prose leopardiane, G. Singh – poeta, critico e studioso inglese – ha individuato e raccolto ciò che egli considera gli aforismi, le massime e i detti memorabili di Leopardi, e li presenta in questo volume come chiave al pensiero leopardiano.

PL20 VALENTINO SANI**1799. Napoli. La rivoluzione**

1999, pp. 264 (con 24 tavv. f. t.), € 16,00 - ISBN 9788881672028 - eBook € 10,99

Un racconto, quello di Valentino Sani, nel quale la passione ed il rigore della ricerca trovano respiro in una scrittura agile e discorsiva; un viaggio avvincente nel labirinto rivoluzionario napoletano con le sue storie, le vicende umane e politiche. Completano il volume una ricca *Appendice* con un Dizionario biografico dei principali personaggi, la Cronologia della Repubblica Napoletana, l'Elenco cronologico dei giustiziati ... ecc. e una documentazione fotografica dei luoghi della rivoluzione.

PL21 ELISABETTA BENUCCI**“Aspasia siete voi ...”. Lettere di Fanny Targioni Tozzetti e Antonio Ranieri**

Presentazione di F. Foschi

1999, pp. 240, € 13,00 - ISBN 9788881672042

Il carteggio della contessa, che la posterità avrebbe identificato con Aspasia, la “dotta allettatrice”, e Antonio Ranieri, l'amico di Giacomo Leopardi, costituisce un affascinante viaggio alla scoperta della reale personalità di Fanny, e apre nuovi interrogativi sull'atteggiamento del Poeta recanatese verso di lei e sulla loro frequentazione fiorentina.

PL22 LUCIANO DI SAMOSATA**Come si scrive la storia**

Introduzione di G. Mariotti. Traduzione e note di A. Corcella

2000, pp. 72, € 8,00 - ISBN 9788881672073 - eBook € 5,49

Come si scrive la storia, “il solo trattato teorico che la storiografia antica ci abbia lasciato”, nacque con un fine polemico: deridere la variegata letteratura storica, fiorita a margine delle spedizioni contro i Parti, ad opera di una schiera di storici improvvisati, letterati vari, fumosi teorizzatori, improvvisati storici: esempi di come *non* si scrive la storia, ai quali Luciano contrappone il *suo* modello di storico.

PL23 SALVATORE DI GIACOMO**Ferdinando IV e il suo ultimo amore**

2000, pp. 192, € 15,00 - ISBN 9788881672110 - eBook € 9,99

Maria Carolina, la “giustiziera del 1799”, moglie terribile e dispotica di Ferdinando IV, morta nel settembre del 1814 e donna Lucia, duchessa di Florida, docile e conciliante bella siciliana, sposata dal “non inconsolabile vedovo” nel novembre dello stesso 1814, neppure trascorsi un centinaio di giorni dalla scomparsa della prima moglie. Sul filo di questa vicenda Di Giacomo costruisce uno scenario di storia e di vita napoletana, dalla rivoluzione del 1799 alla scomparsa di Ferdinando IV, nel 1825, e a quella della duchessa di Florida, l’amatissima Lucia.

PL24 TOMMASO MORO

Preghiere e Lettere dalla Torre

Introduzione di C. Carena. Traduzione e note di V. Pepe
2000, pp. 104, € 10,00 - ISBN 9788881672134 - eBook € 6,99

Vergate “col carbone” nella solitudine di una cella, dove Tommaso Moro consumò, prima di salire sul patibolo, l’ultimo tratto di una esistenza luminosa e straordinaria, queste *Lettere* – insieme alle *Preghiere* – sono fra le più alte testimonianze della possibile nobiltà e forza.

PL25 ELISABETTA BENUCCI

Paolina Leopardi. “Viaggio notturno intorno alla mia camera” (traduzione dal francese dell’opera di X. De Maistre) e altri scritti

Presentazione di F. Foschi. Prefazione di L. Felici
2000, pp. 206, € 15,00 - ISBN 9788881672141

Paolina Leopardi, non bella, malinconica e triste, fu donna di straordinaria cultura e intelligenza; lettrice avidissima (lesse più di duemila volumi) e fine traduttrice dal francese, redattrice della rivista paterna “La Voce della Ragione”. Una delle poche donne dell’alta borghesia italiana dell’Ottocento a possedere così vasta e varia cultura.

PL26 FRANCESCO DE SANCTIS

Studio su Giacomo Leopardi

Prefazione e cura di Enrico Ghidetti. Nota di Franco Foschi
2001, pp. 396, € 23,00 - ISBN 9788881672158

Lo “studio” dedicato da Francesco De Sanctis alla personalità e all’opera di

Giacomo Leopardi nasce dall'esperienza delle lezioni tenute all'Università di Napoli a partire dal 1871, con l'intento di integrare e completare il quadro della letteratura nazionale offerto con la *Storia della letteratura italiana*. Frutto estremo della lunga fedeltà al "poeta diletto della [sua] giovinezza", lo "studio", pur rimasto incompiuto per la morte del maestro, segna il vero inizio della critica leopardiana e il fondamento di tutta la tradizione critica successiva.

PL27 GABRIELLA FOSCHI

Monaldo Leopardi e la cultura marchigiana del suo tempo. Il carteggio con i fratelli De Minicis

Introduzione di Ermanno Carini

2002, pp. 224, € 19,00 - ISBN 9788881672202

L'interesse di questo saggio non è solo legato alla scoperta di un nuovo capitolo della vita e del lavoro di Monaldo Leopardi, storico e uomo di cultura, ma anche alle figure dei fratelli De Minicis e alla rete di rapporti che non riguardavano solo Recanati e Fermo, ma si estendevano a tutte le Marche e a molti personaggi eminenti della cultura d'Italia e d'Europa.

PL28 ELISABETTA BENUCCI

Sulle tracce di Leopardi

Presentazione di Franco Foschi. Prefazione di Enrico Ghidetti

2003, pp. XIV-330, € 25,00 - ISBN 9788881672240

Dai nove saggi raccolti in questo volume emergono particolari non conosciuti sui soggiorni di Leopardi a Firenze: dalla sua amicizia con Vieusseux alla frequentazione del salotto di Carlotta Lenzone de' Medici; dai rapporti, non facili, con l'Accademia della Crusca alla ricezione delle sue opere.

PL29 MARIO TRUFELLI

Lombra di Barone. Viaggio in Lucania

Postfazione di Franco Vitelli

2006³, pp. 144 (con ill. f. t.), € 12,00 - ISBN 9788881672257 - eBook € 7,99

Vero e proprio diario di viaggio nel quale gli incontri con i maggiori esponenti della cultura lucana o la memoria di coloro che l'hanno rappresentata, si fa pretesto per comporre una sorta di guida artistico-letteraria della Basilicata. Il racconto,

agile e fluido, suggerisce motivi di riflessione che vanno ben oltre l'ambito storico o letterario, proponendosi anche come lettura in chiave antropologica di una realtà, quale quella lucana, tuttora in grado di creare "viaggiatori meravigliati".

PL30 ANTONIO VACCARO

Il vello d'oro

Atto Unico. Presentazione di Ettore Catalano
2005, pp. 64, € 7,00 - ISBN 9788881672431

Nel chiuso di un salotto, Pippo e Irene, marito e moglie, si rincorrono e si incalzano in una sequenza di battute apparentemente incongrue, in realtà spietate, che aprono varchi su inconfessabili scenari di vita vissuta, esibiti con la più sconcertante naturalezza. La soluzione, imprevista e imprevedibile – un vero e proprio "colpo di scena" – è tutta in sintonia con il conflitto tra i due personaggi.

PL31 RICCARDO DA VENOSA

Paolino e Polla

Commedia del XIII secolo. Traduzione di Antonio Vaccaro
Presentazione di Dario Del Corno
2005, pp. 104, € 10,00 - ISBN 9788881672455 - eBook € 6,99

Il recupero di uno dei testi più significativi – e meno noti – della letteratura del 1200, fiorita presso la corte di Federico II di Svevia. Una commedia che mette in scena le trattative di un contratto nuziale fra due vecchi, Paolino e Polla, affidate a un maldestro paraninfo. Una comicità, quella del giudice Riccardo, degna, come ha scritto Dario Del Corno, di un Woody Allen o di un Benigni, che è possibile oggi apprezzare grazie a una traduzione che conferisce alla vicenda una freschezza e una grazia straordinarie.

PL32 ANTONIO VACCARO

L'affaire Gesualdo

Atto Unico. Presentazione di Raffaele Nigro
2005, pp. 72, € 7,00 - ISBN 9788881672448 - eBook € 4,99

L'affaire Gesualdo mette in scena il processo a Carlo Gesualdo, il Principe madrigalista, accusato d'aver ucciso, nella notte tra il 16 e il 17 ottobre 1590, la moglie Maria d'Avalos e l'amante di lei Fabrizio Caràfa, sorpresi nella sua stessa

abitazione, Palazzo San Severo in Napoli. In un'atmosfera carica di tensioni si muovono una giuria che ha già deciso il verdetto prima che il processo abbia avvio e poco attendibili testimoni.

PL33 GIOVANNI CASERTA

Viaggiatori stranieri in terra di Lucania-Basilicata

2005, pp. 272, € 13,00 - ISBN 9788881672424 - eBook € 8,99

Un libro per studiosi e appassionati o semplici lettori della storia, della cultura, delle tradizioni, dei costumi del Mezzogiorno d'Italia e, più in generale, di coloro che amano i racconti di viaggio; un libro che esplora in pagine gustosissime la realtà di una regione, la Lucania-Basilicata, con l'occhio particolarissimo degli stranieri, che vi mettono piede a partire dal 1700 e fino agli anni Sessanta del 1900.

PL34 DONALD PHILLIP VERENE

L'arte dell'educazione umanistica

A cura di Vincenzo Pepe. Introduzione di Andrea Battistini

2006, pp. 112, € 8,00 - ISBN 9788881672486 - eBook € 5,49

Quale futuro per una scuola nella quale sia possibile mettere tutto sullo stesso piano culturale: il fumetto con i miti greci, le diete prescritte ai vecchi pensionati di una qualche località esotica e William Shakespeare? Sono alcune delle riflessioni-denuncia di questo brillante volume redatto in forma epistolare, con aneddoti e battute piene di humour. Sorprendente antidoto che il filosofo americano scorge nel magistero del filosofo napoletano Giambattista Vico.

PL35 ANTONIO VACCARO

Come Orazio vide il mondo. Aforismi, apologhi, sentenze, pensieri per un anno dall'opera di Quinto Orazio Flacco nell'originale e in traduzione

Introduzione di Paolo Fedeli

2006, pp. 256, € 12,00 - ISBN 9788881672509

Un calendario ideale, questo *Come Orazio vide il mondo*, in cui i singoli giorni sono contraddistinti da altrettanti contesti oraziani sapientemente disposti, resi in una traduzione limpida e gradevole, grazie alla quale essi assumono un senso nuovo e sorprendente. Vero e proprio breviario, nel quale le meditazioni del Poeta su sé stesso e sulla propria vita si alternano alle riflessioni sulle gioie

dell'amore, sull'amicizia, sul danaro, sulla politica, sul vano interrogarsi intorno al futuro ecc.

PL36 JOHANN GOTTFRIED HERDER

Filottete

Teatro. A cura di Sotera Fornaro

2006, pp. 112, € 12,00 - ISBN 9788881672554 - eBook € 7,99

Preziosa testimonianza della riscoperta del mito di Filottete nel Settecento, nel quale Herder realizza sulla scena le riflessioni teoriche sull'omonima tragedia sofoclea precedentemente esposte nelle *Selve critiche*. Per lui Filottete è l'eroe che soffre dominando i segni del dolore; l'uomo offeso e abbandonato che non perde la sua dignità, ma che anzi la esalta.

PL37 DONATELLA DONATI

Tutto a te mi guida. L'ultimo giorno di Maria Antonietta

Atto unico. Nota di Stefano Verdino

2007, pp. 56, € 8,00 - ISBN 9788881672523 - eBook € 5,49

Maria Antonietta è tornata di moda (forse lo è sempre stata). Per quanto figura storica, essa è anche un mito della modernità, che ha avuto varie versioni, dalla consacrazione legittimista al romanzesco romantico, alle varie declinazioni novecentesche. Questo atto unico, in cui occasione è l'abbozzo tragico di un giovane Leopardi, ci presenta una persona, che fatica a trovare la propria identità, per il peso di riti e obblighi del ruolo.

PL38 RACHELE ZAZA PADULA

Francesco di Messer Pietro di Bernardone

Teatro

2008, pp. 264, € 20,00 - ISBN 9788881672585

Nel dramma dell'autrice la tensione si spande in tre scansioni. La prima vede Francesco nella forzata abiezione delle carceri perugine, raggiunto la notte dalla Parola, che lo dispone al cambiamento. La seconda declina i tempi d'una sua oscura malattia. La terza lo coglie in partenza per una spedizione militare nelle Puglie. Vive poi – ed è la terza lunga scansione – il *quaesivi et non inveni*, drammatica vigilia della piena grazia.

PL39 THEA MEGALE**In-Canto d'amore. Voci antiche di donne vicine**

Teatro. Adattamento drammaturgico da Omero e dai lirici greci

2008, pp. 48, € 6,00 - ISBN 9788881672653

È un adattamento drammaturgico da Omero e dai lirici greci, ispirato al “genius loci” del sito archeologico del Tempio di Hera e dedicato a Pamela Villosesi. Un messaggio classico che dà voce alle principali donne di Ulisse e dimostra l'immortalità dei sentimenti e degli affetti.

PL40 LUCIANO MAURIELLO**Il mio servizio. Ricordi, esperienze, testimonianze di un prefetto della Repubblica**

2008, pp. 286, € 15,00 - ISBN 9788881672660

Le memorie di un prefetto della Repubblica tra autobiografia e storia collettiva – nazionale e locale – in pagine dense di eventi, noti e meno noti, che si leggono come un romanzo, grazie anche a una scrittura, sempre controllata, nitida e lineare.

PL41 FRANCO CONTALDO**Prova ad ascoltare gli uccelli. Storie di tempo e di memoria, natura e cultura**

2009, pp. 192, € 15,00 - ISBN 9788881672639

Raccolta di suggestive storie le quali danno spunto a una serie di riflessioni sulla nostra società, immersa in un chiassoso e confuso universo sonoro, incapace ormai di ascoltare le voci della sua stessa intelligenza e coscienza, della Natura, della Cultura, della Memoria. È possibile recuperare la purezza di ascolto fermandoci per un istante. Perché potrebbe essere quell'istante a restituirci il privilegio di saper “ascoltare gli uccelli”, simbolo di leggerezza e di liberazione.

PL42 ANTONIO VACCARO**Oh Giacomo! Voci, suoni, immagini per Giacomo Leopardi****Atto unico.**

Nota di Antonio Portolano

2009, pp. 64, € 8,00 - ISBN 9788881672776

Oh Giacomo!: un'operazione creativa – ispirata al mondo di Giacomo Leopardi – che recupera personaggi, vicende, emozioni dalla pagina letteraria per trasferire il tutto sulla scena, generando così teatro autentico di parola e azione.

PL43 ANTONIO VACCARO

Quel che Judit sognò in una notte di mezz'estate

Atto unico in tre scene per voci, suoni, danze ispirato a *Sogno di una notte di mezz'estate* di William Shakespeare - Nota di Stefano Manferlotti.

2009, pp. 48, € 8,00 - ISBN 9788881672691

L'Autore porta in scena la Judith nata dalla fantasia di Virginia Woolf, che in *Una stanza tutta per sé* volle dare questo nome ad una fantasiosa, intelligente, dotata sorella di Shakespeare. Immagina cioè che sia Judith ad aver sognato le fate vicende del *Sogno di una notte di mezz'estate*, creando una donna che sa essere sé stessa e insieme i personaggi femminili pensati dal grande Poeta.

PL44 ANTONIO VACCARO

Il volo di Bendicò

Atto unico. Omaggio all'universo poetico di Giuseppe Tomasi di Lampedusa 2010, pp. 72, € 8,00 - ISBN 9788881672806 - eBook € 5,49

Le ultime ventiquattro ore di Giuseppe Tomasi di Lampedusa, lo scrittore, e, insieme, del Principe di Salina, il Gattopardo: dal momento in cui il Tomasi riceve la lettera di Elio Vittorini che comunica la “bocciatura” del romanzo al congedo dalla vita preparato dal colloquio, carico di emozioni, con la “Dama Bianca”. Fuori scena, il cane Bendicò, con il quale il Principe-Scrittore intreccia un fitto colloquio, vero nucleo e Leitmotiv della pièce.

PL45 GIOVANNI CASERTA

Lettere provinciali

2011², pp. 192, € 13,00 - ISBN 9788881672912 - eBook € 8,99

Lettere provinciali sono racconti che rappresentano la provincia meridionale, territori che sembrano appartenere a “tutte le provincie del Sud”, quelle nelle quali si incontrano uomini che partono e vanno per il mondo. Un motivo, infatti, sembra prevalere, ed è quello della emigrazione-migrazione, che ha sempre colpito i vinti o ultimi del Sud.

PL46 ANTONIO VACCARO**Camicette Rosse. Mille e una storia dal Risorgimento**

Atto unico per otto voci

2011, pp. 80, € 8,00 - ISBN 9788881672929 - eBook € 5,49

Dalle ombre del palcoscenico emergono le voci delle donne del Risorgimento: “donne dimenticate”. Costituiscono l'altra parte della storia, non meno importante di quella più nota degli Eroi della guerra, del sangue o della politica. Giulia la Garibaldina, Isabella e Marianna e Giuditta e Lucia, rubate alla giovinezza nei modi più terribili, Adelaide Cairoli, madre di figli pronti a lottare e morire, la Contessa di Castiglione, che usò la propria sconvolgente bellezza per la nascita dello stato italiano..

PL47 ANTONIA PIVA**Orazio: la ricetta della felicità. Come la gastronomia può insegnare a vivere**

2011, pp. 80 € 10,00 - ISBN 9788881672967 - eBook € 6,99

La scoperta di un nuovo piatto rende l'uomo molto più felice della scoperta di una stella: la frase scritta da Brillat-Savarin nel 1825 ci dice che la felicità transita per la tavola. Ma già Orazio aveva fatto transitare per il palato, con garbo ironico, la metafora del vivere. Egli ama parlare di cibo, ama scrivere di cucina. E quando vuole elogiare il sereno rapporto vita/morte, ricorre a un'immagine gastronomica: *et exacto contentus tempore vita/cedat uti conviva satur*, terminato il tempo della vita, lasciarla come un convitato sazio (*Sat.* I, 1, 118-119).

PL48 EDMONDO SOAVE**Mons. Giuseppe Vairo. Il “sequestrato di Dio”**

Presentazione di G. Zizola

2012³, pp. 292, € 16,00 - ISBN 9788881672950 - eBook € 10,99

Opera dai tratti tipici della ricerca storica, ha il merito di trarre da un oscuramento immotivato la figura del vescovo Giuseppe Vairo. Questa biografia gli restituisce i contorni luminosi e drammatici di un grande Pastore del popolo, impegnato a realizzare nella Chiesa del Mezzogiorno d'Italia il disegno riformista del Concilio Vaticano II, dopo averlo profeticamente preconizzato.

PL49 ROMUALDO M. DE VELAZQUEZ**Storia del giovane re Francesco II di Napoli - 1861**

2011, pp. 320, € 18,00 - ISBN 9788881672974 - eBook € 12,49

Il volume contribuisce all'approfondimento della controversa annessione del Mezzogiorno d'Italia al resto della penisola, negli anni dal 1860 al 1861, attraverso un'ampia riproduzione di giornali d'epoca, documenti, dati. Una testimonianza sul campo, pubblicata per la prima volta a Barcellona nel 1861. Dell'autore, uno spagnolo, si può ritenere che il nome sia uno pseudonimo che celi un esponente di rilievo della corte o della diplomazia spagnola che seguì da vicino le sorti drammatiche del regno di Francesco II.

PL50 RACHELE ZAZA PADULA

Sancta Teresia Benedicta a Cruce

Teatro

2011, pp. 64, € 10,00 - ISBN 9788881673308 - eBook € 6,99

Intenso dramma sacro che porta in scena gli ultimi brevi anni, nella cornice dei giorni bui della guerra e della follia nazista, di Edith Stein, l'ebrea filosofa che, toccata dalla grazia, ha percorso le vie della fede fino alla santità: suora carmelitana con il nome di suor Teresa Benedetta, deportata ad Auschwitz – Birkenau (dove finirà il 9 agosto 1942), proclamata santa e martire da Giovanni Paolo II. Magnifica figura femminile che l'Autrice tocca con stile e ineguagliabili delicatezza e sensibilità.

PL51 IPPOLITO NIEVO

Trecento giorni con il Generale. Lettere dal fronte garibaldino

(Genova, 5 maggio 1860 - palermo 23 febbraio 1861)

Introduzione di Matteo Palumbo - A cura di Antonio Vaccaro

2012, pp. 246, 16 Tav. in bicromia, € 20,00 ISBN 9788881673384 - eBook € 13,99

Pubblicate postume, le 63 lettere che l'Autore delle *Confessioni d'un Italiano* scrisse dalla Sicilia, al seguito della Spedizione dei Mille, testimonianza degli affetti e del mondo privato di Ippolito Nievo, e uno dei documenti più preziosi delle giornate che precedettero la conquista del Regno delle Due Sicilie. Testamento spirituale dello scrittore che da quella spedizione non tornò vivo. Il naufragio della nave lo inghiottì, trentenne, al largo delle coste campane nella notte tra il quattro e il cinque marzo 1861; e con lui inghiottì le carte dell'amministrazione contabile della Spedizione di cui egli era responsabile: fatalità, attentato? Una vicenda destinata a porsi come primo mistero irrisolto della nascente nazione.

PL52 DONATELLA DONATI**Nello strazio di una giovane. Una canzone di Giacomo Leopardi narrata e sceneggiata**

2012, Teatro, pp. 56, illustr. in bicromia, € 7,00 - ISBN 9788881673346 - eBook € 4,99

A fine marzo del 1819, il ventunenne Giacomo Leopardi è fortemente turbato dalla notizia di cronaca su una giovane che ha concepito un figlio in assenza del marito ed è morta per le conseguenze di un aborto praticatole da un noto chirurgo sul quale grava il sospetto di averla resa incinta. Ne segue il processo che vede imputato il medico. Di qui la canzone *Nello strazio di una giovane*, nella quale Giacomo identifica la tortura della giovane Virginia con la sua personale disperazione.

PL53 VINCENZO SAPONARA**Dietro il recinto di filo spinato. Da Moosburg a Freising: ricordi di un maestro lucano dai campi di concentramento**

2013, pp. 88, illustr., € 10,00 - ISBN 9788881673421 - eBook € 6,99

«Sono uno dei seicentomila italiani deportati in Germania nel 1943. Non ho mai voluto scrivere un diario dei miei ricordi di prigionia perché troppo dolorosi ... Ho scritto di getto queste pagine di ricordi. Mi sono chiesto: perché l'ho fatto? Per affidare ai giovani uno dei tanti messaggi di pace? Io un modesto, piccolo uomo? L'ho fatto sperando che non si ripetano gli orrori della guerra? Utopia, illusione ... Non lo so. Spero mi leggano almeno i miei amatissimi cinque nipoti. Saranno essi a giudicare se da queste pagine si possa trarre qualche utile insegnamento di vita».

PL54 ANTONIO VACCARO**Napoli pagine dispari**

2013, pp. 64, € 8,00 - ISBN 9788881673445 - eBook € 5,49

Napoli, pagine dispari: un omaggio a un piccolo prezioso capolavoro di Anna Maria Ortese, "Un paio di occhiali". *Pagine dispari*, perché, come una traduzione, idealmente il testo va a collocarsi sulla pagina dispari, mentre sull'altra l'autore lascia al testo della scrittrice tutto lo spazio che può meritare un oggetto di culto, che ancora conserva intatte le sue attrattive e le sue seduzioni. Un testo-omaggio, ma che, nella reinvenzione di storie e di personaggi, nella adozione di soluzioni stilistiche, acquista una sua completa e limpida autonomia letteraria.

PL55 NICOLA DE BLASI

«Infilo le parole come insetti» Poesia e racconto in Scotellaro

2013, pp. 104, € 12,00 - ISBN 9788881673483 - eBook € 7,99

Nel sessantesimo della morte di Rocco Scotellaro (Tricarico, 1923 - Portici, 1953), poeta tra i più rappresentativi del '900, questo saggio analizza ed esalta uno degli aspetti meno frequentati dalla critica: il lessico di uso quotidiano, le scelte stilistiche innovative e originali del poeta lucano. Un saggio destinato a porsi come uno dei capitoli imprescindibili nella bibliografia scotellariana.

PL56 ANTONIO PORTOLANO**Epistole erotiche a chi insegna il latino**

2013, pp. 216, € 15,00 - ISBN 978888167419X - eBook € 9,99

Undici epistole, ciascuna indirizzata a un destinatario, singolo o collettivo, selezionato dall'immensa rubrica di quanti hanno condiviso da studenti, liceali e universitari, la lunga esperienza didattica dell'Autore; ciascuna epistola, incentrata sulle *humanae litterae* e il loro insegnamento, il confronto con gli *Auctores* e il modo per renderli accessibili, le questioni del tradurre. Uno straordinario viaggio nella classicità.

PL57 GIACOMO LEOPARDI**Elogio degli uccelli - Dialogo della morte**

2013, pp. 96, € 9,00 - ISBN 9788881673766 - eBook € 5,99

Nella veste tradizionale, cartacea, il volume tiene insieme due testi di Leopardi – *L'elogio degli uccelli* e *Il dialogo della Moda e della Morte* – in modo del tutto inusuale, con due fronti e rispettive copertine, ciascuna collocata in senso contrario all'altra, e testi che ne seguono il senso. Un volume bifronte, come il dio Giano, eletto a emblema della sezione della collana "Polline" di cui le due operette inaugurano la serie. Due testi tra i più originali e inquietanti delle Operette morali. Il lettore viene accompagnato nella esplorazione di essi da due saggi: autori, Elisabetta Benucci – dell'Accademia della Crusca, Firenze – per il Dialogo; e Matteo Palumbo – dell'Università di Napoli "Federico II" – per l'Elogio.

PL58 ANTONIO PORTOLANO**Venti anni dopo! Stravaganze prime ed umili**

2014, pp. 282, € 18,00 - ISBN 9788881674374

«Quando mi fu proposto di ripubblicare una scelta degli editoriali che avevo scrit-

to più di venticinque anni fa, quando dirigevo *Civiltà dei Licei*, le perplessità erano molte. Poi ho porto orecchio alle voci che ancora mi giungono da quel mondo che mi hanno fatto coconstatare che i problemi stavano tutti lì irrisolti, e visto che si parla di conoscere i problemi, mentre di risolverli non si parla ancora, i miei vetusti testi, nei quali quei problemi venivano segnalati, discussi, approfonditi, potrebbero forse tornare utili e rappresentare un contributo alla soluzione».

PL59 RACHELE ZAZA PADULA

Oscar Arnulfo Romero. Tragedia in due atti e un epilogo

2014, pp. 64, € 8,00 - ISBN 9788881674459 - eBook € 5,49

L'arcivescovo Oscar Arnulfo Romero, per le sue scelte sofferte e difficili, personifica l'emblema dei martiri contemporanei della fede e della giustizia. Nel volume Romero innalza il suo umanissimo canto di dolore nell'attesa angosciante di un destino di morte annunciata. Il dramma si dipana agile, leggero grazie al linguaggio altamente lirico, suggestivo per la ricchezza delle similitudini e per le immagini plastiche. «... *nella notte il pianto dei bambini / orfani, soli in baracche abbandonate, / offende le nostre vite / e accusa il nostro silenzio*».

PL60 PATRICIA BIANCHI, NICOLA DE BLASI

Eduardo. Dizionario dei personaggi

2014, pp. 304, € 20,00 - ISBN 9788881674619 - eBook € 13,99

con la collaborazione di R. Della Ventura, L. Girardi, G. Maddaloni

Questo Dizionario dei personaggi (e delle opere teatrali edite) di Eduardo De Filippo (1900-1984) offre l'opportunità di accostarsi in modo nuovo alla lettura dei testi di un autore notissimo, e va incontro alle curiosità dei lettori di opere teatrali, di spettatori, studenti e comuni lettori. Repertorio informativo di agile consultazione, con la sintesi delle trame delle 39 commedie e i profili dei 587 personaggi: un unicum nella pur sterminata bibliografia eduardiana.

PL61 MARC MONNIER

Pompei e i pompeiani

2015, pp. 116, Ill. 14,00 - ISBN 9788881674596 - eBook 9,49

L'Italia fra Settecento e Ottocento è stata meta del moderno viaggiare di artisti, intellettuali, eruditi o esperti che videro in essa la terra promessa dell'arte. A partire dal 1861, il turismo nel Bel Paese conosce uno sviluppo straordinario. L'apertura

al pubblico degli scavi di Pompei e di Ercolano furono saldamente inseriti fra le tappe del viaggio in Italia. In questa temperie culturale Marc Monnier redige il suo *Pompei e i pompeiani*, del 1864, invitando i lettori a un itinerario «dungo non cento ottanta leghe, ma cento ottanta secoli».

PL62 ANTONIO VACCARO

Del libro le parole perdute. Dizionario della Stampa e dell'Editoria
2015, pp. 340, ill. 20,00 - ISBN 9788881674657 - eBook 13,99

Questa raccolta di parole perdute è molto di più di un semplice dizionario. È uno strumento necessario e indispensabile per chi vuole conoscere qualunque elemento si riferisca al libro. Restituisce a chiunque ami il libro un repertorio di procedure, di tecniche, di scelte, che rischiano di sparire per sempre dall'orizzonte delle conoscenze. Le definizioni si susseguono limpide accumulate da un infaticabile archivistica, che ha il rigore degli enciclopedisti.

PL63 AA.VV

Leonardo Sinisgalli. Un geniaccio tutt'fare tra poesia e scienza
2015, pp. 512, ill. 25,00 - ISBN 9788881674770 - Pdf - eBook 16,99

Il volume, non una semplice ristampa degli Atti del Convegno di Matera-Montemurro del 1982 (in tiratura fuori commercio), in una edizione rinnovata nel titolo e nella stessa organizzazione dei contenuti, arricchita di immagini e documenti inediti, consegna al lettore non solo la testimonianza di un convegno vero e proprio evento storico, ma affida pagine imprensicibili per la comprensione della poliedrica personalità artistica del Sinisgalli. Hanno siglato i contributi del volume: da Contini a Pampaloni, da Pontiggia a Sereni, da Bernari a Della Corte a Spagnoletti, a Nigro ..., solo per citarne alcuni.

PL64 DONATELLA DONATI

Sheherazade. Opera in quattro movimenti
2016, pp. 64, € 10,00 - ISBN 9788881674893 eBook 6,99

Sheherazade, la leggendaria eroina de "Le Mille e una notte", colei che salva sé stessa e le altre donne dalla crudeltà del Sultano con la forza dell'immaginazione ci appare qui, in questo prezioso mosaico di musica e parola, in tutta la sua umanità, con le sue paure e angosce, ma anche con la sicurezza di saper usare la sua bellezza e sensualità per sedurre e incantare.

PL65 ANTONIO VACCARO**Il Santo col cagnolino. Vita immaginaria di Rocco di Montpellier**

Libretto per danze, suoni, voci, immagini. Atto unico in tredici scene
Nota di Paolo Ascagni

2016, pp. 80, € 10,00 - ISBN 9788881674800 - Pdf - eBook € 6,99

Al genere Teatro-Danza si ispira questo volumetto. Una vita immaginaria, fuori dalla storia, dove altre ed ugualmente nobili sono le coordinate di interpretazione e lettura. Dove si concentra l'essenza reale del personaggio Rocco, l'intreccio degli avvenimenti storici e della trama del racconto, di ciò che realmente avvenne e di ciò che è frutto di invenzione poetica. Un profilo umano e spirituale che entra nel mondo di san Rocco dalla porta privilegiata dell'emozione e della sensibilità umana... perché di questo, in fondo, ancora una volta stiamo parlando: del mistero dell'essere, la speranza della redenzione, il senso della vita.

PL66 GIOVANNI MADDALONI**Io. L'erede****La lezione di Pulcinella nel teatro di Eduardo**

2016, pp. 80, € 10,00 - ISBN 9788881674787 - eBook € 6,99

Pulcinella e Eduardo: due mondi culturali largamente esplorati, che in questo volume si guardano con una prospettiva nuova. La chiave di ricerca innovativa è quella dell'indagine sulla "lezione di Pulcinella" nel teatro di Eduardo. Come Eduardo ha rielaborato il grande repertorio tradizionale della maschera? Quali sono le funzioni rivisitate di caratteri antropologici e linguistici come la corporeità, l'osceno, il gioco linguistico, la fame, la morte nel teatro eduardiano? L'autore ricostruisce il nesso con l'archetipo Pulcinella, con un'ampia esemplificazione dai testi, tracciando un disegno di trasformazioni e continuità in un libro di piacevole lettura.

PL67 ÉDUARD ALEXANDER SAIN**Souvenir d'Italie. Impressioni di viaggio**

2016, pp. 80, € 10,00 - ISBN 9788881674930 - Pdf - eBook € 6,99

Libro di ricordi di tipo speciale, che riprende la tradizione del viaggio in Italia, sintesi di formazione umana e intellettuale. L'autore si muove attraverso l'intera penisola con la consapevolezza di rivedere luoghi che sono parte necessaria dell'immaginario dell'uomo colto moderno. "È questo – dice – ciò che rende più piacevole il mio viaggio in Italia: non posso fare un passo senza imbattermi in un ricordo classico. Ho

l'impressione di non trovarmi in un paese sconosciuto, ma di percorrere per la seconda volta dei luoghi che non ho rivisto da lungo tempo, ma che non hanno mai smesso di essere presenti nella memoria". I luoghi visitati sono le stazioni obbligate di questo percorso: Genova, Pisa, Firenze, Roma, Napoli, e poi, in risalita lungo l'Adriatico, Loreto, Ancona, Bologna, Venezia, Milano e Torino, prima del ritorno in Francia.

PL68 NICOLA MONTESANO

San Rocco del popolo. Il culto del Santo nel territorio lucano

2016, pp. 224, ill. b-n € 15,00 - ISBN 9788881675005 - Pdf - eBook € 9,99
Presentazione di Umberto Longo, Introduzione di Francesco Sportelli

Ben pochi santi possono vantare in Occidente una fama come quella raggiunta da san Rocco sul finire del Medioevo. Di Rocco da Montpellier si è privilegiata la dimensione taumaturgica, con una crescente attenzione alla fama dei miracoli, che è servita da collante culturale tra i fedeli ed il Santo, come nel caso delle pestilenze nel Regno di Napoli tra il XVI e il XVII. In questo quadro, la Basilicata si attesta come una regione dalla forte impronta rocchiana, con oltre il 70% delle città e paesi che presentano testimonianze culturali espressamente dedicate a Rocco. Questo studio è uno scavo storico intorno alla figura del pellegrino taumaturgo di Montpellier vivamente legata al tessuto sociale e religioso delle comunità lucane.

PL69 BIAGIO RUSSO, GIANNI LACORAZZA *a cura di*

La Basilicata di Leonardo Sinisgalli nella «Civiltà delle Macchine»

Antologia di una Rivista tecnico-culturale (1953-1958)
2016, pp. 532, ill. b-n € 25,00 - ISBN 9788881675067 - Pdf - eBook € 17,99

Questo lavoro offre una visione d'insieme di quanto apparso su «Civiltà delle macchine» nei cinque anni di Sinisgalli, in un periodo economicamente importante per l'Italia e, ovviamente, relativa ad una regione che scontava, più di altre, ritardi di sviluppo e che oggi si presenta al mondo con una nuova immagine di sé, a partire da Matera che nella rivista era già "Capitale" negli anni '50.

PL70 S. RAMAT, C. MARTIGNONI, L. STEFANELLI

Tra ghiande e coccole. Omaggio a più voci per Leonardo Sinisgalli

2016, pp. 256, € 15,00 - ISBN 9788881675098 - Pdf - eBook € 9,99

L'omaggio a tre voci ribadisce l'originalità dello scrittore che smentì ogni

presunta scissione tra le “due culture”, l’umanistica e la scientifica. Le pagine di Silvio Ramat saldano una serie di pezzi brevi rimasti finora “dispersi”, il saggio di Clelia Martignoni può considerarsi un punto fermo per la messa a fuoco di un “tutto Sinisgalli”, mentre Luca Stefanelli isola un aspetto necessario e portante, la metrica, mai analizzata prima con altrettanto rigore. Ma il ruolo più significativo nella genesi di questa iniziativa editoriale è la passione per la poesia e la libera convergenza di intese sullo scrittore di Montemurro.

PL71 ANTONIA PIVA

Dylan classico. Fonti antiche di un poeta on the road

2017, pp. 224, ill. b-n € 14,00 - ISBN 9788881675180 - eBook € 9,49

Queste pagine abbandonano il taglio prospettico usuale – il cantautore più influente dell’ultimo mezzo secolo –, e scelgono un terreno di ricerca originale e nuovo: esse esplorano gli echi e i rimandi, davvero inaspettati, di matrice classica nel corpus letterario di Bob Dylan, evidenziando la straordinaria densità poetica dell’artista americano. Accanto al ruolo più aulico e tradizinale degli scrittori, ritorna la sensibilità remota dei bardi e degli aedi, dei trovatori e dei minstrels, i cantori itineranti perennemente per strada col loro mestiere esigente e i loro versi che si depositano nel cuore degli uomini.

PL72 ANTONIO VACCARO

Variazioni Pirandello

2017, 9x14, pp. 194, € 8,00 - ISBN 9788881675203 - eBook € 5,49

Centocinquanta citazioni tratte dal Teatro di Luigi Pirandello (1867-1936) – ventiquattro in dialetto siciliano – distribuite con studiata eterogeneità, ciascuna con la propria autonomia, a mo’ di *variazioni* sul tema Pirandello, a creare percorsi imprevedibili nei quali liberamente muoversi. «Schegge d’universo» che, strappate dal contesto e da esso isolate, come i personaggi della più nota delle commedie pirandelliane, sembrano “nate vive”, e come tali “vogliono vivere”.

PL73 ROSETTA MAGLIONE

Testimoni di miracoli della fede: il vescovo Raffaello Delle Nocche e madre Maria Machina

2017, pp. 180, ill. b-n € 13,00 - ISBN 9788881675340 - eBook € 9,99

Nell'avvincente racconto di questo volume, di un vescovo, che regge lungamente una delle Chiese più povere del Mezzogiorno, e contribuisce a farla rifiorire; e di una giovane determinata e volitiva che, accogliendo il suo invito guiderà la comunità di religiose per molti decenni, portandola ad espansione a livello mondiale. Coinvolgimento intenso, quello della scrittrice, che la stessa riconosce e annuncia quando scrive: «La scoperta, quasi per caso, del loro profilo umano e spirituale, le vicende della dedizione alla fede missionaria mi hanno stupita e conquistata, sono entrate nei miei pensieri, nei miei sentimenti, come una luce benefica che voglio condividere con i lettori di questo volume».

PL74 ANGELO LUCANO LAROTONDA

La maciara indaffarata. Lessico della magia lucana

2017, pp. 156, ill. b-n € 13,00 - ISBN 9788881675265 - eBook € 9,99

Da “abitino” a “culla”, dalle “fatture d’amore e di morte” ai “santi guaritori”, toccando il “mal di luna” o catalizzando l’interesse su un “letto nuziale”, passando poi per “sale”, “sangue” oppure “serpe nera”: le cento e più parole che l’Autore “infilava come perle” in questo prontuario di magia dove le parole si fanno, ognuna, memoria”. Frammento di un universo magico al quale sovrintende, onnipresente, la *maciara*, l’insonne, la febbrile *indaffarata* epigona della stirpe delle megere di cui *mater* riconosciuta è Canidia: la strega che si immortala nei versi oraziani.

PL75 LORETTA MARCON

Paolina Leopardi. Ritratto e carteggi di una sorella

2017, pp. 272, € 15,00 - ISBN 9788881675326 - eBook € 10,99

La vita di Paolina Leopardi trascorse lenta e immutabile, tra solitudine e dedizione familiare. Donna colta, con punte di modernità sconcertante nelle riflessioni inerenti il suo destino, non dispiegò le sue potenzialità a causa del periodo in cui visse, ma soprattutto per l’ambiente familiare. Relegata nell’ombra, come la *sorella di...* anche se è proprio il legame con Giacomo Leopardi che ha preservato il suo nome. I suoi epistolari, qui commentati, restituiscono innumerevoli informazioni sulla condizione della donna e sugli usi dell’epoca.

PL76 GIULIA DELL’AQUILA

La perfidia eleatica. Studi su Leonardo Sinigalli

2017, 17x24, pp. 256, € 15,00 - ISBN 9788881675333 - eBook € 10,99

La perfidia eleatica assembla due parole ad alto tasso di significato: *perfidia* è adoperata da Leonardo Sinisgalli nell'accezione meno consueta di ostinazione, pervicacia, fermezza nel sostenere le proprie idee e ragioni; *eleatica* fa riferimento alla scuola filosofica di Elea nella Magna Grecia. Gli Eleati nella ricerca della verità si rifacevano a parametri di chiarezza e necessità, assunti anche dal poeta ingegnere. Finora non si era proceduto a un'organica e documentata ricostruzione; a questa lacuna supplisce il saggio all'argomento dedicato. Così per Sinisgalli scopritore di Lorenzo Calogero: la triste storia del poeta e medico calabrese. Nel terzo contributo si individua l'interpretazione dai *Nuovi Campi Elisi* all'*Età della luna*.

PL77 RACHELE ZAZA PADULA

Per amare orazio

2018, 13,5x21, pp. 112, € 12,00 - ISBN 9788881675401

...Apulo che tu voglia chiamarmi o lucano, infatti, arano i campi sopra i confini di entrambe le terre i coloni mandati a Venosa dopo che furono cacciati i Sabini – così narra antica fama – perché non irrompessero nel territorio senza trovare un Romano le genti bellicose di Puglia o di Lucania qualora muovessero a guerra...

Satire II-I. 34/39

PL78 PAOLINA LEOPARDI

Mozart

2018, pp. 112, € 10,00 - ISBN 9788881675425 - eBook € 6,99

A cura e con un saggio introduttivo di Elisabetta Benucci.

Se molto sappiamo della vita di Paolina – nota per essere la sorella di Giacomo Leopardi –, poco invece è stata studiata la sua attività di traduttrice e di scrittrice. Il testo Mozart, pubblicato nel 1837 come versione italiana di un non identificato testo francese, mostra le qualità di questa nobildonna che si dedica alla scrittura; una scrittura creativa, nascosta sotto l'etichetta di "traduzione". Paolina infatti costruisce un testo autonomo, che non è solo una ricostruzione biografica della vita del grande musicista, ma combina insieme elementi tali da costruire un romanzo.

PL79 DECIO COCOLICCHIO, BIAGIO RUSSO a cura di

Fisica moderna in «Civiltà delle macchine» di Leonardo Sinisgalli

2018, pp. 704, ill. b-n € 40,00 - ISBN 9788881675432 - eBook € 23,99

Questa corposa antologia (ben 704 pagine), raccoglie gli articoli dedicati alla Fisica moderna all'interno delle pagine della rivista che Leonardo Sinisgalli fondò e diresse dal 1953 per conto della Finmeccanica, a testimonianza del grande amore che il poeta ingegnere aveva nutrito per questa disciplina, un rapporto risalente ai suoi anni di formazione universitaria e al suo legame con il gruppo di fisici passati alla storia come "i ragazzi di via Panisperna".

PL80 G. CASERTA

Tutto quello che vorresti sapere sui Sassi di Matera

2019, ill. a 2 colori, pp. 114, € 12,00 - ISBN 9788881675586

"Dove sono i Sassi?" – si domanda spesso il viaggiatore che oggi approda in città, sotto la suggestione di una campagna pubblicitaria che ricorda una Matera famosa, ieri, perché vergogna nazionale, famosa, oggi, perché capitale europea della cultura 2019. Al centro sempre i Sassi. Matera, oggi, è ancora una città inimmaginabile, tanto antica quanto nuova, da leggere, capire, fino ad amarla. Il viaggiatore, perciò, come Dante, ha bisogno del suo Virgilio, della guida di questo volumetto che, presolo per mano, lo metta dentro alle segrete cose; quindi, avviatolo per vichi e vicoletti, oltrepassata la soglia delle grotte che furono case, ne riveli ogni segno, testimonianza di una città sotterranea, sorprendente, "incredibile Pompei".

PL81 ROCCO BRANCATI

Visti da vicino

2019, pp. 112, € 12,00 - ISBN 9788881675401

Telecamera ad armacollo e microfono, sempre con sé. Da giornalista professionista, Rocco Brancati, non ha mai smesso di raccontare la realtà, di partecipare a eventi, di intervistare personaggi. Cronista sempre, fino alla fine. Da tempo stava ordinando gli articoli-saggi che aveva scritto durante l'attività giornalistica, sia per la realizzazione di interviste e servizi per la TgR Basilicata, sia per la pubblicazione sulla «Gazzetta del Mezzogiorno», nel suo "Visti da vicino". Aveva persino scelto l'editore, redatto l'indice. Ma ci ha lasciato prima che potesse ultimarli. Non si poteva non pubblicare la sua ultima opera. Non si poteva non consegnare ai suoi tanti estimatori il frutto del suo impegno culturale e della sua passione civile, rara testimonianza di amore per la sua terra, la Basilicata, e per i suoi tanti uomini illustri.

NA1 CARLO ALIANELLO**L'Alfiere**

Nota di D. Satriano

2000, pp. 456, € 19,00 - ISBN 9788881672097 - eBook € 12,99

L'Alfiere costituisce, insieme al più conosciuto *L'eredità della Priora* (BF17), la migliore prova narrativa di Alianello. Sullo sfondo dei grandi rivolgimenti che segnano i destini del Regno delle Due Sicilie a seguito della spedizione dei Mille, si svolge una animatissima “commedia umana”, nella quale recitano la loro parte piccoli eroi e grandi vigliacchi, aristocratici e cafoni, frati e guerrieri. Al centro, l'alfiere Pino Lancia, tormentato eroe della coerenza e dell'onore.

NA2 EMILIO DE MARCHI**Il cappello del prete**

2000, pp. 168, € 12,00 - ISBN 9788881672103 - eBook € 7,99

Un giallo in piena regola, forse il primo della letteratura italiana, che prende spunto da un fatto di cronaca nera: il barone di Santafusca, travolto dai debiti, uccide don Cirillo, rapace prete usuraio. Se l'omicidio costituisce poco più che l'antefatto, la storia vera e propria è intessuta sulle conseguenze che tormentano l'assassino e che lo trascineranno al tragico epilogo.

NA3 FRANCESCO FLORA**Viaggio di fortuna**

2000, pp. 72, € 8,00 - ISBN 9788881672127 - eBook € 5,49

Nel pieno della tragedia che investe l'Italia nel 1943, Francesco Flora – noto critico letterario, autore di una fortunata *Storia della Letteratura Italiana* – fugge da Roma per cercare salvezza a Napoli. Romanzo breve ma intenso, che commuove e avvince, nel quale il racconto degli eventi si intreccia con i ricordi del vissuto personale.

NA4 MAURO BELTRANDI**Il prigioniero italiano**

2001, pp. 176, € 13,00 - ISBN 9788881672196 - eBook € 8,99

Romanzo autobiografico, di genere diaristico, incentrato sulla tragedia “minore” rispetto a quella consumata nei campi di sterminio, ma pur sempre tragedia,

dei campi di internamento in Polonia e in Germania per prigionieri di guerra, italiani, già alleati, poi nemici. Quando l'apparato organizzativo tedesco si sfalda, gli internati si trovano a lavorare a contatto con la Germania dal volto umano. Opportunità di lavoro gratificante, di amicizia e di affetti si offrono anche al protagonista di questa storia.

NA5 ALFONSO LAMBERTI

Il mistero di Zarat

2004, pp. 180, € 13,00 - ISBN 9788881672332 - eBook € 8,99

Il romanzo – storia dell'incontro tra un sessantenne docente universitario e una diciottenne –, corre sul filo tragico e ambiguo dell'incontro-scontro tra due esistenze le quali sembrano proiettarsi verso un destino che tutto rimette in discussione e tutto riporta al punto di partenza. O al suo opposto.

NA6 ANTONIO DE ROSA

Musicante

2005, pp. 166, € 12,00 - ISBN 9788881672387 - eBook € 7,99

Musicante è la storia di un uomo singolare: prima balordo, poi, quando imbraccia il violino, un prezioso Guarneri del Gesù, creatura irresistibile, una specie di angelo vagabondo. Questa doppia personalità crea a volte imbarazzo, a volte incanto a Palmira, paese che non muta nel perenne ritorno delle stagioni. *Musicante* è storia di amori impossibili, vicenda di generazioni che lottano per la sopravvivenza.

NA7 ROSETTA MAGLIONE

Il giardino degli elci

Nota di Mimmo Sammartino

2008², pp. 256, € 13,00 - ISBN 9788881672547 - eBook € 8,99

Un villaggio nel cuore verde della Lucania, dove erano fiorite storie di imperatori e leggende di briganti, è lo scenario di una storia incredibile. Inattesi pionieri dal Nord giungono a fine Ottocento. Incantati dalle bellezze del posto – foreste, laghi, ruscelli di acque minerali – decidono che quella sarà la frontiera per un'avventura quale mai si era vista prima nel Sud dell'Italia. Altri corregionali vengono chiamati, e il villaggio si trasforma di lì a pochi decenni nella minuscola città ideale. L'Autrice, erede di quei pionieri, racconta un Sud quale noi vorremmo che fosse stato o che fosse: almeno per un giorno, per illuderci; o una notte, per sognare.

NA8 ANTONIO PORTOLANO**La camorra delle regole. Racconto fantafilologico**

2009, pp. 112, € 12,00 - ISBN 9788881672769 - eBook € 7,99

«Racconto fantafilologico». L'Autore si inventa la storia del ritrovamento di codici di opere della letteratura greca e latina considerati perduti. Un'abbazia è il luogo del tesoro al quale accedono per caso, don Benedetto e don Costabile. E però, quella che poteva essere la più esaltante delle scoperte, finirà per rivelarsi come la più minacciosa delle iatture: quei codici sembrano voler contraddire tutte le regole, maggiori e minori, che da sempre hanno guidato gli apprendimenti delle lingue classiche.

NA9 GIULIO STOLFI**L'albero senza radici**

2009, pp. 208, € 12,00 - ISBN 9788881672752 - eBook € 7,99

Uno degli episodi più cruenti in Italia meridionale del 1799, all'indomani della proclamazione delle Repubbliche e dell'innalzamento degli *alberi della libertà*. Prima che Napoli, fu Potenza ad essere teatro delle rappresaglie contro gli ispiratori e promotori della Repubblica. Nel capoluogo lucano fu il vescovo Giovanni Andrea Serrao e quanti intorno a lui si erano raccolti a pagare con la decapitazione il sogno di una società libera e giusta.

NA10 RACHELE ZAZA PADULA**Il cuore nuovo di Dario Corsini**

2012, pp. 232, € 12,00 - ISBN 9788881673292 - eBook € 7,99

Il progresso oltre l'umano e l'omosessualità sono le tematiche intorno alle quali ruotano e si sviluppano le storie che coinvolgono i personaggi di questo romanzo; primo fra tutti, il protagonista, Dario Corsini, ai cui disagi e affanni il lettore si sentirà chiamato a partecipare umanamente e socialmente.

NA11 GIUSEPPE FILIDORO**Il silenzio della neve**

Nota di Matteo Palumbo

2013, pp. 288, € 13,00 - ISBN 9788881673469 - eBook € 8,99

In un paese del Sud, l'esistenza di diversi personaggi è turbata da accadimenti

che mettono gli stessi di fronte al riemergere di un passato rimosso ma non del tutto dimenticato. L'arrivo di un misterioso personaggio offre ad alcuni la possibilità di riparare antiche esperienze dolorose, mentre due vecchi amici, s'interrogano sulle proprie esistenze solitarie e sul senso stesso della vita.

NA12 PIERO RAFFAELLI

Il Libro dell'ultimo flagello

2015, pp. 240, € 15,00 - ISBN 9788881674572 - eBook € 9,99

Romanzo storico e visionario insieme, ambientato nella seconda metà del secolo XI, tra la Lucania e la Terra Santa, racconta il lungo pellegrinaggio di un cavaliere normanno verso i luoghi di culto del vicino Oriente. Nel corso di inquietanti eventi e della ricerca di una icona di oro e di porpora, il normanno Sarlo comprende di essere l'inconsapevole strumento nella lotta tra Cristo e Anticristo.

NA13 GIUSEPPE FILIDORO

L'ultimo bagliore

2017 pp. 168, € 12,00 - ISBN 9788881675104 - eBook € 7,99

Quale libertà ci è concessa se la coscienza è gravata dal peso insostenibile di un passato che sempre torna a interrogarci e ad esigere, irremovibile creditore? E se le risposte, a caro prezzo acquistate, risultassero ancor più inquietanti degli stessi segreti svelati? Sopra questa fragile impalcatura si regge la storia de *L'ultimo bagliore*, Una storia pronta a schiudersi in lampi di tragedia.

NA14 AMALIA MARMO

Orgoglio antico

2018 pp. 120, € 12,00 - ISBN 9788881675470 - eBook € 7,99

Introduzione di Raffaele Nigro, Presentazione di Raffaele Trifuoggi.
Romanzo autobiografico in due grandi racconti, il primo, la ricostruzione dell'infanzia a Miglionico, città a pochi passi da Matera, il secondo la storia di Angiolina e del suo amore per un giovane medico apparso d'un tratto sulla scena narrativa. Emergono creature tagliate a tutto tondo, nonna Amalia, per esempio, la vera protagonista del romanzo, e della quale l'autrice porta il nome, persona fine e assennata, che sa condurre un'esistenza da signora di rango.

BF1 EMERICO GIACHERY

L'interprete al poeta. Lettere ad Albino Pierro

1987, pp. 84, € 7,00 - ISBN 9788881670000

Storia dell'intenso incontro tra un poeta e uno dei suoi interpreti, queste lettere rappresentano un episodio a parte nell'amplessissima bibliografia su una delle più alte e suggestive voci poetiche odierne.

BF2 MARC MONNIER

Brigantaggio: storia e storie

2004³, pp. 166, € 13,00 - ISBN 9788881670017 - eBook € 8,99

La cronaca avvincente e la dettagliata analisi del brigantaggio scritta da un testimone d'eccezione; un classico nella letteratura sul brigantaggio, ancor oggi, a distanza di tanto tempo dalla prima edizione (1862), in grado di suscitare interrogativi e curiosità.

BF3 FRANCESCO SAVERIO NITTI

Eroi e briganti

2000², pp. 72, € 10,00 - ISBN 9788881670024 - eBook € 6,99

Un accattivante titolo per due agili saggi nei quali il Nitti offre al lettore stimolanti chiavi di lettura di personaggi ed eventi storici, in una prospettiva insolita, con valenze e significati ben più ampi di quanto si possa a prima vista immaginare.

BF4 GIUSEPPE BOURELLY

Il brigantaggio dal 1860 al 1865

2004², pp. 288, € 14,00 - ISBN 9788881670031 - eBook € 9,49

Vero e proprio commentario di guerra stilato da un ufficiale dei Carabinieri Reali, Popera fa rivivere in diretta l'appassionante quotidianità di un evento storico colto da una angolatura quanto mai inusitata e suggestiva; un libro che va letto, soprattutto, come il racconto dell'impatto psicologico di un uomo sbalzato nell'altra Italia a combattere una tragica e, per lui, incomprensibile

“guerra fratricida”.

BF5 CARLO ALIANELLO

Soldati del re

2000², pp. 146, € 12,00 - ISBN 9788881670048 - eBook € 7,99

Sullo sfondo dei grandi rivolgimenti della rivoluzione napoletana liberale del 1848, una ballerina, un ufficiale dei lancieri, un'attrice drammatica, uno studente in legge e un povero cafone, vivono, tra i fuochi e gli odi delle opposte barricate, la loro piccola epopea di gente umile, ignorata e sconfitta dalla grande storia: ciascuno, a modo suo, alfiere del proprio ideale, tutti, per la loro parte, “soldati del re”.

BF6 CAMILLO PORZIO

La congiura dei Baroni

Introduzione di F. Pittorru. Prefazione e note storiche di F. Torraca

1989, pp. 240, € 13,00 - ISBN 9788881670055

Opera di straordinaria vitalità, pressoché unica nella nostra letteratura, da leggere con l'atteggiamento psicologico con cui gli inglesi si avvicinano agli *historical plays* di Shakespeare, nei quali le vicende, sostanzialmente fedeli alla cronaca, vengono narrate e rielaborate allo scopo di ricavarne precise suggestioni drammatiche.

BF7 ANTONIO VACCARO, **Carlo Gesualdo. Principe di Venosa**: vedi POLLINE, PL17 p. 19.

BF8 FRANCESCO LOMONACO

Rapporto al cittadino Carnot. Dall'illusione alla denuncia: la rivoluzione napoletana del 1799

a cura di G. G. Libertazzi

1990, pp. 136, € 10,00 - ISBN 9788881670079

Opera prima nella letteratura sulla reazione del 1799 nel Mezzogiorno, il *Rapporto* intende “gridare” alla pubblica opinione europea in che modo “in Napoli la tirannia andò a galla sul sangue di mezza generazione”. Denuncia e storia del crollo della repubblica partenopea.

BF9 ANDRÉ PIEYRE DE MANDIARGUES**Isabella Morra** (Dramma in due atti)

Nota di G. Labriola

1990, pp. 104, € 8,00 - ISBN 9788881670086

Isabella Morra, la poetessa del '500 assassinata dai fratelli perché colpevole di intrattenere corrispondenza poetica con un gentiluomo spagnolo, appare in questo dramma (rappresentato in Francia nel 1974) come una eroina arsa da volontà di sfida e di epica autodistruzione. Da fragile creatura si trasforma in donna volta ad affermare la sua inquietante diversità; ad imporre una sua dignità morale, sulla forza barbara dei fratelli assassini.

BF10 SALVATORE DI GIACOMO**Per la storia del brigantaggio nel Napoletano**2003², pp. 56, ill., € 7,00 - ISBN 9788881670093 - eBook € 4,99

Il microcosmo brigantesco con i suoi personaggi, formidabili e strani, in pagine che scorrono con il ritmo avvincente di un romanzo d'avventure.

BF11 FERDINANDO PETRUCCELLI DELLA GATTINA**La rivoluzione di Napoli nel 1848**

A cura di F. Torraca. Introduzione di L. Parente

1990, pp. 206, € 12,00 - ISBN 9788881670109

Analisi del fallimento del progetto costituzionale liberale nel Regno delle Due Sicilie, scritta da uno dei più originali e anticonformisti esponenti del radicalismo borghese del nostro Risorgimento, conosciuto quasi esclusivamente per la sua famosa inchiesta sul parlamento italiano, *I moribondi del Palazzo Carignano*.

BF12 GIOVANNI SEMERIA**Lettere pellegrine**

Introduzione di A. Cestaro

1991, pp. 138, € 10,00 - ISBN 9788881670116

Diario del lungo e faticoso peregrinare alla "scoperta" di un Mezzogiorno al di là di pregiudizi, luoghi comuni, "colore locale", miti, queste *Lettere pellegrine* si collocano tra le riflessioni più acute e originali intorno ai temi del meridionalismo.

BF13 FAUSTO NICOLINI**Giambattista Vico nella vita domestica. La moglie, i figli, la casa**

Prefazione di R. Aufiero

1991, pp. 108, € 10,00 - ISBN 9788881670123

Il ritratto che del Vico emerge da questo documentatissimo resoconto delle sue vicende personali e familiari è quello di un uomo profondamente sincero, confusionario, legato alla famiglia cui non vuole sottrarre né tempo né disponibilità; prevaricato da interessi e cure contingenti; e tuttavia completamente immerso negli studi, atteso a redigere, il suo immortale capolavoro, *La Scienza Nuova*.

BF14 ANNAMARIA SANTANGELO**La toga e la porpora. Quattro biografie di Giovan Battista De Luca**

Premessa di P. Fiorelli

1991, pp. 192, € 11,00 - ISBN 9788881670130

La ricostruzione della vita e dell'opera del De Luca in questa biografia che ne coglie inediti aspetti umani oltre che gli incommensurabili meriti nel campo delle dottrine giuridiche.

BF15 FRANCESCO COMPAGNA**La questione meridionale**

Introduzione di G. Ciranna

1992, pp. 176, € 11,00 - ISBN 9788881670147

Senza voler essere una *summa* delle tesi sulle cause della storica arretratezza della società meridionale, l'opera, densissima di contenuti e di idee, risulta ancor oggi la trattazione più organica e propositiva dei problemi del Sud.

BF16 GIUSTINO FORTUNATO**Le lettere da Napoli di Volfrango Goethe**

Nota di S. Fornaro.

1993, pp. 120, € 10,00 - ISBN 9788881670154

La "relazione esatta e fedele" delle immagini che uomini e cose lasciarono nella mente, e nel cuore, di Goethe, durante il soggiorno napoletano, in questa vivace e accurata traduzione del Fortunato.

BF17 CARLO ALIANELLO**L'eredità della Priora**

Presentazione di G. Caserta

2011³, pp. IX-598, € 24,00 - ISBN 9788881670161 - eBook € 16,49

Vasto affresco degli eventi che si svilupparono nell'Italia meridionale tra il 1861 e il 1862, l'opera rimane la insuperata saga del brigantaggio. Nata come romanzo ideologicamente orientato a far valere le ragioni del Sud contro un Nord invasore e conquistatore, *L'eredità della Priora*, per quel miracolo che è solo della poesia, diventa inevitabilmente romanzo dell'unità nazionale.

BF18 IGINO UGO TARCHETTI**L'innamorato della montagna**

Presentazione di M. Dell'Aquila

1994, pp. 96, € 10,00 - ISBN 9788881670178

Storia di amore e di morte, di natura incontaminata e di educazione sentimentale, sullo sfondo di una Lucania grigia e selvaggia; racconto "fantastico" tra i più affascinanti dello scrittore piemontese.

BF19 ANONIMO**"Briganti, arrendetevi! ...". Ricordi di un antico bersagliere**

Prefazione di F. Mirizzi

2016³, pp. 128, € 12,00 - ISBN 9788881670932- eBook € 7,99

Storia di briganti, tutta umana, di avvincente e drammatica concretezza, fortemente segnata dall'esplicito valore ideologico e dalla intensa passionalità con cui l'anonimo "antico" bersagliere registra eventi di cui è stato protagonista.

BF20 EMILIO RICCIARDI**Lungo il cammino delle Calabrie. Testimonianze di viaggiatori e costruttori tra Settecento e Ottocento**

2013, pp. 104, € 10,00 - ISBN 9788881674060 - eBook € 6,99

La strada consolare delle Calabrie fu voluta nel 1780 dal sovrano Ferdinando IV di Borbone per rendere più veloci e sicuri i collegamenti tra Napoli e le province più estreme del regno, attenuando l'isolamento che ancora caratterizzava numerosi centri del Mezzogiorno continentale.

Collana di studi e testi diretta da
Paolo Fedeli

H1 AUGUSTO ROSTAGNI

Orazio

Introduzione di I. Lana

1994³, pp. 102, € 10,00 - ISBN 9788881670185

Le pagine di Rostagni, rilette a distanza di più di cinquant'anni (l'opera fu pubblicata nel 1937, a ridosso del bimillenario della nascita del poeta) restano tuttora valide per non pochi aspetti: soprattutto per l'affermata continuità fra Orazio e il neoterismo e per la definizione del tono ironico che pervade tanta sua poesia.

H2 LUCA CANALI

Orazio: anni fuggiaschi e stabilità di regime

2015, pp. 98 - ISBN 9788881674824, *Disponibile solo in formato Pdf e eBook* a € 9,99

Nelle intenzioni dell'Autore questo saggio vorrebbe essere una rivisitazione delle opere di Orazio con interesse di lettore piuttosto che di filologo: in realtà al rigore metodico Luca Canali unisce la sua grande capacità d'introspezione psicologica, che consente di penetrare nel testo di Orazio e illuminarne le pieghe dell'animo, la sua concezione "decadente" della vita, la sua nevrosi, i suoi amori.

H3 PAOLO FEDELI, *a cura di*, **Orazio in colloquio** (1989, esaurito)

H4 FRANCESCO ALGAROTTI

Saggio sopra Orazio

Introduzione di B. Anglani

1990, pp. 104, € 10,00 - ISBN 9788881670215

Grazie alla straordinaria disinvoltura con cui sa muoversi nel mondo antico, Algarotti tratteggia un quadro vivo e colorito del periodo augusteo e delle vicissitudini di Orazio, con la non celata speranza di somigliare almeno "in qualche minimo lineamento" al ritratto del suo poeta.

H5 MARIELLA CAGNETTA

Ledera di Orazio. Aspetti politici del bimillenario oraziano

1990, pp. 176, € 12,00 - ISBN 9788881670222

Il volume, intitolato all'edera oraziana raccolta nell'anno bimillenario da ammiratori americani del poeta, recupera alla memoria alcune pagine critiche forse dimenticate che mettono in luce aspetti della politica culturale degli anni Trenta legati alla figura del Venosino.

H6 GOTTHOLD EPHRAIM LESSING**Riabilitazioni di Orazio**

A cura di D. Mugnolo

1992, pp. 80, € 9,00 - ISBN 9788881670239

Nel saggio si esprime la vena polemica del Lessing, critico tutt'altro che "accademico", qui proteso a riabilitare l'uomo Orazio, dimostrando prive di fondamento le accuse di lussuria, di codardia, di indifferenza religiosa, che avevano largo corso in un secolo pur tanto favorevole al poeta latino.

H7 GEORGE G. BYRON**Spunti oraziani. L'“Arte Poetica” liberamente tradotta e interpretata da Byron**

1992, pp. 96, € 10,00 - ISBN 9788881670246

Composta in pochi giorni, nel 1811, questa originalissima traduzione-rielaborazione dell'*Arte Poetica* di Orazio consentì al Byron di scendere in campo, e di prendere posizione nell'ambito della “querelle” classico-romantica, da una prospettiva obiettiva, di divertito distacco.

H8 MARCELLO GIGANTE**Orazio. Una misura per l'amore. Lettura della satira seconda del primo libro**

1993, pp. 120, € 10,00 - ISBN 9788881670253

Nella satira seconda del primo libro il poeta cerca un accordo della sua sensibilità, dei suoi umori, della sua umanità, con la sua formazione culturale; ed è anche il più cospicuo e compiuto discorso oraziano sul sesso, passione e problema morale.

H9 ITALO LANA**Orazio: dalla poesia al silenzio**

1993, pp. 148, € 12,00 - ISBN 9788881670260

La personalità e l'esperienza di vita di Orazio considerate sotto diverse angolature: le guerre civili e la concezione augustea della pace; il rapporto con il mondo della natura e con gli animali. E infine il Poeta visto in rapporto con se stesso: la sua melanconia, la ricerca tenace della coerenza del vivere, l'isolamento nel silenzio.

H10 ALFONSO TRAINA

Autoritratto di un poeta

1993, pp. 72, € 7,00 - ISBN 9788881670277

La tensione fra quello che Orazio sentiva di essere e quello che avrebbe voluto essere resta uno dei temi più vitali della sua poesia: lo confermano i molti passi, qui analizzati, che costituiscono il suo autoritratto fisico e psichico.

H11 NICHOLAS HORSFALL

La villa sabina di Orazio: il galateo della gratitudine. Una rilettura della settima epistola del primo libro

Premessa di M. T. Horsfall Scotti. Traduzione di M. Scotti

1993, pp. 100, € 10,00 - ISBN 9788881670284

Uno dei carmi-chiave per la conoscenza della vita di Orazio e del mecenatismo augusteo, in questa originalissima interpretazione di Nicholas Horsfall.

H12 GIULIANO BONFANTE

La lingua parlata in Orazio

Prefazione di N. Horsfall

1994, pp. 168, € 12,00 - ISBN 9788881670291

Fondato su una seria impostazione metodologica, il volume ripercorre la storia di termini, di espressioni, di formule, non solo in Orazio, ma in autori anteriori e posteriori, oltreché nelle iscrizioni e persino nelle lingue romanze.

H13 MARCELLO GIGANTE

Orazio: l'effimero diventa eterno

1994, pp. 128, € 10,00 - ISBN 9788881670307

La poesia per Orazio non eterna solo gli eroi, ma anche quanti siano toccati dalla sua ispirazione; la magia musicale e il ritmo toccano creature e situazioni che sono una proiezione del suo spirito e si inseriscono nella storia della poesia.

H14 GIORGIO BRUGNOLI

Da Orazio lirico a Leopardi

1996, pp. 144, € 12,00 - ISBN 9788881670963

L'ideologia di Orazio lirico dall'Antichità fino a Leopardi. La prima raccolta in ordine cronologico dei loci più significativi di ispirazione oraziana contenuti negli *Opera Omnia* di Leopardi, analizzati nei loro significati culturali con il raffronto diretto con il testo di Orazio usufruito da Leopardi e con il commento relativo da lui recepito.

BIMILLENARIO ORAZIANO

A T T I

a cura del Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Bimillenario
della morte di Q. Orazio Flacco

HA1 Orazio da Venosa. Periegesi di studio 1982 (1983, esaurito)

HA2 Orazio Flacco. Da Omero a Sedulio Scoto. Atti del XVI Convegno Internazionale di Studi Oraziani promosso dall'Horatianum

1991², vol. in 8°, pp. 150, € 12,00 - ISBN 9788881670390

Libere da impegni tematici precisi, queste conversazioni sono incentrate intorno ad una spontanea margherita tematica: poesia, poetica, etica, umanità, lingua, fortuna, arte culinaria, odi singole; e, infine, Orazio e i filosofi, Orazio e gli epici, da Omero ad Ennio.

HA3 SOTERA FORNARO

Sotto il segno di Mercurio. Vita di Orazio

1992, cm 21 x 28, ill. a col., pp. 80, € 10,00 - ISBN 9788881670406

Orazio nacque sotto l'influenza di Mercurio, dio delle strade e dei ladri, ma anche degli artisti e degli uomini di genio: e il dio lo protesse, salvandolo persino in battaglia, a Filippi. Questo libro ripercorre la vita di Orazio poeta, dall'infanzia venosina all'esperienza ateniese alla corte augustea. Racconto biografico, che si amplia, con

apposite 'schede' di richiamo, a racconto storico del primo impero romano.

HA4 F. COARELLI, A. CORCELLA, P. ROSSI

Un angolo di mondo. Luoghi oraziani

1993, cm 19.5 x 27, ill., pp. 78, € 10,00 - ISBN 9788881670413

Tre saggi che si collocano su tre diversi livelli di lettura, originali e innovativi: dalla lettura "politica" dei luoghi oraziani, all'altra che intende e definisce lo spazio non nei suoi dati oggettivi, ma nella soggettività, nella coscienza di chi lo osserva; infine, a quella storico-antiquaria nel testo della famosa satira I, 5 relativa al viaggio da Roma a Brindisi, compiuto da Orazio nel 37 a. C. insieme con Mecenate.

HA5 GIUSEPPE BRUNO A cura di

Lecture oraziane

1993, vol in 8°, pp. 192, € 10,00 - ISBN 9788881670420

Dieci saggi che toccano gli aspetti più disparati della figura e dell'opera oraziana.

HA6 Atti del Convegno di Venosa

1993, rilegato con sovraccoperta, pp. 256, € 15,00 - ISBN 9788881670314

Il volume presenta, suddivise in due sezioni – filologico-letteraria e storico-numismatica – le relazioni tenute a Venosa dall'8 al 15 novembre 1992 da studiosi italiani e stranieri. Le relazioni illustrano gli aspetti rilevanti della personalità di Orazio i rapporti con la società romana del tempo e con la terra d'origine.

HA7 Atti del Convegno di Licenza

1994, rilegato con sovraccoperta, pp. 264, ill., € 15,00 - ISBN 9788881670321

Il volume comprende gli Atti del Convegno svoltosi dal 19 al 23 aprile 1993 a Licenza, in primo piano gli archeologi, la cui attenzione verso la villa di Orazio è stata sempre viva. Non solo verso la villa, ma anche la ricognizione dei luoghi, la storia degli insediamenti e degli scavi ecc. Completa il volume la sezione letteraria riguardante la fortuna dell'*Ars Poetica* in Danimarca, Orazio in Germania e un inedito settecentesco spagnolo di argomento oraziano.

HA8 Atti dei Convegni di Venosa, Napoli, Roma

1994, rilegato con sovraccoperta, pp. 344, tavv. 8 a colori f.t., € 16,00 - ISBN

9788881670338

Vi sono raccolte le relazioni tenute a Venosa (6-7 novembre 1993), Napoli (25 novembre 1993) e Roma (26-27 novembre 1993), che illustrano aspetti salienti dell'opera di Orazio, del suo rapporto con le fonti e con la generazione augustea, della sua fortuna, della sua ricezione da parte dei moderni.

HORAZIANA GEMME

HG1 ANDREW LANG**Lettera a Q. Orazio Flacco**

Testo inglese a fronte. Traduzione di V. Pepe. Presentazione di P. Fedeli
1989, cm 6.8 x 10.9, pp. 96, € 5,00 - ISBN 9788881670345

Lang è autore scozzese (1884-1912) noto, oltre che per gli studi omerici e saggi di mitologia, religione, folklore, per i dialoghi epistolari con autori celebri del passato: *Letters to Dead Authors*, editi nel 1886. Fra gli autori, un Orazio tutto umano, che non ha mai ricercato valori oltre la vita.

HG2 Con Orazio da Roma a Brindisi. Satira I, 5

Testo latino a fronte. Traduzione di A. Ronconi. Presentazione di Paolo Fedeli.
Nota e Tavola cartografica di P. Rossi
1991, cm 24 x 34, ill. (tavv. 20), pp. 54, € 10,00 - ISBN 9788881670352

Una lettura nuova della celebre satira, con due originali contributi: le ragioni politiche del viaggio oraziano, ma anche il viaggio come modo di esprimere l'importanza del sentimento d'amicizia; il secondo contributo è la ricostruzione precisa del percorso da Roma a Brindisi. L'opera è infine arricchita dalla riproduzione, in bicromia, di venti tavole, xilografie di un'edizione romana del 1816.

HG3 NICOLA FESTA**Ricordi lucani in Orazio**

Presentazione di P. Fedeli
2008³, cm 6.8 x 10.9, pp. 108, € 6,00 - ISBN 9788881670369

Il lavoro è intessuto su una fitta trama di memorie e nostalgie della terra di origine. Orazio fu il poeta latino più congeniale all'illustre classicista, che in lui scopriva origini comuni e si sforzava di individuare un comune modo di pensare e di concepire la vita.

HG4 GIACOMO LEOPARDI

L'Arte Poetica di Orazio

Presentazione di Paolo Fedeli

2004², cm 6.8 x 10.9, pp. 72, € 6,00 - ISBN 9788881670376

Nel 1811 (sono gli anni dello “studio matto e disperatissimo”), Giacomo Leopardi, tredicenne, volge in ottava rima l'*Ars Poetica*, l'opera concepita sotto forma di epistola indirizzata alla famiglia dei Pisoni, nella quale Orazio dichiarava e illustrava i principi della sua poetica.

HG5 SVETONIO

Vita di Q. Orazio Flacco

Restituzione, Commento e Introduzione di A. Rostagni.

Testo latino a fronte. Traduzione e Postfazione di A. Stramaglia

1995², cm 6.8 x 10.9, pp. 112, € 6,00 - ISBN 9788881670383

La prima e la più celebre delle biografie di Orazio, per la quale Svetonio è certo che dovette principalmente servirsi dei dati che risultavano dalle opere stesse del Venosino; in più, con la sua buona dose di ricercatore, ricorse a tutto ciò che poteva: al testamento del Poeta, ai testamenti, agli scritti, agli epistolari di personaggi contemporanei, Mecenate e Augusto, dai quali attinse le notizie più ghiotte.

HG6 Edizione in cofanetto delle “GEMME”: HG1 - HG3 - HG4 - HG5 € 20,00

G. FORTUNATO, **Rileggendo Orazio**: Vedi Riccardiana R14 p. 58

A. MATTATELLI, **Orazio nella cultura venosina dal XIII al XVII secolo**:

Vedi “Quaderni della Bibl. Prov. Matera” BPM14 p. 75

A. VACCARO, **Come Orazio vide il mondo**: vedi Polline PL35 p. 24

Collana di studi e testi diretta da
Raffaele Nigro

R1 GIUSTINO FORTUNATO

Riccardo da Venosa e il suo tempo

1994² pp. 150, € 9,00 - ISBN 9788881670468

Uno dei saggi più noti di Giustino Fortunato, nel quale risolve l'enigma della identità di Riccardo, l'autore del "Paolino e Polla", la briosa commedia dedicata a Federico II di Svevia; ed elabora un suggestivo spaccato della società lucana colta in uno dei momenti di maggiore tensione e travaglio della sua storia.

R2 GIUSEPPE PATERNOSTER **Ritratto di paese: Brienza 1872**
(1984, esaurito)

R3 ANNAMARIA SANTANGELO

Antiche confraternite a Venosa

Presentazione di A. Cestaro

1984, pp. 50, € 6,00 - ISBN 9788881670475

Il fenomeno delle confraternite, in una cittadina del Sud, analizzato nelle sue differenti e numerose tipologie.

R4 ANGELO L. LUCANO

Innamoramento in Basilicata (1984, esaurito)

R5 GIOVANNI ANTONIO COLANGELO

Il Santuario di Viggiano

1984, pp. 94, € 7,00 - ISBN 9788881670499

Puntuale ricostruzione della storia del più celebre Santuario della Basilicata e, insieme, prezioso contributo alla conoscenza di inedite testimonianze di pietà popolare rese dalle lettere di emigrati al *loro* Santuario.

R6 TOMMASO PEDIO

Storia della storiografia lucana (1984, esaurito)**R7** EDWARD LEAR**Viaggio in Basilicata (1847)**

Traduzione di V. Pepe

2005⁴, pp. 72, € 7,00 - ISBN 9788881670512 - eBook € 4,99

Sulle orme dei grandi viaggiatori stranieri di '700 e '800, Edward Lear, famoso nei paesi di lingua inglese come inventore di filastrocche 'limericks', intraprende, nell'autunno del 1847, un viaggio in Basilicata. La cronaca del viaggio restituisce tratti inediti o poco noti della regione: i percorsi accidentati, le soste in squallide taverne, leggende, feste e tradizioni popolari, incontri con personaggi imprevedibili.

R8 GIUSTINO FORTUNATO**La badia di Monticchio**

Introduzione di Raffaele Nigro

2012³, pp. 552, € 20,00 - ISBN 9788881673360 - eBook /Pdf € 15,99

Una ricerca, questa, di Giustino Fortunato da cui si attingono documenti di eccezionale valore storico. Resoconto scientifico, documentario di un lungo arco di tempo che si estende tra X e XVIII secolo, il cui intento è quello di promuovere la rinascenza della Basilicata, mettendo radicalmente in discussione il pregiudizio che la vuole "orrida terra di briganti" e priva di qualsiasi memoria storica.

R9 ACHILLE CAPPELLANO**Venosa 28 febbraio 1584**

1985, pp. 114, Disponibile solo in formato eBook /Pdf a € 7,99 ISBN 9788881674220

a cura di Raffaele Nigro

Il 28 febbraio 1584 don Achille Tommaso Cappellano portava a compimento la *Discrittione della città di Venosa*. A quattro secoli da quella data il manoscritto del diligente cronista restituisce un affresco di sorprendente vivacità e immediatezza, nell'inesauribile susseguirsi di curiosità, aneddoti, cronache del quotidiano, storie e leggende, note di vita e di costume che ci restituiscono la cultura, la mentalità, il gusto di un'epoca, di un uomo e di un ambiente.

R10 TOMMASO PEDIO**Centri scomparsi in Basilicata**

2002³, pp. 114, € 10,00 - ISBN 9788881670529

Le ragioni dello spopolamento e la scomparsa di tanti piccoli centri in Basilicata tra il 600 e il 1500; una pagina di storia che invita a riflettere sulle ragioni del nostro passato e sull'effimero delle vicende umane.

R11 RAFFAELE NIGRO**Hohenstaufen. I fantasmi di Federico II** (Dramma in due atti)

Presentazione di E. Catalano

1994², pp. 80, € 7,00 - ISBN 9788881670536

Un inedito Federico II immerso in atmosfere lunari popolate da fantasmi; un personaggio che vive più dei silenzi della poesia che delle parole della scienza e della storia.

R12 NINO CALICE**Il Pci nella storia di Basilicata**

1986, pp. 214, € 12,00 - ISBN 9788881670543

Storia di una formazione politica e, insieme, della costruzione dei suoi valori ispiratori.

R13 NICOLA TOMMASINI**Lucania Sacra**

1986, pp. 372, € 13,00 - ISBN 9788881670550

Invocazioni al Cristo o alla Vergine in circostanze particolari, formule magiche, preghiere, scongiuri contro le forze del male o per esorcizzare il dolore fisico: sono alcuni dei modi in cui si è espressa la religiosità popolare durante lunghi secoli di isolamento. Un volume di immenso valore storico-culturale di cui non si potrà non tener conto per un richiamo alle radici della cultura religiosa lucana.

R14 GIUSTINO FORTUNATO**Rileggendo Orazio**

Introduzione di A. Monti. Avvertenza di F. De Martino

1986, pp. XXX-168, € 10,00 - ISBN 9788881670567

In una felice sintesi, la traduzione e l'interpretazione di Orazio ad opera di un lettore d'eccezione.

R15 BENEDETTO CROCE

Il brigante Angiolillo

1997², pp. 72, € 8,00 - ISBN 9788881671700

Un delizioso racconto cronistico e un suggestivo affresco della provincia meridionale al tempo dei grandi sconvolgimenti francesi.

R16 LUIGI E. CUCARI

Viaggio elettorale in Basilicata

Introduzione di V. Verrastro

1986, pp. 128, € 8,00 - ISBN 9788881670574

Diario di viaggio e, insieme, testimonianza delle tensioni della società lucana, e dell'Italia tutta, all'indomani della prima guerra mondiale.

R17 TOMMASO PEDIO

La Basilicata borbonica

2005², pp. VIII-192, € 13,00 - ISBN 9788881670581

L'inchiesta Gaudio, la statistica murattiana, e la relazione Moschitti, redatte tra i primi del '700 e metà '800. Lo spazio di un secolo e mezzo per valutare l'entità delle trasformazioni socio-economiche in Basilicata sotto i Borboni e nel breve interregno francese, e la dinamica degli interventi governativi.

R18 ROCCO SCOTELLARO

Lettere a Tommaso Pedio

A cura di R. Nigro

2015², pp. 104, € 10,00 - ISBN 9788881670598 eBook € 6,99

Il dialogo tra due intellettuali, Rocco Scotellaro, legato alla concretezza e ad una progettualità politica realistica, e Tommaso Pedio, teso a grandi progetti di trasformazione del mondo, attraverso una fitta corrispondenza, sullo sfondo dell'Italia degli anni Quaranta-Cinquanta.

R19 MARIANO COLLAZZO**Il clero a Brienza nel secolo dei lumi**

Prefazione di E. Chiosi

1986, pp. 96, € 8,00 - ISBN 9788881670604

Si tratta di un'indagine il cui significato travalica gli angusti limiti territoriali, volta a ricostruire la presenza del clero in una cittadina lucana nel secolo XVIII.

R20 ETTORE CATALANO**Le rose e i terremoti. La poesia in Basilicata da Scotellaro a Nigro. Testi e materiali critici***1986, pp. 286, € 13,00 - ISBN 9788881670611*

Denso e documentato contributo al presente della poesia lucana, al di là di ogni polemica regionalistica e dentro una rigorosa scansione storica e culturale.

R21 ETTORE CICCOTTI**Montecitorio. Noterelle di uno che c'è stato***1987, pp. 116, € 8,00 - ISBN 9788881670628*

I molti vizi e le poche virtù di eletti e di elettori in questo divertente e disincantato Montecitorio, in una galleria di ritratti beffardamente deformati.

R22 LUIGI LA VISTA**Diario***1987, pp. 88, € 7,00 - ISBN 9788881670635*

La tormentata vicenda biografica di Luigi La Vista, eroe risorgimentale, morto a ventidue anni, nel 1848, sulle barricate di Napoli, e giovane intellettuale, allievo prediletto di Francesco De Sanctis.

R23 ANDREA LOMBARDI**La corona di Critonio. Viaggio tra antiche città in Basilicata**

Introduzione di M. Torelli

1987, pp. 110, € 8,00 - ISBN 9788881670642

Non solo come "memoria" archeologica va letta quest'opera di Andrea Lombardi; resta e si conferma, piuttosto, come monito per l'attualità sul modo di

intendere e fare cultura.

R24 GIUSTINO FORTUNATO

Il castello di Lagopesole

1987, pp. 276, € 13,00 - ISBN 9788881670659

Cinquantasette documenti inediti o poco noti, grazie ai quali l'Autore trova materia per disegnare una complessa vicenda storica svolgentesi lungo l'arco di un millennio e più. Un'opera in cui la vastità e l'accuratezza dell'indagine storica felicemente si coniugano con forme narrative e stilistiche agili e solenni.

R25 UMBERTO ZANOTTI-BIANCO

La Basilicata. Storia di una regione del Mezzogiorno dal 1861 ai primi decenni del 1900

Introduzione di M. Cifarelli

2000², pp. 112, € 10,00 - ISBN 9788881670666

Pochi libri sulla Basilicata hanno mai mostrato tanta lucida concretezza nell'analisi, tanta dura onestà nella ricerca della più ampia e valida documentazione, così alta tensione morale quanto questo saggio, per più versi esemplare, di Zanotti-Bianco.

R26 NUNZIO JACOBONE

Venusia. Storia della città dalle origini all'età romana

Introduzione di M. Salvatore

1990, pp. 136, € 9,00 - ISBN 9788881670673

Publicata agli inizi del '900, l'opera di Jacobone, ricca e documentata per la parte storica, stimolante per la felicità di alcune intuizioni, conserva ancor oggi un notevole interesse per chi alla storia di Venosa, erede di una delle più importanti colonie latine fondate da Roma, voglia accostarsi.

R27 KARL W. SCHNARS

La terra incognita. Diario di un viaggiatore tedesco in Basilicata

Traduzione di S. Fornaro, M. Masturzo. Introduzione di S. Fornaro

2009², pp. 120, € 10,00 - ISBN 9788881670680

Intorno al 1850, un medico di Amburgo, appassionato di archeologia, decide di

incamminarsi per gli inesplorati sentieri di una “terra incognita”. Schnars vorrebbe mostrarsi visitatore “imparziale” che, come un medico, redige le sue diagnosi. Ma non riuscirà a mascherare i moti di simpatia umana per i luoghi e le genti della Lucania; e il senso di nostalgia che si accompagna al ricordo di una irripetibile avventura.

R28 ÉMILE BERTAUX

I monumenti medievali della regione del Vulture

Prefazione di M. Salvatore

1991, pp. 80, € 7,00 - ISBN 9788881670697

Questo studio, apparso nel 1897, conserva ancor oggi intatto il suo valore di testimonianza documentaria della grandiosa opera di sintesi che il critico d'arte francese operò nel Sud d'Italia, illustrando vicende artistiche di terre che la cultura ufficiale aveva dimenticato.

R29 CESARE MALPICA

La Basilicata. Impressioni

Introduzione di T. Pedio

1993, pp. 240, € 13,00 - ISBN 9788881670703

Le “impressioni” che l'Autore raccoglie a conclusione del viaggio nella primavera del 1847, forniscono preziose informazioni sui costumi e le abitudini degli abitanti della Basilicata, ma costituiscono anche una testimonianza diretta sulle idee, sulle condizioni di vita della classe dirigente lucana nei mesi che precedettero i moti rivoluzionari del 1848.

R30 FRANCESCO CRISPI

Memorie di un candidato. Il collegio elettorale di Tricarico in Basilicata

Presentazione di R. Mazzarone

2011², pp. 68, € 8,00 - ISBN 9788881670710

Un'opera ancora oggi utile per le informazioni rese da un osservatore d'eccezione sulle condizioni delle popolazioni lucane a poco più di dieci anni dallo sbarco dei Mille, ma anche per la conoscenza intorno al clima politico di quegli anni e ai rapporti tra gli elettori e un loro rappresentante.

R31 PIETRO ANTONIO RIDOLA

Matera. Storia e statistica alla vigilia dell'unità d'Italia

Presentazione di G. Caserta

1994, pp. 96, € 8,00 - ISBN 9788881670727

Questa “descrizione” possiede, oltre il pregio raro di una lingua moderna, semplice e piana, l'innegabile valore di documento storico, che introduce il lettore negli aspetti inediti e i più disparati della vita materana alla vigilia dell'Unità d'Italia.

R32 RAFFAELE NIGRO**Poeti e baroni nel Rinascimento lucano**

1997, pp. 96, € 8,00 - ISBN 9788881671823

Le pagine inedite di una schiera di poeti, per lo più ignoti, per costruire un capitolo nuovo, tutto da scoprire, della cultura lucana tra Quattrocento e Cinquecento.

R33 FRANÇOIS LENORMANT**Tra le genti di Lucania. Appunti di viaggio**

Introduzione di G. B. Bronzini. Traduzione di D. Polosa.

1999, pp. 196, € 12,00 - ISBN 9788881671946

Diario di viaggio di uno straordinario visitatore che, per la pluralità dei poli di riferimento (archeologia, storia, arte e letteratura, antropologia ...), “ha svelato la Basilicata a se stessa e al forestiero”.

R34 GIOVANNI CASERTA**Giovanni Pascoli a Matera (1882-1884). “Lettere dall’Africa”**2006², pp. 96, € 10,00 - ISBN 9788881672417 - eBook € 6,99

Una delle pagine meno note della vita di Giovanni Pascoli: gli anni di insegnamento a Matera come professore di Latino e Greco nel Liceo della città lucana.

R35 GIOVANNI CASERTA**La città di Matera negli anni del Pascoli: preside professori alunni del Regio Ginnasio-Liceo “Duni” (1882-1884)**

2012, pp. 112, € 10,00 - ISBN 9788881673353 - eBook € 6,99

Al Regio Ginnasio-Liceo “E. Duni” di Matera arrivarono nel 1882 un preside

e professori di altre regioni d'Italia destinati a diventare protagonisti della cultura nazionale, come Giovanni Pascoli. Nelle loro relazioni, nelle lettere fecero emergere la realtà del Sud, ma anche il volto di un liceo e di una comunità che lentamente e provvidenzialmente si aprivano al nuovo della nuova Italia.

R36 LEONARDO GUIDA

Le finanze del comune di Lavello dal 1951 al 1960

2012, pp. 112, € 12,00 - ISBN 9788881673414

Muovendosi tra accurate analisi della composizione sociale della comunità lavellese, vicende politiche e attività economiche, radiografie delle entrate e puntuali disamine delle spese, l'Autore disegna una esaustiva mappa socio-economica di un piccolo centro della Basilicata, da leggersi come capitolo di un recente passato, ma anche come invito a riflettere intorno a problematiche che tornano oggi ad affacciarsi in tutta la loro drammatica, stringente attualità.

R37 MARCO PERCOCO

Il tocco della grazia. Pensieri, analisi e proposte per la Basilicata

2013, pp. 160, € 12,00 - ISBN 9788881673940 - eBook € 7,99

Gli ultimi venti anni sono stati, per la Basilicata, un periodo di grandi rivolgimenti economici e sociali. Da “tigre del Mezzogiorno” a regione in profonda stagnazione. Il volume raccoglie una serie di scritti con caratteristiche eterogenee ma come minimo comune denominatore la tesi che per poter rilanciare lo sviluppo, sia necessario ripartire dai Lucani, dai loro comportamenti, dalle loro istituzioni, da coloro i quali hanno deciso di mettersi al servizio della collettività. L'obiettivo ultimo del libro è infatti quello di stimolare la politica economica locale affinché ritrovi il “tocco della grazia”.

* * *

ASSOCIAZIONE PER LA STORIA SOCIALE
DEL MEZZOGIORNO E DELL'AREA MEDITERRANEA

PB1 GIOVANNI G. LIBERTAZZI

La diocesi di Lacedonia nell'età moderna

Presentazione di A. Cestaro

1987², pp. 248, € 15,00 - ISBN 9788881670734

Contributo validissimo alla costruzione di quella storia sociale e religiosa del Mezzogiorno che è stato ed è uno dei principali obiettivi di gran parte della recente storiografia meridionale.

PB2 GABRIELE DE ROSA a cura di

Clero e mondo rurale nel Sinodo di Policastro del 1633

1987, pp. 180, € 12,00 - ISBN 9788881670741

Il Sinodo di Policastro del 1633, interamente tradotto dal latino in volgare “a comune utile delli diocesani”, ha il pregio di restituirci la visione realistica di una società rurale, con la sua dinamica interna in cui l'impasto fra la prescrizione ecclesiastica e la pratica magica sembra inestricabile.

PB3 G. DE ROSA, A. CESTARO a cura di (1988, *esaurito*)

Il Concilio di Trento nella vita spirituale e culturale del Mezzogiorno tra XVI e XVII secolo

PB4 A. CESTARO, A. LERRA a cura di

Il Mezzogiorno e la Basilicata fra l'età giacobina e il Decennio francese

1992, voll. 2 in cofanetto, pp. 688, € 24,00 - ISBN 9788881670765

I saggi presentati nei due volumi, muovendo tutti da scavi archivistici e da una innovativa utilizzazione delle fonti, hanno, tra l'altro, il merito di offrire uno spessore culturale più profondo alla ricerca intorno ad un momento cruciale della storia del Mezzogiorno e della Basilicata.

PB5 F. VOLPE a cura di

Studi di storia del Mezzogiorno offerti ad Antonio Cestaro da colleghi ed allievi

1993, pp. 456, € 21,00 - ISBN 9788881670772

L'opera raccoglie contributi diversi che ruotano in gran parte attorno alla storia sociale e religiosa del Mezzogiorno, che costituisce uno dei campi di indagine prediletti da Antonio Cestaro.

PB6 ANTONIO CESTARO a cura di

Letà rivoluzionaria e napoleonica in Lombardia, nel Veneto e nel Mezzogiorno: un'analisi comparata

Atti del convegno di Maratea: 15-17 ottobre 1996

1999, pp. XVI - 406, € 24,00 - ISBN 9788881672035

Due situazioni storiche profondamente diverse, quella lombardo-veneta e quella del Mezzogiorno, tra 1796 e 1815, in questo volume che raccoglie gli Atti del Convegno di Maratea dell'ottobre 1996, a coronamento di un lungo lavoro preparatorio. Di straordinaria complessità gli elementi di diversità presenti nel vissuto del cattolicesimo nei vari Stati e Principati d'Italia.

PB7 ANTONIO CESTARO a cura di

La rivoluzione napoletana del 1799 nelle province in relazione alle vicende storiche dell'Italia giacobina e napoleonica (1799-1815)

Atti del Convegno di Maratea: 15-17 novembre 1999

2002, pp. 420, € 24,00 - ISBN 9788881672172

Un evento, la Rivoluzione Napoletana del 1799, analizzato in tutta la complessità delle ragioni politiche, sociali, ideologiche e culturali, fino ad abbracciare l'intero Mezzogiorno d'Italia. Il volume indaga nel profondo di una società la quale visse la terribile consapevolezza del nuovo come punto di non ritorno.

PB8 A. MAZZARONE, C. BISCAGLIA a cura di

L'episcopato di Raffaello Delle Nocche nella storia sociale e religiosa della Basilicata

Atti della Settimana Pastorale (Tricarico, 1977) e del Seminario di Studio (Tricarico, 1978) 2006, pp. 176, € 13,00 - ISBN 9788881672516

Primo dei due volumi (il secondo, con il titolo *Il Servo di Dio Raffaello Delle Nocche ...* per cui vedi SFM5) dedicato alla figura e all'opera del vescovo Raffaello Delle Nocche che prese sul serio la sua vocazione e la sua umanità, vivendo in modo normalmente esaltante la missione e il ministero episcopale.

diretta da
Antonio Cestaro

SFM1 CARMELA BISCAGLIA

L'Archivio privato dei Putignani e degli Armento di Tricarico (secc. XVI-XIX)

Presentazione di A. Cestaro

1994, pp. 148, € 12,00 - ISBN 9788881670796

Prima sistematica ricerca sulla storia di una famiglia dalla fine del Quattrocento all'Ottocento nel contesto storico-sociale ed economico della Basilicata.

SFM2 ANTONIO STASSANO

Memorie storiche del Regno (1799-1821)

Introduzione, note e a cura di A. Cestaro

1994, pp. LXXVI-454, € 16,00 - ISBN 9788881670802

La più importante cronaca del primo ventennio dell'Ottocento; fonte tra le più ricche per la conoscenza di episodi in anni cruciali della storia di Napoli.

SFM3 ANTONIO LERRA **Chiesa e società nel Mezzogiorno. Dalla ricettività del sec. XVI alla liquidazione dell'Asse ecclesiastico in Basilicata** (1996, esaurito)

SFM4 ANTONIO CESTARO

Studi e ricerche di storia sociale e religiosa (dal XVI al XX secolo)

1996, pp. VIII- 332, € 18,00 - ISBN 9788881671748

Dalle grandi personalità di vescovi meridionali ai laici impegnati nel sociale; dalle riforme del Decennio francese ai rapporti Stato-Chiesa dopo l'Unità fino al mondo cattolico nelle campagne tra fascismo e dopoguerra, sullo sfondo di un Mezzogiorno impegnato nella ricerca di strutture di solidarietà e di assistenza.

SFM5 CARMELA BISCAGLIA *a cura di*

Il Servo di Dio Raffaello Delle Nocche vescovo di Tricarico e la Congregazione delle Suore Discepolo di Gesù Eucaristico. Ottant'anni dopo (1923-2003)

Atti del Convegno di Tricarico, 2-3 ottobre 2004

2006, pp. 192, € 15,00, ISBN 9788881672530

Secondo dei due volumi (il primo, *L'episcopato di Raffaello Delle Nocche ...* PB8) dedicato alla figura e all'opera del vescovo Raffaello Delle Nocche fondatore della Congregazione delle Suore Discepolo di Gesù Eucaristico, a Tricarico nel 1923. I contributi evidenziano lo stretto legame tra l'instancabile lavoro pastorale e sociale, e l'azione delle sue Discepolo, volute per affiancarlo nell'attività pastorale-educativa.

ASSOCIAZIONE PER LA STORIA SOCIALE

_____ DEL MEZZOGIORNO E DELL'AREA MEDITERRANEA _____

RSL Rassegna Storica Lucana

Disponibili dal n. 4 al n. 49/50 n. singolo € 16,00; doppio € 26,00

RSL 41/42 (I) - 43/44 (II) AA. VV.

Zanardelli, la Basilicata, il Mezzogiorno

2008, pp. 232 e 480, € 26,00, ISBN 9788881672868

L'analisi dettagliata, la descrizione desunta dalla diretta osservazione della Basilicata nei primi anni del Novecento, in quello che è diventato ormai un classico: la relazione Zanardelli, sul viaggio che l'uomo di governo intraprese per osservare da vicino un mondo a lui "sconosciuto".

QRSL1 A. CESTARO E A. LERRA *a cura di*

Il Mezzogiorno fra ancien régime e Decennio francese (1992, esaurito)

QRSL2 G. G. LIBERTAZZI *a cura di*

Venti anni di studi e ricerche in Basilicata, 1974-1994

Premessa di A. Cestaro

1996, pp. 144, ill., tavv. 17 f.t., € 11,00 - ISBN 9788881670970

L'attività svolta in Basilicata dal "Centro studi per la storia del Mezzogiorno" dal 1974 e poi dall'"Associazione per la storia sociale del Mezzogiorno e dell'area mediterranea" dal 1983.

Direttore, Antonio Lerra

BOLLETTINO STORICO DELLA BASILICATA

BSB Bollettino Storico della Basilicata

a cura della Deputazione di Storia Patria della Lucania

singolo € 16,00; doppio € 26,00

(nuova serie) *Disponibili* dal n. 9 (anno IX, dic. 1993) al n. 31

ARCHIVI DEL BOLLETTINO

AB4 ANNUNZIATA BOZZA a cura di

L'Archivio della Società di Mutuo Soccorso fra gli operai di Matera

2004, pp. 120, € 11,00, ISBN 9788881672394

AB5 ANTONELLA VENEZIA a cura di

L'Archivio privato Laviano-Gleyeses

2006, pp. 144, € 11,00, ISBN 9788881674321

QUADERNI DEL BOLLETTINO

QDSP1 A. LERRA a cura di

Nitti e il Mezzogiorno d'Italia

2010, pp. 192, € 14,00 - ISBN 9788881672615

Gli Atti del Seminario di studi su *Nitti e il Mezzogiorno d'Italia* qui raccolti rappresentano un contributo di rilevante interesse, sia in direzione di una proficua analisi di una dimensione fondamentale nell'operare scientifico e politico-istituzionale nittiano, sia anche come indiretto concorso ad un'aggiornata messa a fuoco e all'approfondimento di alcuni degli aspetti e delle problematiche caratterizzanti per la storia del Mezzogiorno d'Italia, tanto più in rapporto ad una fase cruciale come quella coincidente con la produzione e l'attività di Nitti.

QUADERNI DI ARCHEOLOGIA

*Direttore, Massimo Osanna***QUAR1** M. OSANNA, M. M. SICA *a cura di***Torre di Satriano I. Il Santuario lucano**

2005, pp. 504, € 55,00 - ISBN 9788881672493

Negli ultimi decenni l'archeologia di Basilicata ha interessato studiosi e appassionati italiani e stranieri e turisti incuriositi dalla ricchezza del patrimonio portato alla luce. *Torre di Satriano I* fa il punto sui risultati di quattro campagne di scavo concluse nel 2003. Un testo prezioso per le biblioteche e Istituti di ricerca, per coloro che si interessano di archeologia.

QUAR2 M. OSANNA, G. ZUCHTRIEGEL, M. BARRETTA *a cura di***Torre di Satriano II. La residenza ad abside abitato e società in età arcaica**

2018, pp. 536, € 60,00 - ISBN 9788881675418

Il volume presenta un caso di studio particolarmente significativo per la conoscenza del mondo italico dell'età del Ferro. Si tratta dell'insediamento di Torre di Satriano, un sito chiave dell'area "nord-lucana", dove, grazie alle più recenti ricerche della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera è possibile ricostruire assetti sociali, manifestazioni del potere e relazioni interculturali nella comunità di età arcaica. Si presenta la residenza ad abside di un personaggio al potere tra VII e prima metà del VI sec. a.C., la sua architettura, il ricchissimo arredo interno. L'edizione complessiva dei materiali permette per la prima volta di comprendere il *modus vivendi* delle élites al potere delle comunità italiche di Italia meridionale.

* * *

DPS1 ALESSANDRO ALBANO**La Basilicata e l'Italia unita. Il difficile "sentiero" del democratismo, le rappresentanze politiche-istituzionali (1861-1876)**2019, pp. 136, € 15,00 - ISBN 97888816725531 (*Il Mezzogiorno*)

Prefazione di Antonio Lerra

Il volume ricostruisce e rilegge l'operato politico-istituzionale di protagonisti della Basilicata pre e postunitaria, con particolare attenzione alle rappresentanze politico-istituzionali, a livello centrale e periferico, nel merito e nel me-

todo di espletamento del loro mandato, in rapporto con i più generali contesti del tempo. Di particolare rilievo risulta lo scavo documentario e conseguente analisi, relativi al ruolo, in progettualità, azioni politiche ed attività istituzionali, svolto dai “patrioti democratici”, in particolare rispetto al sempre più ristretto “sentiero” della loro operatività postunitaria, con conseguenti, riflessi per i tanti che avevano pienamente impegnato i loro percorsi di vita, sia a livello di progettualità che di azione politica, nel difficile cammino per l’Unità d’Italia.

DPS2 DONATO VERRASTRO *a cura di*

L’episcopato di Augusto Bertazzoni nella Basilicata del suo tempo. Atti del seminario di studio (Potenza 26-27 ottobre 2018)

2019, pp. 204, € 18,00 - ISBN 97888816725647

Il volume raccoglie gli Atti del Seminario di studio promosso dalla Deputazione Lucana di Storia Patria, svoltosi a Potenza il 26 e 27 ottobre 2018. L’iniziativa ha inteso portare a ulteriori sviluppi gli studi sull’episcopato lucano di Augusto Bertazzoni del compianto don Gerardo Messina, direttore dell’Archivio Storico della Diocesi di Potenza. Il magistero episcopale di Bertazzoni, nei trentasei anni della storia italiana (dal fascismo al primo ventennio repubblicano), si incunea all’interno di alcuni processi significativi per la storia della regione, nei quali la Chiesa cattolica ha rivestito un ruolo di primo piano.

DPS3 C. BISCAGLIA e M. GINNETTI *a cura di*

Rocco Mazzarone e il suo archivio

2019, pp. 634, € 22,00 - ISBN 97888816725524 (*Fonti e studi per la storia della Basilicata*)

Un Archivio, questo di Rocco Mazzarone, di grande interesse, oltre che per la sua vicenda esistenziale, per la storia del Mezzogiorno e della Basilicata; si pensi al graduale esodo dai Sassi di Matera, alla riqualificazione urbana dei centri demici interni, alla riforma fondiaria e al ripopolamento delle campagne, alla creazione delle grandi infrastrutture viarie, alle campagne igienico-sanitarie. Entro questo scenario si staglia la figura e l’impegno sociale e culturale di Rocco Mazzarone (1912 - 2005), dalla laurea in Medicina nell’Ateneo napoletano, alla libera docenza, l’insegnamento di Statistica medica nella Facoltà di Medicina e Chirurgia nell’Università di Bari, l’impegno sociale e le ricerche epidemiologiche.

PA1 ANONIMO

Come Bruno iniziò a parlare. Diario di una maestra di sostegno

Presentazione di Emanuele Riverso

1994, pp. 126, € 10,00 - ISBN 9788881670819

Pagine di diario in un approccio empirico, inedito e “avventuroso”, ai problemi dell’handicap, atte a fornire indicazioni utili per gli educatori ad ogni livello.

PA2 MARIO FERRACUTI

Pedagogia per educare

1995, pp. 224, € 12,00 - ISBN 9788881670826

Un titolo provocatorio per indicare prospettive educative e culturali incentrate sul concetto di persona per superare i pericoli di un appiattimento dell’attività formativa sulla tecnologia, a scapito del rapporto maestro-scolaro.

PA4 FRANCO BLEZZA

Studiamo l’educazione oggi

2005, pp. 272, € 15,00 - ISBN 9788881672400 - eBook € 9,99

Il titolo è una esortazione all’“oggi”, al particolare momento storico in cui viviamo nel quale la Pedagogia è stata profondamente investita in modo nuovo. Si tratta di un discoso fondato sull’esperienza culturale e professionale dell’autore, adatto a scopi e destinatari diversi, largamente accessibile e dottrinalmente consistente.

PA5 ANTONIA PIVA

L’adozione rovesciata. Pedagogia e didattica dei classici

2008, pp. 128, € 12,00 - ISBN 9788881672608 - eBook € 7,99

La classicità è un luogo della memoria, ma indica anche quanto, trasformandosi, continua a parlare nel tempo. Per questo, c’è un insistito bisogno di filtri didattici sagaci, perché l’Antico sia riconoscibile e, soprattutto, fruibile da parte dei ragazzi. Sia, per questo, un’“adozione rovesciata”, per cui non sono i padri ad accogliere i figli, ma i figli che vanno a ricercare nel passato i loro padri.

PA6 PIERPAOLO ROSATI

L'intelligenza musicale. Pagine di pedagogia, didattica e storia della musica

2009, pp. 176, € 15,00 - ISBN 9788881672405

"Come ascoltare la musica". L'esperienza musicale, se maturata in un avveduto percorso didattico parla alla mente e non solo al cuore. Il Rosati percorre con felice sintesi la storia della musica occidentale: dal modalismo pretonale degli antichi, al repertorio classico e leggero fino alle esperienze postonali.

PA7 ANGELA CAPURSO a cura di

Un futuro dal cuore antico. Buone pratiche nella didattica delle lingue classiche

- Presentazione di Paolo Fedeli

2009, pp. 336 € 18,00 - ISBN 9788881672837

Un progetto didattico frutto del continuo dialogo tra docenti di varie Università e docenti della Scuola secondaria superiore, tra tradizione e innovazione; dall'apporto delle nuove tecnologie all'insegnamento delle lingue classiche, alle possibilità aperte da una lettura psicologica e psichiatrica del testo filosofico.

PA8 ANTONIA PIVA

Alla ricerca del maestro. Occasioni di pedagogia e di letteratura

2010, pp. 192 € 15,00 - ISBN 9788881672851 - eBook € 9,99

Nelle inquiete spire contemporanee è necessario tornare su un antico cammino pedagogico: alla ricerca di un maestro, del 'nostro' testimone! Agostino, Orazio, Epicuro, Virgilio, Leopardi, ma anche don Milani, Pasolini, Pessoa: la ricerca del maestro si trasforma in trama narrativa dell'esistenza, nella quale ogni uomo può insegnare all'altro uomo e, con desiderio di verità, da lui apprendere.

* * *

NS1 GINA LABRIOLA

Il monachicchio e altri racconti

2010, pp. 112, € 10,00 - ISBN 9788881672882

C'è l'uccellino col suo nido fatto di parole, un bambino innamorato delle stelle, un altro che se lui ride, gli altri non trattengono le lacrime. E poi il monachicchio, lo spiritello che, preso com'è a fare dispetti, si è dimenticato di crescere!

NS3 EDMONDO DE AMICIS

Racconti del cuore

A cura di R. Maglione e A. Vaccaro

1989, pp. 170, € 10,00 - ISBN 9788881670857

Tredici racconti con indimenticabili figure di eroi-ragazzi.

NS4 MARIA FIDA MORO

La casa dei cento natali

A cura di R. Maglione

1989, pp. 160, € 10,00 - ISBN 9788881670864

La memoria affettuosa del padre: gli aspetti umani di un protagonista della vita italiana; il presagio, la resa alla sconfitta e al dolore che si riscatta nella convinzione che il pensiero e l'opera dello statista possano sfidare l'usura del tempo.

NS5 DINO SATRIANO

Tervetuloa a Baragiano. Quando i finlandesi conquistarono la Lucania

1992, pp. 136, € 10,00 - ISBN 9788881670871

Un giorno a Baragiano, paese lucano sperso tra le montagne arrivarono tanti finlandesi da non poterli quasi contare. Una piccola epopea strapaesana: vera, verissima, che somiglia quasi a una fiaba.

BPM13 ANGELO DEL PARIGI ROSALBA DEMETRIO**Antropologia di un labirinto urbano. I sassi di Matera**

1994, pp. 300, € 15,00 - ISBN 9788881670888

Un inedito e originale percorso interpretativo sui Sassi, qui presentati nella loro dimensione antropologica prima che storica, nel loro essere labirinto urbano e umano insieme.

BPM14 ANTONELLA MATTATELLI**Orazio nella cultura venosina dal XIII al XVII secolo**

Presentazione di P. Fedeli

1994, pp. 112, € 8,00 - ISBN 9788881670895

L'indagine, attraverso la ricerca puntuale di testimonianze letterarie, ripercorre le tracce della presenza di Orazio nella cultura venosina, consentendo così di fissare i punti fermi della persistenza del poeta nella terra d'origine.

BPM15 AA.VV.**Guida alle escursioni. Geologia delle aree di avampaese (il territorio della provincia di Matera)**

1994, pp. 204, € 13,00 - ISBN 9788881670901

L'opera, pur trattando argomenti che rientrano nel campo della ricerca di base delle scienze della terra, mira ad evidenziare, attraverso lo studio dei temi geologici regionali, lo stretto collegamento a problematiche di assetto e gestione del territorio.

BPM17 DOMENICO NOTARANGELO**La stampa periodica lucana.1944-1994**

1995, pp. 362, € 21,00 - ISBN 9788881671007

La ricostruzione sistematica delle testate pubblicate in Basilicata tra il 1944 e il 1994 costituisce per l'Autore punto di partenza per una ricognizione in chiave storica e di documentazione delle vicende che esse hanno via via trattato.

BPM20 CRISTINA FOTI**Ai margini della città murata. Gli insediamenti monastici di San Domenico e Santa Maria La Nova a Matera**

Presentazione di V. Franchetti Pardo

1996, pp. 356, ill., € 16,00 - ISBN 9788881671717

Il volume, basato su una minuziosa ricerca delle fonti ed un'attenta lettura del territorio, intende dare un contributo significativo alla conoscenza dei due nuclei religiosi materani, sorti in età medioevale.

BPM22 GIUSEPPE CONIGLIO**Popoli e civiltà della Magna Grecia**

Presentazione di Antonio De Siena

1997, pp. 160, € 10,00 - ISBN 9788881671854

Storia di straordinaria ricchezza di informazioni, anche minime; tali, tuttavia, da non poter essere trascurate nello studio di un territorio quando si vogliono comprenderne le dinamiche dei grandi eventi storici.

BPM23 GIOVANNI MONTESANO**Rotondella e il suo territorio nell'età moderna**

Introduzione di R. Giura Longo

2008², pp. 416, € 20,00 - ISBN 9788881671847

Merito dell'Autore è aver raccolto una fitta documentazione inedita, alla quale si è affidato senza lasciarsi suggestionare da schemi interpretativi precostituiti, coerente al compito che si è prefissato di rilevare semplicemente la complessità dei fatti e di contribuire a dipanarli e a chiarirli.

* * *

A.LB.A1 PATRIZIA DEL PUENTE *a cura di*

Dialetti per parlare e parlarne. Atti del Quarto Convegno Internazionale di Dialettologia

2017, pp. 360, ill. b-n, € 25,00 - ISBN 9788881675111 eBook € 16,99

Il volume raccoglie gli Atti del Convegno Internazionale di Dialettologia - Progetto A.L.Ba. (Atlante Linguistico Basilicata), alla sua quarta edizione, svoltosi in tre sedi diverse, in interazione continua con il territorio, e quindi itinerante: per far conoscere la Basilicata agli studiosi che partecipano al convegno, ma anche per rendere noto quanto si fa nel mondo per e sui dialetti italiani. Esso rappresenta, per numero e qualità di contributi offerti da studiosi di Università nazionali ed estere, un momento di interessante riflessione su temi dialettologici che hanno riguardato diverse aree dialettali del territorio italiano. Tanto più significativo in tempi come quelli attuali in cui sempre più viva risulta l'attenzione, anche delle giovani generazioni, verso le parlate locali.

A.LB.A2 PATRIZIA DEL PUENTE *a cura di*

Dialetti: per parlare e parlarne. Atti del Quinto Convegno Internazionale di Dialettologia. Progetto A.L.Ba.

2019, pp. 288, ill. b-n, € 25,00 - ISBN 9788881675500

Il volume raccoglie gli Atti del Convegno Internazionale di Dialettologia – Progetto A.L.Ba., alla sua quinta edizione, svoltosi in tre sedi, Potenza, Lauria, Vaglio Basilicata, 1-3 dicembre 2016. Riporta interessanti riflessioni che hanno riguardato diverse aree dialettali da più località della Basilicata all'Istria, su temi dialettologici: l'aspetto culturale e sociale delle lingue, l'uso particolare della particella “mica”, l'antroponimia e i cognomi, il numero plurale e la sua marcatura, ecc.

* * *

PE1 GIOVANNI A. COLANGELO **Repertorio bibliografico sulla Basilicata (1970-81)** (1983, esaurito)

PE2 ANTONIO CESTARO

Il terremoto del 1857 e la fondazione della “Colonia agricola” di Battipaglia
1995, pp. 124, € 12,00 - ISBN 9788881674923

La *città nuova* di Battipaglia si è formata nella vasta zona di bonifica, al centro della Piana del Sele, intorno alla *colonia agricola* nata per dare alloggio alle famiglie profughe dalle zone terremotate, di quel terremoto che aveva distrutto interi centri abitati in Basilicata e nel Salernitano. In seguito vi affluirono contadini, agricoltori e artigiani, attratti dalle possibilità di lavoro offerte dalle imprese operanti nella bonifica del regime fascista. Da qui la forte spinta di urbanizzazione e sviluppo agricolo, la serie di piccole industrie per la trasformazione dei prodotti agricoli a segnare le tappe di un continuo progresso.

PE3 Nicola Festa. **Atti del Convegno di Studi, Matera 1982** (1984, esaurito)

PE4 FRANCO NOVIELLO

Storiografia dell'arte pittorica popolare in Lucania e nella Basilicata. Cultura figurativa popolare

1986, pp. 604, ill. n. 298, ISBN 9788881671021 *Disponibile solo in Pdf* a € 15,99

Il volume indaga sull'espressione pittorica quale si è venuta svolgendo in una regione durante un arco di tempo che, muovendo dal IV secolo a. C., s'inoltra nei non agili sentieri dell'arte contemporanea.

PE5 AA.VV.

Elzeviri lucani

1986, vol. in 8°, pp. 128, ill., € 10,00 - ISBN 9788881671038

Personaggi, momenti e paesaggi della storia e della cultura lucana: dal giudice Riccardo da Venosa, funzionario alla corte di Federico II di Svevia, al breve saggio ispirato al soliloquio cui si abbandona Orazio nell'Epistola II del II libro.

PE6 VINCENZO VERRASTRO *Avilianum. Ipotesi per una storia di Avigliano* 1986, *esaurito*

PE7 A. GHERBI, G. SETTEMBRINO

Arcipelago Assistenza. La legislazione socio-assistenziale in Basilicata
1986, vol. in 16°, pp. 246, € 10,00 ISBN 9788881671042

Vi si analizza la legislazione socio-assistenziale prodotta dalla Regione Basilicata, relazionandola al quadro della produzione legislativa nazionale ed a quella delle altre regioni.

PE8 A. BAVUSI, G. BERTINO, A. GHERBI, G. SETTEMBRINO

Età di tutti. La condizione anziana in Basilicata
1986, vol. in 16°, pp. 114, € 8,00 - ISBN 9788881671050

Uno spaccato della condizione degli anziani in Basilicata che vuole anche disegnare una politica sociale complessiva di riforma del mercato del lavoro e del sistema previdenziale che ricomponga, in una visione unitaria, le diversità della vita.

PE9-10-11 SOCIETÀ LUCANA DI MEDICINA E CHIRURGIA (*esaurito*)

PE12 Manlio Faggella e gli studi classici italiani. *Atti del Convegno Nazionale di Studi Lucani, 1983*

A cura di F. Noviello

1985, vol. in 8°, pp. 190, € 12,00 - ISBN 9788881671069

L'opera e la figura del filologo e umanista le cui traduzioni entusiasmarono Gabriele D'Annunzio, ma anche problematiche inerenti l'"arte del tradurre".

PE13 Nicola Sole e la sua poesia. *Atti del Convegno Nazionale di Studi Lucani, 1984*

1986, pp. 296, € 13,00 - ISBN 9788881671076

Il Risorgimento lucano, i rapporti tra Nicola Sole e la cultura potentina del 1848, i giudizi del De Sanctis, Croce e Torraca sul poeta senese: sono alcuni dei temi che hanno alimentato un vivace dibattito, le cui risultanze vengono proposte in questo volume.

PE14 Disturbi non afasici della comunicazione. (1987, esaurito)

PE15 SILVIA SPAVENTA FILIPPI **Silvio Spaventa Filippi e il “Corriere dei Piccoli”** (1987, esaurito)

PE16 GIUSEPPE GIANTURCO

La mia famiglia

Introduzione di V. Verrastro

2010², vol. in 8°, pp. 151, € 12,00 - ISBN 9788881671106

Le peripezie della vita di Emanuele Gianturco, gli sforzi compiuti da tutta la famiglia per vincere la fortuna avversa e nobilitare gli umili natali “con la sola perseverante virtù del lavoro”, raccontati con semplicità d'intenti e di stile dal fratello Giuseppe.

PE17 ANGELO CIPOLLONE, Un castello un monastero una speranza. Motivo di una presenza: i Padri Trinitari a Venosa (1986, esaurito)

PE18 LUIGI FORENZA a cura di, **Catalogo dei periodici lucani** (1987, esaurito)

PE19 DONATO GALLO a cura di

All'ombra del Castello. Indagine storico-antropologica in un comune della Basilicata (Bella)

1988, vol. in 8°, pp. 96, € 10,00 - ISBN 9788881671137

L'opera vuol essere la risposta in termini scientifici al desiderio di conoscenza e di recupero della memoria storica espresso dagli abitanti di Bella, all'indomani del sisma del 1980.

PE20 L'Ordine

Periodico della Democrazia Cristiana di Basilicata (1944-1946)

1988, formato cm 25 x 35, pp. 130, € 14,00 - ISBN 9788881671144

PE21 Azione Proletaria

Settimanale del Partito Comunista di Basilicata (1944-1946)

1988, formato cm 25 x 35, pp. 180, € 16,00 - ISBN 9788881671151

PE22 Il Lavoratore

Settimanale Socialista di Basilicata (1913-1917; 1944-1946)

1988, formato cm 25 x 35, pp. 450, € 26,00 - ISBN 9788881671168

PE23 LUIGI FORENZA a cura di

La produzione bibliografica lucana, 1985-1988

1988, vol. in 8°, pp. 80, € 7,00 - ISBN 9788881671175

Il volume offre una panoramica completa delle opere relative alla Basilicata e degli scritti di autori lucani tra il 1985 e il 1988.

PE24 ANTONIO VACCARO

Venosa ieri oggi. Guida

2006⁵, cm 21 x 15.5, pp. 144, ill., € 10,00 - ISBN 9788881671182

Il “racconto” preciso e documentato, semplice e affabulatorio di un’antichissima città, la quale possiede il non comune pregio di esibire in un piccolo spazio un raro e composito patrimonio di storia e di civiltà, di arte, di cultura e religione, che ne fa uno dei centri privilegiati del turismo nell’Italia meridionale.

PE25 GERARDO MESSINA

Acquerelli lucani

Presentazione di D. Gagliardi

1990, vol. in 8°, pp. 174, € 13,00 - ISBN 9788881671199

In pagine che narrano di letteratura e di poesia, di arte e di vita, di tradizioni popolari e curiosità storiche, si alternano il curioso attento ed il senso cromatico e luministico degli scorci, l’analisi rigorosa e la piacevolezza divulgativa.

PE26 Matteo Cristiano e la rivolta nel Regno di Napoli (1990, esaurito)

PE27 UGO ROSATI

La scuola dei poveri. Istituzioni educative e lavoro in un’area interna del Mezzogiorno

Presentazione di B. Placido

1990, vol. in 8°, pp. 136, € 11,00 - ISBN 9788881671205

Lettura originale del mondo complesso e inquieto dei ceti poveri di un'area interna del Mezzogiorno che tentano un percorso di liberazione con "l'investimento in istruzione" che si possono permettere.

PE28 CARMINE DE FRANCO

La chiesa S. Nicola di Bari in Lauria e il suo territorio. Materiale per una storia

Presentazione di A. Cestaro

1990, vol. in 8°, pp. 432, € 21,00 - ISBN 9788881671212

Indagine storica di una chiesa nei suoi momenti più significativi.

PE29 MICHELE CRISPINO

Storie di confino in Lucania

1986, vol. in 8°, pp. 128, ill., € 10,00 - ISBN 9788881671038

L'esperienza di confino di antifascisti in un paese lucano ambientata nel clima politico e nel paesaggio fisico e umano del periodo che va dal 1930 al 1943, anno di conclusione della triste vicenda di confino.

PE30 MARIA ANTONIETTA DE CRISTOFARO

La Carboneria in Basilicata

Presentazione di A. Cestaro

1991, vol. in 8°, pp. 260, € 15,00 - ISBN 9788881671236

Opera per diverse ragioni innovativa, ad essa va riconosciuto il merito di aver colmato una lacuna nella storia regionale della Basilicata e di aver riaperto un discorso nuovo e suggestivo su molti aspetti finora trascurati o poco conosciuti.

PE31 M. PIPERNO ET ALII

Venosa

Presentazione, P. Fedeli - Foto, O. Chiaradia - Cura, A. Vaccaro

2013², cm 21 x 31, Tav. a colori, rileg. con sovracoperta. pp. 270, € 55,00 - ISBN 9788881671243

Il volume, ricco di 154 illustrazioni a colori e in bianco e nero, presenta sei

contributi affidati a specialisti che trattano della storia e della cultura della città.

PE32 CARMINE DE FRANCO, **Visite pastorali alla Comunità di S. Nicola di Bari in Lauria. 1500-1992** (*esaurito*)

PE33 GIOVANNI CASERTA

Storia della letteratura lucana

1995², vol. in 8°, pp. XVI-430, € 15,00 - ISBN 9788881671250

Ambizioso tentativo di cogliere il filo della "lucanità" e del suo sviluppo lungo coordinate che passano all'interno e all'esterno della regione. in stile limpido e piano, ma sempre controllato e scientificamente puntuale.

PE34 E. CURTI, A. VACCARO

Di Venosa. Il Museo. Il Castello

1993, cm 17 x 16, ill. a col., pp. 40, € 5,00 - ISBN 9788881671267

La storia del castello costruito da Pirro del Balzo nella seconda metà del 1400; le vicende storiche e culturali ad esso legate; l'attuale destinazione di alcuni degli ambienti più suggestivi (la galleria seminterrata) a Museo Archeologico Nazionale.

PE35 LUIGI D'AMATO

Le parole ritrovate. Una lettura di Albino Pierro

1993, vol. in 8°, pp. 196, € 13,00 - ISBN 9788881671274

Il libro è sinora il più completo sull'argomento, il più documentato, anche per l'amorevole sapienza con cui l'Autore è riuscito a convogliare l'essenziale di un pluridecennale lavoro interpretativo in un ripensamento organico e originale.

PE36 GAETANO FIERRO, **Il mito della Lucania sconosciuta. Antologia di viaggiatori stranieri tra Settecento e Novecento** (1984, *esaurito*)

PE37 AA.VV

Acerenza

1995, cm 24 x 32, ril., ill., pp. 168, € 41,00 - ISBN 9788881671298

Gli studi raccolti in questo volume, frutto della laboriosa ed illuminata attività di

ricerca da parte di eminenti studiosi, testimoniano, con dovizia di elementi e di prove, l'importanza della Cattedrale di Acerenza, come monumento di arte e di culto.

PE38 A. CIARALLO, L. CAPALDO a cura di

Viaggio al Vulture. Commento al diario di viaggio di Tenore e Gussone (1838)
1995, cm 21 x 30, ill., pp. 160, € 13,00 - ISBN 9788881671304

Un diario di viaggio che va oltre il semplice dato scientifico grazie alla capacità degli Autori di guardare all'ambiente con occhio critico, di suggerire in ogni momento soluzioni migliorative nei più disparati settori, di elaborare un vero e proprio "progetto politico" sul quale essi sembrano fondare le loro osservazioni e ricerche.

PE39 VINCENZA SANTORO

L'eco di Federico

1995, pp. 96, € 8,00 - ISBN 9788881670949

Un castello – quello federiciano di Lagopesole, in Basilicata – fa da sfondo alla improbabile storia di una giumenta "che camminava a ritroso". Storia di incanti e sortilegi, suggestivo racconto dalla viva voce dell'ottuagenario protagonista della singolare vicenda.

PE40 SALVATORE TRANGHESE

Melfi e Monticchio. Guida

2006³, cm 21 x 15,5, pp. 144, 170 ill. b/n, tavv. 11 a colori, € 10,00
ISBN 9788881670994

La città di Federico II di Svevia e delle celebri "Costituzioni". Dalla Porta Venosina alla Cattedrale, dal Castello al Museo; le vicende storiche; i protagonisti della storia e della cultura. Da Melfi alla scoperta del patrimonio artistico e delle bellezze naturali del territorio: le chiese rupestri, Monticchio con i due laghi e la Badia di S. Michele; le masserie regie.

PE41 MARCELLO PIPERNO

Notarchirico (Venosa) 500.000 anni fa

1996, n. 24 schede ill. a colori (in apposito contenitore), testo italiano e inglese,
€ 12,00 - ISBN 9788881671779

Il giacimento paleolitico di Notarchirico (Venosa), eccezionale documento del più antico popolamento umano di quest'area della Basilicata nel periodo compreso tra circa 600.000 e 200.000 anni fa. La Guida si propone di illustrarne il significato attraverso 24 schede (in italiano e in inglese) corredate da oltre cento immagini a colori.

PE42 VITTORIO SAVONA, MARIA FRANCIONE, a cura di
Percorsi d'arte tra luoghi di culto. La diocesi di Acerenza (1997, esaurito)

PE43 ANTONIO VACCARO

Guida di Venosa

2009³, pp. 100, € 10,00, ill. a colori ISBN 9788881674916

Pensata e realizzata come strumento di conoscenza e informazione, originale nella impostazione grafica, agile ed essenziale nel linguaggio, con una sorprendente ricchezza e varietà di immagini, ricostruzioni grafiche anche degli interni dei monumenti.

PE44 LUIGI BRANCO, **La storia del Monastero di Carbone di Paolo Emilio Santoro con la continuazione di don Marcello Spena** (1998, esaurito)

PE45 GAETANO FIERRO

Il laboratorio di Pitagora. Le trasformazioni nella Basilicata dell'ultimo Novecento osservate e analizzate da europei e americani

Presentazione di S. Zoppi

1999, pp. 116, € 11,00 - ISBN 9788881671991

L'analisi di un ininterrotto processo di cambiamento registratosi in Basilicata dagli anni Quaranta sino ad oggi, attraverso le testimonianze di studiosi europei e americani che ne hanno fatto una sorta di laboratorio socio-culturale.

PE46 MARCELLO PIPERNO a cura di, **Notarchirico. Un sito del Pleistocene medio iniziale nel bacino di Venosa** (1999, esaurito)

PE47 PINA BELLI D'ELIA, CLARA GELAO a cura di

La Cattedrale di Acerenza. Mille anni di storia

Presentazione, mons. M. Scandiffio. Introduzione, C. D. Fonseca

1999, pp. 376, n. 170 ill. in b/n, n. 32 tavole a colori, rilegato - sovraccoperta,

form. cm 24 x 31, € 40,00 - ISBN 9788881672066

Un'opera che ha il pregio di essere la prima dedicata in maniera sistematica ed esaustiva alla Cattedrale di Acerenza, e che si lascia apprezzare per la ricchezza dei dati, le stringenti e puntuali verifiche, il vasto e vario apparato illustrativo, le letture innovatrici.

PE48 GIOVANNI CASERTA

Matera. Nuova guida

2019³, pp. 160, n. 141 ill. in b/n, formato cm 15.5 x 21, € 13,00 - ISBN 9788881672165

Un viaggio nella "città dei Sassi" propiziato da una scrittura agile coinvolgente; un apparato fotografico ricco e originale; una guida che si legge anche come un libro di storia nel quale si fanno rivivere le molteplici espressioni di religione, arte, letteratura, miti, tradizioni. Un'opera capace di cogliere la vita della città: e perciò, *nuova*.

PE49 ENZO CERVELLINO

Regio Vulturis

Vol. I: Il Vulture. Rionero, Atella – Vol. II: Rionero e la sua gente

Presentazione di Giampaolo D'Andrea

2003, formato cm 17 x 24.5, voll. 2 in cofanetto, pp. 608, ill., € 25,00 - ISBN 9788881672264

Concepita con il rigore dello storico, la curiosità dell'erudito e con la passione di "lucano del Vulture", quest'opera si propone al lettore dati, curiosità, che toccano ogni aspetto della storia, della cultura, del tessuto sociale del Vulture, e di Rionero in particolare.

PE50 GIANFRANCO BLASI

Taccuini parlamentari. 2001

2003, pp. 112, € 9,00 - ISBN 9788881672288

Un resoconto puntuale da cronista originale, che racconta l'amore per la politica senza infingimenti e allo stesso tempo un racconto dai toni decisi, mitigato, qua e là, dalla inclinazione verso la poesia.

PE51 LUIGI VICECONTE

Dizionario dialettale di Francavilla sul Sinni

Presentazione di Vittorio Sgarbi. Introduzione di Ferdinando Mirizzi
2005, pp. 672, ill. € 40,00 - ISBN 9788881672479

L'Autore presenta non un semplice dizionario del dialetto della sua terra, ma un panorama completo di quella realtà: storia, costumi, tradizioni.

PE52 MICHELE BATTAGLINO

Aquilina di Monteserico

2008, pp. 264, € 20,00 - ISBN 9788881672592

L'esito di una pluriennale indagine condotta negli archivi e nelle biblioteche, per ricostruire l'enigmatica figura di una feudataria, Aquilina, nota per aver fondato a Genzano di Lucania un monastero di clarisse e per aver lasciato un testamento di legati al convento di S. Chiara e a tanti sudditi, due feudi.

PE53 ANTONIO PROPATO

Mons. Augusto Bertazzoni Nella Diocesi di Potenza e Marsico nel secondo dopoguerra del novecento

2008, pp. 96, € 13,00 - ISBN 9788881672677

L'azione pastorale e la presenza nel sociale di Mons. Augusto Bertazzoni (di lui è stata celebrata la causa di beatificazione), figura di spicco nella storia della Chiesa di Basilicata non solo per gli aspetti religiosi e l'azione pastorale, ma anche per l'influsso positivo da lui esercitato nei settori della vita sociale e culturale.

PE54 MICHELE BATTAGLINO

Ipotesi sulle origini di Genzano

Introduzione di Rosanna Ciriello
2010, pp. 136 € 15,00 - ISBN 9788881672820

Una ricostruzione delle origini di un paese della Basilicata; attenta ai minimi particolari e a dettagli documentari sfuggiti tutt'oggi alle analisi, pur accurate, svolte in questi ultimi decenni nei più svariati campi della ricerca.

PE55 R. MAGLIONE, A. VACCARO a cura di

Splendida Venosa

2012, 12x33, Tav. a colori, € 5,00

Itinerari di storia e arte alla ricerca della *Splendida Venusinorum Civitas*.

PE56 ROSETTA MAGLIONE

**Parrocchia Maria SS. Immacolata. Percorsi di vita buona del Vangelo. Anno
Giubilare 1962-2012**

2013, pp. 128, 17x24, Tav. a colori, € 10,00, ISBN 9788881673476

La nascita di una parrocchia è un evento straordinario, una vicenda storica per la città che la ospita e la comunità che entra a farvi parte. La storia dei 50 anni della Parrocchia Immacolata a Venosa è incentrata sulla presenza e sulla conduzione della Parrocchia della Congregazione Salesiana e dell'Ordine Trinitario, segno di promozione culturale, emancipazione umana e sociale, testimonianza di fede vissuta.

PE57 GIOVANNI VICECONTE

**Sulle tracce della memoria e dei briganti. Storia e cronaca di un viaggio a piedi
dallo Ionio al Tirreno tra i monti del Pollino.**

Storia e cronaca di un viaggio a piedi dallo Ionio al Tirreno tra i monti del Pollino. Note, commenti e sensazioni di U. Bregli, C. Gazzella, G. Quagliariello, G. N. Viceconte, G. Viceconte

2013, pp. 216, 19,5x27, Tav. a colori, € 40,00, ISBN 978888167378X

PDF a € 19,99

Per i suoi contenuti e le bellissime immagini l'opera oltre a essere un dettagliato diario di viaggio, denso di curiosità e notizie storiche, costituisce una guida assolutamente originale dei luoghi attraversati e un veicolo di conoscenza e di promozione della zona.

PE58 ANTONIO DE BONA

Alberologia

2015, pp. 384, 17x24, Tav. a col. € 24,00, ISBN 9788881674725, eBook € 16,49

Prima che un trattato, questo libro è il diario di un viaggio esplorativo nel magico mondo degli alberi. A sorprendere, non è l'infinita varietà delle piante. Sorprende e affascina, invece, tutto un mondo sconosciuto ai più, vero e proprio labirinto per non iniziati ai misteri arborei, nel quale l'autore guida il lettore con l'occhio

esperto del forestale e del naturalista, riformulando l'invito ad "ascoltare gli alberi", perché solo ascoltandoli è possibile ristabilire il patto tra l'uomo e la natura.

PE59 R. COPPOLA, E. M. LAVORANO a cura di

Alla riscoperta del cardinale Giovanni Battista De Luca, Giureconsulto.

Atti del Convegno Nazionale di Studio (Venosa, 5-6 dicembre 2014)

2016, pp. 174, € 20,00 - ISBN 9788881674831 - Pdf - eBook € 13,99

Il volume raccoglie gli Atti del Convegno Nazionale di Studio organizzato a Venosa dal Comitato Promotore delle Celebrazioni per il quarto centenario della nascita del cardinale G. B. De Luca (Venosa 1614 - Roma 1683) in collaborazione con il Centro di Ricerca "Renato Baccari" del Dipartimento di giurisprudenza dell'Università degli Studi di Bari "Aldo Moro", per rispondere alla esigenza avvertita dalla comunità scientifica di recuperare la figura e l'opera del «maggior giurista italiano del Seicento», il quale nella Roma barocca, prima come avvocato, poi come alto prelato e stretto collaboratore di papa Innocenzo XI, profuse grande impegno civile per porre la società e le istituzioni in sintonia con il diritto e la giustizia.

PE60 TONINO GARZIA

Il monastero femminile San Benedetto di Venosa

2018, 17x24, ill. pp. 408, € 25,00 - ISBN 9788881675319

Il volume delinea la storia del monastero San Benedetto di Venosa, dalla fondazione alla demolizione, e consente una riflessione sulla vita delle monache dopo il Concilio di Trento, disciplinata da severe regole basate sui voti di povertà, castità, obbedienza e perpetua clausura. Il Tridentino attribuisce alla clausura una rilevanza senza precedenti, prescrivendo alle spose di Cristo il divieto di ogni rapporto sociale con l'esterno e con le famiglie di origine, divenendo da strumento di perfezione ed elevazione spirituale, espediente di controllo delle religiose con l'imposizione di ogni tipo di rinuncia, a cominciare dal proprio nome. Dopo le leggi soppressive degli ordini religiosi, il monastero, concesso nel 1901 al Comune di Venosa è stato demolito nel 1958. Epilogo emblematico delle aggressioni cui spesso è sottoposto il patrimonio culturale, ma anche stimolo per l'impegno collettivo finalizzato alla sua salvaguardia.

Monografie di Archeologia della Basilicata

LK1 M. GIORGI, S. MARTINELLI, M. OSANNA, A. RUSSO

Forentum I. Le necropoli di Lavello

1989, pp. 419, tavv. 117, € 41,00 - ISBN 9788881671311

I corredi analizzati e presentati in *Forentum I* (cui segue *Forentum II*), risultato di campagne di scavo che hanno interessato una vasta area della Basilicata settentrionale ("Forentum" si identifica con l'attuale Lavello, in provincia di Potenza), testimoniano dell'importanza di questo centro della Daunia interna fra VIII secolo a. C. e la fase di passaggio al predominio romano. È a pieno titolo, dunque, che "Forentum" si iscrive nel novero dei non molti insediamenti indigeni.

LK2 AA. VV.

Basilicata. L'espansionismo romano nel sud-est. Il quadro archeologico. Atti del Convegno di Venosa, 1987 - A cura di M. Salvatore

1990, pp. 352, ill., € 50,00 - ISBN 9788881671328

Quali le trasformazioni intervenute in un'area dell'Italia meridionale al momento del suo ingresso nel sistema politico romano; quali gli inevitabili riflessi che la romanizzazione ha prodotto sui caratteri più specifici e originali del territorio? Sono solo alcuni dei temi dibattuti da studiosi italiani e stranieri nell'incontro di studi di Venosa, i cui atti vengono pubblicati in questo volume.

LK3 AA. VV.

Italici in Magna Grecia. Lingua, insediamenti, strutture.

Atti del Convegno di Acquasparta, 1986

2013, pp. 478, ill. - ISBN 9788881673735 Disponibile solo in Pdf a € 23,99

Un doppio libro, che da una parte accoglie gli Atti del Convegno di Acquasparta del 1986, organizzato dall'Università di Perugia, dall'altra, come a corollario dei primi, ospita una serie di contributi di valenti studiosi, tutti incentrati su aree archeologiche di recente esplorate, che toccano territori estesi tra Italia centrale e meridionale, per un periodo compreso tra VIII e III secolo a. C., in un'ottica che spazia dall'esame delle strutture abitative all'analisi degli ordinamenti socio-politici, alla riflessione su reperti linguistici.

LK4 AA. VV.

Forentum II. L'acropoli in età classica

A cura di A. Bottini, M. P. Fresa

1991, pp. 322, tavv. b/n 192, tavv. a colori 19, € 46,00 ISBN 9788881671335

Forentum II è la continuazione della stagione di scavi, inaugurati a partire dagli anni Settanta, e i cui esiti sono presentati in *Forentum I*, che hanno interessato quel centro della Daunia interna, identificato con l'attuale Lavello, in provincia di Potenza. L'obiettivo si sposta, in questa sede, a fotografare l'acropoli in età classica, di cui si documentano la ricchezza e la varietà dei corredi.

LK5 MARIA LUISA NAVA – MASSIMO OSANNA a cura di

Immagine e mito nella Basilicata antica

2003, cm 17,5 x 21, pp. 196, 94 ill. a colori - Pdf a € 9,99 ISBN 9788881673681

Filo conduttore del volume è il mito, quale esso fu vissuto e interpretato in espressioni artistiche – ceramiche, armi, candelabri ecc. – prodotte dalle comunità greche e dalle genti indigene presenti in Basilicata tra VIII e III secolo a. C. Le undici letture del mito, affidate, ciascuna, a archeologi italiani e stranieri, sono corredate da un ricco apparato illustrativo di reperti archeologici – molti provenienti da scavi recentissimi. Il volume è inoltre corredate da un *glossario* di voci archeologiche.

LK6 MARIA LUISA NAVA – MASSIMO OSANNA – CECILIA DE FAVERI a cura di

Antica flora lucana

2007, rilegato, pp. 320, illustrato, tavole a colori 27, € 65,00 - ISBN 9788881672226

Lo studio delle piante attestate in territorio lucano di cui si conservano tracce attraverso raffigurazioni vascolari, esemplari in terracotta, elementi di oreficeria ecc.; una vasta mole documentaria organizzata e presentata in base a schede (venticinque: dall'alloro all'edera, alla palma, alla vite) con voci di semplice consultazione divise in sezioni: lemma, habitat, descrizione, regione di origine, distribuzione nel territorio, etimo, attestazioni archeologiche nel mondo antico, utilizzo delle piante in vari settori.

ARC1 AA. VV.

Le perle e il filo. A Mario Torelli per i suoi settanta anni

2008, pp. 322, tavv. b/n 192, tavv. a colori 19, €. 35,00, ISBN 9788881672561

Un omaggio al grande maestro Mario Torelli, dai suoi allievi, in occasione del settantesimo compleanno. Una miscellanea di saggi, i cui temi spaziano nel vasto campo dell'archeologia classica, dallo studio delle immagini alla topografia storica, dal rapporto tra archeologia e fonti letterarie all'indagine sui culti, campi di ricerca ove il contributo scientifico di Torelli è stato fondamentale.

ARC2 SIMONA FORTUNELLI - CONCETTA MASSERIA a cura di

Ceramica attica da santuari della Grecia, della Ionia e dell'Italia

Prefazione di Mario Torelli (Atti Convegno Internazionale Perugia 14-17 marzo 2007) 2009, pp. 784, € 60,00 - ISBN 9788881672622

L'esame della ceramica più pregiata del mondo antico; in particolare la descrizione della circolazione delle ceramiche che raggiunsero i santuari della Grecia, della Ionia e dell'Italia e l'analisi delle implicazioni commerciali, ideologiche e storico-artistiche che da quei flussi sono derivate. Vi concorrono archeologi di tutta Europa.

ARC3 JOE CARTER

Metaponto. La scoperta del territorio rurale greco

2008, pp. 400, a colori, € 50,00 ISBN 9788881672646

Da un seminario tenuto presso l'Università del Michigan nel 2000, una sintesi dei metodi e dei risultati dell'indagine sulla chora di Metaponto, condotta dall'Università del Texas con le istituzioni italiane, negli ultimi venticinque anni. Il lavoro sul campo è stato indirizzato all'etnia dei coloni e ai loro rapporti con le popolazioni indigene, l'assegnazione e l'uso della terra, i modi e i luoghi di culto, i riti funerari e infine le correlazioni tra vita urbana e rurale.

ARC4 ENZO LIPPOLIS - TONIA GIAMMATTEO a cura di

Salpia vetus. Archeologia di una città lagunare

2008, pp. 454, € 60,00 - ISBN 9788881672684 - Pdf € 28,99

L'opera assume rilievo eccezionale nel panorama della ricerca archeologica della Daunia e nella divulgazione dei suoi risultati. È così possibile oggi restituire alla comunità scientifica una mole di dati e informazioni di rinvenimenti e reperti altrimenti difficilmente fruibili afferenti uno dei centri più importanti del Golfo di Manfredonia, a partire dall'Età del Ferro fino al III secolo a.C.

ARC5 MASSIMO OSANNA - MARCO BETTELLI - CECILIA DE FAVERI a cura di

Prima delle colonie. Organizzazione territoriale e produzioni ceramiche specializzate in Basilicata e in Calabria settentrionale ionica nella prima età del ferro
2008, pp. 454, € 50,00 - ISBN 9788881672721 - Pdf € 25,99

Atti delle Giornate di Studio, Matera, 20-21 novembre 2007, della Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università di Basilicata, e della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata. Nella prima età del ferro, in Basilicata e nella Calabria settentrionale ionica sono documentate nuove forme di occupazione del territorio, dovute alla crescita demografica e allo sviluppo economico. In questo quadro l'arrivo, attorno alla metà dell'VIII sec. a.C., dei primi Greci sulla costa. Dall'analisi della ceramica matt-painted le dinamiche socio-economiche delle comunità indigene e i rapporti con gli elementi esterni.

ARC6 MASSIMO OSANNA a cura di

Verso la città

Forme insediative in Lucania e nel mondo italico fra IV e III sec. a. C.
2009, pp. 512, € 50,00 - ISBN 9788881672783 - Pdf € 25,99

Quel che si discute e si "racconta" in questo volume è la radicale trasformazione del paesaggio nel mondo italico magno-greco, in particolare in territorio lucano – a partire dalla metà del IV secolo a.C. – a seguito del prevalere della presenza e prevalenza di Roma, con la conseguente scomparsa di intere comunità e dei loro insediamenti che va di pari passo con la nascita di nuovi centri e di nuovi modi di convivenza.

ARC7 MASSIMO OSANNA et alii a cura di

Lo spazio del potere. La residenza ad abside, l'anaktoron, l'episcopio a Torre di Satriano
2009, pp. 352, € 50,00, ISBN 9788881672790 - Pdf € 25,99

Il volume segue di alcuni anni Torre di Satriano I e fa il punto sui risultati di due campagne di scavo negli anni 2007-2008, condotte dalla Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera. Pone al centro delle sue analisi una delle scoperte più significative degli ultimi decenni – la scoperta del “palazzo” –.

ARC8 MARIA LUISA NAVA a cura di

Archeologia preventiva

2011, pp. 208, 16 tav. a colori, € 30,00 - ISBN 9788881672905 - Pdf € 15,99

Le strategie messe in atto dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici di Salerno e Avellino dal 2005 al 2009 sono contenute in questo volume, che rappresenta oggi un prezioso imprescindibile vademecum, e non solo per gli addetti ai lavori.

ARC9 ILARIA BATTILORO, MASSIMO OSANNA

Brateis datas

2011, pp. 384, € 50,00 - ISBN 9788881672998 - Pdf € 25,99

Nell'ambito della ricerca storico-archeologica sulla Lucania antica, la fisionomia e il ruolo dei santuari e la ricostruzione delle pratiche devozionali e rituali che vi si svolgevano. Lo studio delle offerte votive alle divinità e degli strumenti utilizzati per cerimonie e riti religiosi. Cinque sono i contesti santuariali esaminati, ascrivibili ad un arco cronologico che va dal IV sec. a.C. alla prima età imperiale: Garaguso, Timmari, Rivello, San Chirico Nuovo e Rossano di Vaglio.

ARC10 MASSIMO OSANNA, VINCENZO CAPOZZOLI a cura di

Lo spazio del potere II. Nuove ricerche nell'area dell'anaktorion di Torre di Satriano

2011, pp. 336, € 50,00, ISBN 9788881673315 - Pdf € 25,99

Gli atti di due convegni con i dati più recenti recuperati nell'ambito del progetto di archeologia globale, di oltre un decennio a Torre di Satriano (Comune di Tito) della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera. Torre di Satriano continua a restituire dati fondamentali degli insediamenti della Basilicata antica in età pre-romana e della società che li ha strutturati. In particolare le straordinarie scoperte dell'*anaktorion* arcaico, con l'imponente tetto e l'arredo interno, tra cui le ceramiche da banchetto e la porta lignea riccamente decorata.

GABII: SEZIONE DIRETTA DA MARCO FABBRI E MASSIMO OSANNA**ARC11** GABRIEL ZUCHTRIEGEL**Gabii I. Das Santuario Orientale im Zeitalter der Urbanisierung**

Eisenzeitliche Funde der Ausgrabungen 1976/77

Introduzione di Angelo Bottini - Presentazione di Marco Fabbri e Massimo Osanna

2012, pp. 408, € 50,00, ISBN 9788881673001 - eBook € 25,99

Il volume esamina il significato degli oggetti all'interno dello spazio sacro, quali tessere di un mosaico volto a ricostruire dinamiche rituali e società che in un determinato spazio sacro si riconosce. Il lavoro nasce da una proficua cooperazione tra la Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma, l'Università di Roma "Tor Vergata" e l'Università della Basilicata (Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera) che ha consentito le ricerche al territorio dell'antica Gabii, uno dei centri più significativi del *Latium Vetus*.

ARC12 CARLO RESCIGNO a cura di**Cuma. Il tempio di Giove e la terrazza superiore dell'acropoli**

Contributi e documenti

2012, pp. 240, € 45,00, ISBN 9788881673377 - Pdf € 24,99

Il volume raccoglie studi e documenti sul tempio che occupa la terrazza superiore della rocca cumana, indagato nel corso della prima metà del XX secolo. Il volume ripercorre le vicende che hanno condotto al comporsi del monumento archeologico contemporaneo. Vi si evidenziano problemi e punti critici, tematiche e prospettive di ricerca nell'ambito di una più generale discussione sui culti e sulle architetture della città antica.

ARC13 MASSIMO OSANNA, GABRIEL ZUCHTRIEGEL a cura di**Lmf i sirios roas. Nuove ricerche su Eraclea e la Siritide**

2012, pp. 352, € 50,00, ISBN 9788881673391 - eBook € 25,99

Fenomeni migratori, conflitti e relazioni tra gruppi umani diversi, hanno portato alla nascita delle città greche di Siris e più tardi di Eraclea. Nel volume, un dossier di contesti e materiali su un territorio fondamentale dell'archeologia della Magna Grecia. Per la prima volta si prende in considerazione in maniera adeguata il ruolo del sacro per lo strutturarsi della vicenda insediativa di V sec.

a.C. Contesti del polo urbano di Eraclea, sono inoltre oggetto di indagine in una serie di saggi dedicati all'edilizia pubblica monumentale, ai santuari, ai contesti domestici e produttivi, alla necropoli. Al di là della città il territorio, la chora.

ARC14 GUGLIELMO GENOVESE

Greci e non Greci nel Bruzio preromano. Formule integrative e processi di interazione

2012, pp. 256, € 40,00, ISBN 9788881673407 - eBook € 23,99

Indagine archeologica sul Bruzio antico. La valutazione di sviluppi acculturativi nelle esperienze di cui il mondo indigeno-italico ha saputo giovare al suo interno nell'intrecciare relazioni ed interazioni con gli allogeni. Quindi, la maturazione culturale e sociale delle componenti, sulla scorta del rapporto e della percezione identitaria che i greci proposero agli epicori. Frutto di un ulteriore processo legato al passato, la strutturazione delle popolazioni osco-sabelliche, in grado di esprimere, dalla fine del VI a.C., duttilità sociale, economica e politica.

ARC15 JEAN-MARC MORET

I marmi di Garaguso Vittorio Di Cicco e l'imbroglione della loro scoperta

2014, pp. 352, € 50,00, SBN 978888167381X - eBook € 25,99

Il racconto sul tempio e la statuetta in marmo provenienti da Garaguso, pensato come un giallo, si snoda con un linguaggio essenziale, nonostante la necessità di presentare un abbondante apparato documentario. La capacità investigativa di Jean-Marc Moret è straordinaria nell'individuare i motivi e i modi della grande falsificazione operata dal Di Cicco per proteggere il patrimonio archeologico lucano dal rischio di un imposto trasferimento in altre sedi.

COLLANA DI ARCHEOLOGIA DELLA BASILICATA
E DELL'ITALIA MERIDIONALE - SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE
IN BENI ARCHEOLOGICI DI MATERA

Direzione

A. Bottini, M. Osanna, F. Sogliani

PN1 MASSIMO OSANNA, MARIASILVIA VULLO *a cura di*

Segni del potere. Oggetti di lusso dal Mediterraneo nell'Appennino lucano di età arcaica

2013, pp. 324, € 45,00, *ill. a colori* - ISBN 9788881674015 - eBook € 24,99

Il volume accompagna una mostra allestita presso il Museo Archeologico Nazionale "D. Adamesteanu" di Potenza, che presenta le scoperte, in gran parte inedite, delle ultime campagne di scavo nella residenza principesca del VI secolo a.C. scoperta a Torre di Satriano, nonché nuove acquisizioni dalle aree sepolcrali di Braida di Vaglio e Baragiano. Si porta l'attenzione sui segni del potere e del prestigio e i complessi cerimoniali che caratterizzano la vita e la morte delle élites di rango poste al vertice della comunità.

PN2 SILVIA MARTINA BERTESAGO, VALENTINA GARAFFA

L'area sacra di Grotte delle Fontanelle a Garaguso

2015, pp. 448, € 50,00, Tav. b/n ISBN 9788881674510 - eBook € 25,99

L'area sacra di Grotte delle Fontanelle a Garaguso è uno dei rari luoghi di culto indigeni conosciuti per l'epoca arcaica in Basilicata. In esso si conservano significative testimonianze di contatto e di scambio fra le colonie greche e i centri anellenici dell'entroterra. Attraverso l'esame del territorio, l'analisi del contesto stratigrafico e della cultura materiale dei depositi votivi "Autera" ed "Altieri".

PN3 ROCCO MITRO, FRANCESCO NOTARANGELO

Melfi. Le necropoli di Pisciole e Chiuchiari

2016, pp. 368, € 45,00, Tav. b/n, ISBN 9788881674701 - Pdf € 24,99

Premessa di Massimo Osanna.

Il volume presenta le aree sepolcrali di Melfi poste in località Pisciole e Chiuchiari, rivenute durante le campagne di scavo compiute nei primi anni '70 e per troppo tempo rimaste inedite. I corredi analizzati testimoniano l'importanza di Melfi quale centro di etnia Daunia fra l'inizio del VI e la metà

del IV secolo a. C., che si configura come uno dei luoghi chiave per la conoscenza del mondo italico e della rete di rapporti tra culture e territori diversi dell'Appennino centro-meridionale.

PN4 ANTONIO DE SIENA, TONIA GIAMMATTEO *a cura di*

Palazzo San Gervasio. Modalità insediative e pratiche funerarie dal territorio
2017, pp. 368, € 45,00, Imm. b/n, ISBN 9788881675074 - **ebook** € 24,99

Il volume presenta le attività di ricerca, già oggetto della mostra 'I guerrieri di Palazzo San Gervasio', la prosecuzione dello scavo, il ricco catalogo dei materiali rinvenuti nell'abitato e nella necropoli. Comprende, inoltre, la documentazione ancora inedita del precedente intervento archeologico, compiuto ai margini settentrionali dello stesso terrazzo in anni precedenti, altri importanti contributi scientifici e l'aggiornamento della carta archeologica del sito. Vi sono riportate le relazioni culturali con l'area osca di provenienza della piccola comunità sannita e le modalità dell'insediamento di Masseria Casalini Sottana, nel quadro più ampio del territorio venosino e dell'intera area del Vulture.

PN5 MARIA LUISA MARCHI *a cura di*

Via Appia Regina Viarum. Ricerche, Contesti, Valorizzazione.

Atti del Convegno Melfi-Venosa 3-4 maggio 2017
2019, pp. 298, € 40,00, Imm. b/n, ISBN 9788881675616

Il volume "Via Appia. Regina Viarum", raccoglie gli Atti del Convegno tenutosi a Melfi e Venosa nel maggio 2017. Un incontro che, riunendo gli studi più recenti degli specialisti del settore, ha fatto il punto sulle ricerche condotte nell'ultimo decennio nel tratto della via consolare tra Campania e Puglia. Si tratta nel complesso di quattordici contributi; alcuni di essi, inseriti nella sezione contesti e valorizzazione affrontano in modo propositivo il delicato problema della conservazione dei resti della strada antica nel quadro dell'azione di tutela sia dell'ambiente che del paesaggio, alla luce dell'attuale legislazione e degli uffici preposti, sia nel tratto urbano che nel lungo percorso fino a Brindisi, focalizzando l'attenzione sul settore lucano. La parte riguardante le ricerche contiene contributi che da un lato approfondiscono i problemi nell'organizzazione del traffico lungo la strada e delle strutture ad essa connesse, dall'altro mirano alla ricostruzione del percorso nei tratti finora meno noti, dal beneventano all'Irpinia alla Lucania e oltre, fino a Taranto e Brindisi, suggerendo anche le ulteriori indagini necessarie per ridisegnare il cammino della Regina Viarum in Italia meridionale.

Direzione
Stéphane Verger

ANS1 RAIMON GRAELLS I FABREGAT

Mistophoroi ex Iberias. Una aproximación al mercenariado hispano a partir de las evidencias arqueológicas (s. VI - IV a.C.)

2014, pp. 304, cm 24 x 17, € 45,00, ill. - ISBN 9788881674565 - Pdf € 25,99

Le informazioni ricavate dalle fonti classiche presentano i mercenari iberici come personaggi secondari, relegati ad alcune vicende siciliane e, apparentemente, senza particolari abilità al di fuori della forza guerriera. Ciononostante, la ricerca ha riconosciuto loro un ruolo notevole, in un primo momento fondamentale per l'acculturazione delle società iberiche, ma successivamente marginale. A partire da queste premesse, il libro presenta un'analisi critica di una serie di testimonianze archeologiche di carattere militare, nella penisola iberica e al di fuori di essa, allo scopo di ridefinire la figura del mistophoros iberico. Infine, sulla base di esempi concreti viene presentato l'impatto di questa esperienza mediterranea sulla trasformazione di alcune fra le loro armi.

ANS2 RAPHAËL GOLOSETTI

Archéologie d'un paysage religieux. Santuaires et cultes du Sud-Est de la Gaule
2016, pp. 544, € 50,00, 21 x 29, illustrato, ISBN 9788881674749 - eBook € 25,99

Quest'opera si propone di scandagliare il processo di costituzione dei luoghi di culto dell'età del ferro e del periodo romano del litorale mediterraneo fino al Lago Léman, dal Rodano alle Alpi occidentali (incluse) partendo dalle fonti archeologiche, epigrafiche e testuali. Cerca di approfondire il ruolo dei luoghi di culto nel paesaggio naturale e lo spazio antropizzato, mediante un approccio sotteso alla geografia umana e all'antropologia.

ANS3 RALF VON DEN HOFF, FRANÇOIS QUEYREL... éditeurs

Eikones. Portraits en contexte. Recherches nouvelles sur les portraits grecs du V^e au I^{er} s. av. J.-C.

2016, pp. 356, € 45,00, illustrato, ISBN 9788881675043 - eBook € 25,99

I contributi di questo volume si riferiscono alle ricerche sulle statue-ritratto greche dal V al I secolo a.C. privilegiando documenti inediti o reinterpretati. Queste nuove ricerche sulle statue d'epoca classica e ellenica prevalentemente di

personaggi storici, pongono l'accento sul tema della ricontestualizzazione, che implica passaggi culturali nel tempo e nello spazio. L'opera rivolge l'attenzione soprattutto al trasferimento delle statue, e in particolare alla loro collocazione in siti diversi da quelli originali, nonché alle loro trasformazioni, ossia alle modifiche, riutilizzazioni, distruzioni di cui sono state oggetto.

ANS4 STÉFANIE ADROIT e RAIMON GRAELLS

Arquitecturas funerarias y memoria la gestión de las necrópolis en Europe occidental (ss. X-III a.C.)

2017 pp. 450, € 45,00, illustrato, ISBN 9788881675081

Gli spazi pubblici e del culto hanno attraversato la storia portando l'identità dei popoli che li hanno usati. Organizzati, mantenuti e gestiti secondo uno specifico contesto politico e ideologico e mutevoli interessi, sono stati modificati, demoliti, rimodellati, abbandonati, saccheggianti o restaurati. La necropoli è lo spazio che meglio unisce la dimensione pubblica e culturale. Il suo funzionamento è soggetto a regole concrete che riflettono l'attenzione data alla sua gestione come spazio collettivo in cui si esprimono messaggi sociali, simbolici e politici. I contributi presentati in questo volume analizzano, da diversi punti di vista alcune di queste realtà nel Mediterraneo occidentale e centrale, dal Portogallo all'Italia.

ANS5 LUCREZIA CUNIGLIO, N. LUBTCHANSKY, S. SARTI

Dipingere l'Etruria. Le riproduzioni delle pitture etrusche di Augusto Guido Gatti 2017, pp. 224, 24x17, € 50,00, ill. col. ISBN 9788881675166 - eBook € 25,99

Per la prima volta si ha il corpus delle riproduzioni di pitture etrusche eseguite da Augusto Guido Gatti (1863-1947): disegni, lucidi e tele in scala 1:1 che raffigurano le più celebri tombe dipinte del mondo etrusco. La Galleria delle pitture etrusche in facsimile, destinata ad una sezione del Museo Archeologico di Firenze a partire dal 1928, è stata l'ultima esperienza museale di questo tipo, dopo quelle del Gregoriano, di Monaco, Bologna, Orvieto e Copenaghen. Il volume illustra il lavoro del disegnatore fiorentino con l'intento di far conoscere una tematica museologica, e di fornire documentazione inedita su monumenti pittorici oggi fortemente deteriorati o addirittura non più esistenti.

V1 FRANCESCO DE MARTINO

Omero quotidiano. Vite di Omero

Nota di C. S. Russo

1984, vol. in 8°, pp. XVI -240, € 13,00 - ISBN 9788881671342

Tutte le Vite di Omero, dal falso Erodoto a Tzetze, incluso l'Omero di Dione Crisostomo, di Wilamowitz e poi di altri, in traduzione italiana, con testo greco a fronte. Glossario biografico minuzioso e bibliografia specifica dal XV secolo in giù.

V2 ROCCO TALUCCI

Le parole in cui credo

Presentazione di R. A. Mecca

1988°, vol. in 8°, pp. 142, € 7,00 - ISBN 9788881671352

Un saggio di spiritualità della incarnazione che fa luce sui fatti dell'esperienza umana, partendo dal mistero del Cristo persona viva, che incontriamo sulla nostra strada e che ci rivolge l'invito determinante della nostra vicenda umana.

V3 ANTONIO RUFINO, Verdeamerica. Da Manhattan, anni Sessanta-Settanta (1984, esaurito)

V4 LEONARDO MANCINO, I colli Marchigiani di Leonardo Mancino. Opere di Antonio Laurelli (1986, esaurito)

V5 GIUSEPPE MARIO PIZZUTI, Tra Kierkegaard e Barth: l'ombra di Nietzsche (1986, esaurito)

V6 GERARDO SALINARDI

All'ombra della mia bandiera. Diario ed epistolario di guerra

Presentazione di V. Verrastro. Introduzione di F. Malgeri

1989, vol. in 8°, pp. 416, ill, € 13,00 - ISBN 9788881671373

Il diario di guerra di un giovane ufficiale – che operò sul fronte jugoslavo, libico e in Corsica, tra il 1940 e il 1943 – le lettere dal fronte che riceveva dalla famiglia e dalla madrina di guerra, i numerosi documenti, qui raccolti con grande cura e rigore filologico; un'opera che si colloca, all'interno di quel particolare filone storiografico e documentaristico alimentato dall'esperienza vissuta dai soldati e dagli ufficiali italiani durante la seconda guerra mondiale.

V7 ROSA SALVIA

La parabola di Elsa (Romanzo)

1991, vol. in 8°, pp. 84, € 7,00 - ISBN 9788881671380

Consegnate ad una pagina intensa e umorale, le ossessioni adolescenziali, le paure giovanili, le ansie mature di Elsa trovano compimento in una parabola esistenziale che consuma una solitudine amara e vittimistica, appena confortata dall'affetto per un ragazzo povero, Tonino, che troverà la morte nella spirale delle atrocità garibaldine a Bronte e da una speranza d'amore per un soldato.

V8 DIOCESI DI TURSÌ-LAGONEGRO, Il Verbo di Dio speranza dell'uomo che ama. Atti dei Convegni ecclesiali 1988-90 (1984, esaurito)

V9 SOTERA FORNARO

Glauco e Diomede

Nota di L. Canfora

1992, vol. in 8°, pp. 96, € 10,00 - ISBN 9788881671403

Queste pagine offrono un'articolata lettura del noto episodio narrato nel sesto canto iliadico, e ne discutono le oscurità (alcune impegnarono i grammatici antichi): per esempio il possibile trasferimento della scena in un altro luogo dell'Iliade; il senso della celebre similitudine delle foglie e del proverbiale scambio impari.

V10 DOMENICO A. BARONE

La casa fuori paese (Romanzo)

1993, vol. in 8°, pp. 72, € 10,00 - ISBN 9788881671410

La casa, costruita sulle radici di una quercia secolare. Attorno ad essa, le stagioni della campagna, coi loro diversi colori, segnavano il tempo. Una memoria delle cose e persone di quel mondo: figure di passaggio e le più vivide figure di compagni di banco e, fra essi, un amore non confessato e perduto.

V11 VINCENZO LEGGIERI

Palazzo Calvino e dintorni. Rilettura a distanza di dialoghi con la gente

Introduzione di C. Lagala

1993, pp. 148, € 8,00 - ISBN 9788881671427

I discorsi, le relazioni e gli interventi pubblici di un uomo politico che ha rappresentato un sicuro punto di riferimento della comunità venosina, e non solo in questa.

V12 VINCENZO DEL DUCA, **Lauria (da vedere). Guida** (*esaurito*)

V13 FRANCO AMODIO

“Santa Dunella vestita di nero...”. Nascita, matrimonio e morte in un paese del Sud

Prefazione di F. Mirizzi

1994, vol. in 8°, pp. 302, € 15,00 - ISBN 9788881671441

Un contributo conoscitivo e critico su abitudini mentali ed atti comportamentali interni ad un mondo sociale e culturale a cui l'autore guarda con metodo storico e grande passione documentaria.

V14 RAFFAELE AUFIERO, **Brucia Cartagine, brucia** (1994, *esaurito*)

V15 DANIELA GRAZIA BATTISTI

La retorica della misoginia. La satira sesta di Giovenale

Presentazione di L. Edmunds

1996, pp. 112, € 10,00 - ISBN 9788881670918

La linea interpretativa di questo saggio, distaccandosi dalla ansiosa scontata denuncia della misoginia della satira, rappresenta un'inusuale, stimolante combinazione di diversi strumenti di analisi.

V16 DARIO IANNECI

Carbonara. Aquilonia. La proprietà fondiaria dal medioevo all'unità d'Italia

1996, pp. 176, € 10,00 - ISBN 9788881671755

La storia di un piccolo centro dell'Alta Valle dell'Ofanto, Carbonara-Aquilonia: dalla formazione delle grandi tenute demaniali nel Medioevo e dalla ricerca delle autonomie all'epoca dei Caracciolo, alle lotte condotte per tutto il Settecento contro il principe di S. Angelo dei Lombardi per difendere i tradizionali diritti e gli antichi usi civici, all'affermazione di un nuovo modello di gestione delle terre pubbliche al tempo della eversione della feudalità, fino al tumulto popolare dell'anno 1860, conclusosi con la strage dei galantuomini del 21 ottobre.

V17 GUIDO BARBIERI HERMITTE**Il gozzo. Storia, leggenda, aneddotta**

Prefazione di L. Premuda

1996, pp. 320, ill. a colori, € 15,00 - ISBN 9788881671762

“...il mondo dei chirurghi saprà apprezzare il lavoro del loro collega e gradirà trarre da esso non inutili ragguagli e talora magari qualche prezioso insegnamento dai ben sedici capitoli e dalle numerose e belle illustrazioni che corredano il libro” (dalla *Prefazione*).

V18 DINO SATRIANO**La guerra di Ninno** (Romanzo)

2000, pp. 222, € 13,00 - ISBN 9788881672080

La sorpresa e lo smarrimento di un minuscolo paese che vede materializzarsi nella colonna dei tedeschi in ritirata verso il Nord, una guerra rimasta fino a quel momento lontana ed estranea: è il filo conduttore della storia di un paese, di una famiglia, di un bambino. “Romanzo d’ambiente”, dramma e commedia; un grande affresco di storia nazionale e vicende quotidiane di una terra del Sud.

V19 GIANCARLO LANARI**Sulle orme di Alessandro Magno. Viaggio tra antiche città dell’Asia Minore**

2002, pp. 346, € 21,00 - ISBN 9788881672219

La descrizione esatta e appassionata dei luoghi e dei popoli di una regione storica, tra le più suggestive che il tempo ci abbia conservato e consegnato.

V20 GUIDO BARBIERI HERMITTE**Giovanni Ninni. Vita e opere di un medico venosino**

2002, pp. 120, € 14,00 ISBN 9788881674855

La ricostruzione della vita e dell’opera di un illustre medico, in pagine evocative di esperienze umane, ma soprattutto ricche di insegnamenti di forte etica professionale.

V21 FRANCO DE VINCENZIS a cura di**La misura dello sguardo. Francesco Lomonaco e il pensiero europeo**

Atti del Convegno Nazionale di Studi (Montalbano Jonico, 2000)
2002, pp. 208, € 13,00 - ISBN 9788881672189

L'attenta e puntuale analisi dell'opera di Lomonaco nella sua variegata complessità che ne estrinseca la passione etico-civile, le ascendenze filosofico-culturali, la storia degli effetti del *Rapporto* nel panorama letterario del primo ottocento.

V22 VINCENZO LEGGIERI

Ultima corsa. Prosimetro in tre scene

Introduzione di Raffaella Bettiol

2003, pp. 136, € 10,00 - ISBN 9788881672318

Opera di ampio respiro intellettuale ed umano – che alterna pagine di poesia a pagine di prosa – è la testimonianza di un artista i cui valori morali e sociali, il cui vissuto esistenziale confluiscono all'unisono nel magico sogno della scrittura.

V23 ETTORE PARATORE

Storia del teatro latino

L. Gamberale, A. Marchetta a cura di

2005, pp. XVI-464, € 26,00 - ISBN 9788881672059

Capolavoro della filologia classica italiana, questa *Storia del teatro latino* restituisce agli studiosi e alle persone di cultura la magistrale interpretazione, rigorosa e geniale, di una delle forme d'arte antica che più profondamente hanno inciso sulle letterature dell'Europa moderna.

V24 VINCENZO PEPE

Quasi un autoritratto del professore da giovane

Nota di Emma Giammattei

2007, pp. 72, € 10,00 - ISBN 9788881672578

Racconto di formazione nel quale storia e antropologia si congiungono per comporre un singolare affresco della provincia meridionale nel secondo dopoguerra; una scrittura, quella di Vincenzo Pepe, attraente, capace di muoversi su svariati registri, da quello alto della mitografia del personaggio intellettuale a quello basso della parlata dialettale, dall'inglese letterario al proverbio o alla nenia.

V25 **Tito segni della storia** (2008, *esaurito*)

V26 MARCO GRIECO

Don Giovanni Grieco. La vita. L'Apostolato. L'eredità spirituale

2016, pp. 312, 17x24, *ill. f.t.* € 20,00 - ISBN 9788881674685

Ricostruzione biografica di un sacerdote – don Giovanni Grieco (Ferrandina 1915-ivi 2011) – che con esemplare spirito evangelico ha speso l'intera esistenza per la Chiesa; una narrazione disegnata con una scrittura lineare ricca di capacità espressive, inquadrata in un contesto storico e sociale che rappresenta la storia di una piccola comunità a vocazione prevalentemente agricola e artigianale.

V27 DONATO ANTONIO TELESCA

Sant'Ilario. Storia Tradizione Arte

2016, pp. 306, 17x24, *ill. f.t.* € 20,00 - ISBN 9788881675036

Percorrendo le vie lastricate del borgo di Sant'Ilario, fra le mura di "pietraviva" che s'innalzano su un paesaggio affascinante, incontriamo la bottega dell'acero e della canna dolce e più avanti quella degli organetti. Davanti a una casa veniamo accolti dal saluto di un anziano seduto sull'uscio e, poco oltre, bambini giocano sulla via. Cosa ci racconta quel saluto così simile a tanti altri, eppure diverso? Le fatiche di una cultura rurale che educa alla solidarietà, che con le sue radici feudali ha sopportato le ferite del terremoto e dello spopolamento delle campagne e ora guarda lontano.

* * *

BET1 E. IMBRIANI, F. MARANO, F. MIRIZZI, a cura di
Storia della mia vita (La). Quaderno di Gerardo Statuto (1996 esaurito)

BET2 EUGENIO IMBRIANI

Il pensiero zoppo. Antropologia e retorica
1996, pp. 124, € 8,00 - ISBN 9788881671786

Analisi articolata e ricca di spunti di riflessione sul pensiero antropologico prodotto in Occidente, un “pensiero zoppo”, appunto, che ha costruito l’oggetto della sua ricerca, per poi costringerlo nelle forme della propria retorica.

PICCOLA BIBLIOTECA SCUOLA E VITA

PBSV1 AA.vv.

Abitando il racconto, 1
2003, pp. 128, € 8,00 - ISBN 9788881672271
Introduzione di Raffaele Nigro

Un volume che risponde al bisogno profondo di fascinazione della narrazione; un libro di cui “i racconti fungono da cartina di tornasole per leggere le paure, le angosce, i rimproveri che vivono e che ci fanno i giovani.

PBSV2 ROSELLA TIRICO

La giostra incantata
2003, pp. 152, € 12,00 - ISBN 9788881672325

Con il linguaggio delle immagini e delle vicende vissute, si delinea la scuola ideale, attraverso ricordi, pensieri, speranze. Si affermano i valori e le qualità della scuola come scuola di pensiero e di civiltà.

PBSV3 AA.Vv.

Abitando il racconto, 2

2004, pp. 112, € 8,00 - ISBN 9788881672349

Introduzione di Raffaele Nigro

Fiabe e racconti “hanno un denominatore comune, la voglia di costruire e di guardare il mondo in positivo ... e la certezza che gli uomini, seppure legati a interessi privati, possono costruire un futuro di luminosa solidarietà”.

PBSV4 AA.VV.

Microstorie di fuoco e vento. Laboratorio di scrittura creativa

a cura di Antonio De Rosa

2004, pp. 128, € 8,00 - ISBN 9788881672356

Un percorso di scrittura con suggerimenti in forma di ricetta a bassa difficoltà. Un'utile proposta per chi subisce il fascino particolare del racconto breve.

PBSV5 EDMONDO SOAVE

Dopo Scanzano. Storia di scorie

Presentazione di Beppe Rovera

2004, pp. 160, € 10,00 - ISBN 9788881672363

Non se l'aspettava il Paese una reazione tanto civile quanto determinata. Ma la Basilicata s'è imposta, nel nome della salute e del rispetto delle regole. L'autore, da buon cronista, ne ha annotato tutti i passaggi, ricomponendo le responsabilità e le complicità.

PBSV6 DONATO SABINA

La letteratura *pulp* in Italia

2009, pp. 80, € 10,00 - ISBN 9788881672745

Il volume analizza il fenomeno della letteratura *pulp* in Italia, il significato della parola, gli autori e i libri più importanti, i tratti in comune, gli interventi della critica a favore o contro questo nuovo caso letterario-mediatico, che, come tutti i casi mediatici, è stato una meteora durata pochi anni ma che ha costituito e costituisce una interessante esperienza letteraria.

PBSV7 GINA LABRIOLA **Il monachicchio e altri racconti** v. p. 74

PBSV8 FRANCESCO P. CALCIANO, ANTONIO CARDINALE,
LUCIA BOLETTIERI **Parlo con te** (2011, esaurito)

PBSV9 ROCCHINA SIVOLELLA

Magie dei Sassi nei disegni a china di Rocchina Sivoletta

2011, pp. 80, € 10,00 - ISBN 9788881673285

«Un mondo di “prima”, prima delle automobili, prima delle televisioni, prima dei computer, prima dell’abbandono forzato... Un modo che noi meridionali avremmo voluto scrollarci di dosso, estirpare come un tumore maligno, mentre era linfa vitale, il luogo delle nostre radici, il senso della nostra infanzia».

PBSV10 ERMINIA CASOLINO - LUCIA SANTARSIERO

Una chef per la tiroide dall’antipasto al gelato: trentadue ricette ipoidiche

2014, pp. 110, € 15,00 - ISBN 9788881674404, PDF € 9,99

La pubblicazione pone le sue basi in un percorso assistenziale particolarmente dedicato all’uomo-paziente. Per tale compito le autrici hanno profuso energie in una minuziosa ricerca degli alimenti consentiti in piatti e portate appropriate, anche nel rispetto attento delle caratteristiche organolettiche e di una armonica sapidità.

PBSV11 FRANCESCO PAOLO CALCIANO

BEPS. Non dovrebbe accadere

2014, pp. 160, € 11,00 - ISBN 9788881674541

Non dovrebbe accadere che un ragazzo in una notte d’estate ritornando dalle Canarie a Madrid, in un ostello trovi la morte cadendo da un ballatoio, da una ringhiera, a pochi metri da terra su uno spuntone della ringhiera, che non aveva il pomello. Non dovrebbe accadere a ventinove anni di salutare la vita, lasciare affetti, amori, conoscenze, speranze, sogni. Imprudenza, fato, fatalità, negligenza o tutto quello che ognuno possa immaginare e descrivere. Non interessa. È un artificio inutile. Semplicemente non dovrebbe accadere.

P1 VINCENZO LEGGIERI, **Si fa sera** (1985, esaurito)

P2 GIULIANA BRESCIA, **Versi affiorati dai cassettei** (1985, esaurito)

P3 ROCCO DI POPPA

Il balcone della memoria

1986, pp. 64, € 6,00 - ISBN 9788881671489

L'intelligenza del Di Poppa investe e coinvolge tutta una esistenza e un mondo; e perciò la sua poesia suggestiona chiunque sia sensibile alle voci più liricamente e umanamente significanti.

P4 NICOLA SCARANO

Luci sul Basento

1989², pp. 52, € 5,00 - ISBN 9788881671496

Come sogni-fiaba corrono questi versi sul filo del Basento, che non si ferma mai. Il fiume, dunque, triste, antico e familiare, continua a correre per le liriche di Scarano, legando tra loro le tre raccolte, di cui si compone il volume, e segnando la storia di un uomo, di un paese e di una gente.

P5 MICHELE BATTAGLINO

Miopia

1987, pp. 70, € 6,00 - ISBN 9788881671502

Il libro si presenta con decisa compattezza e si configura come analisi, consapevolmente "sfocata", di un travolgente processo dissolutivo che avvolge, insieme al soggetto poetico, le immagini di realtà, i sentimenti, l'identità storico-geografica dei luoghi e degli eventi.

P6 FELICE DI NUBILA

Boschi lupi luci

1989, pp. 64, € 6,00 - ISBN 9788881671519

Di Nubila offre un atto di fede, senza chiedere contropartite. È un testimone e, al tempo stesso, protagonista di una storia privata che alla fine si fa pubblica, e ci

appartiene, e ci commuove.

P7 VINCENZO LEGGIERI, **Clessidra** (1989, *esaurito*)

P8 ROSETTA MAGLIONE

Costumanze antiche

1989², pp. 72, € 6,00 - ISBN 9788881671533

La poesia della Maglione assume, in apparenza, la tranquilla misura della conversazione pacata, ma cela i segni di una sfuggente riserva di fondo, la tentazione di una chiusura introspettiva dalla quale soltanto si può cogliere la qualità deontologica dell'agire verso l'eterno.

P9 MARIA ANTONIETTA MORDENTE, **Un messaggio nel silenzio** (1996, *esaurito*)

P10 MARIO ALDO TOSCANO

Et coetera

2003, pp. 200, € 12,00 - ISBN 9788881672295

Sottile ironia, cordiale discrezione, velata incredulità nelle pagine di un testo che usa modalità linguistiche non convenzionali per segnare e segnalare momenti biografici, storiografici, sociologici, filosofici *et coetera* nati e vissuti nella quotidianità.

P11 MARIA ANTONIETTA MORDENTE

Come un gabbiano

Presentazione di Pia Frausin. Immagini di Raffaele Iannone
2005, pp. 72, € 8,00 - ISBN 9788881672462

Come un gabbiano è il titolo di questa terza raccolta di poesie, e difatti esse hanno la leggerezza delicata dell'elegante uccello che solca i nostri cieli.

P12 ANIELLO ERTICO **L'uomo nel vento** (1996, *esaurito*)

P13 MARIA ANTONIETTA MORDENTE

Poesie

Presentazione di Oreste Lo Pomo

2011, pp. 160, € 13,00 - ISBN 9788881672899

“Un paese è sempre un presepe/arrampicato o disteso/col suo spicchio di luna”. E quel piccolo paese segna il tempo della vita: “crogiolo di odi e amori e risse e grida e strilli di bimbi protetti, al sole.” Maria Antonietta Mordente parte dagli “interni delle case illuminate” e “dalle finestre che si toccano nei vicoli” per un viaggio nella memoria e nel tempo offrendoci sprazzi di vera poesia.

P14 FRANCESCO DE NAPOLI

Carte da gioco

Presentazione di Mario Santoro

2011, pp. 72, € 9,00 - ISBN 9788881672875

La poesia di Francesco De Napoli nasce dalla necessità di recuperare con il proprio passato anche i sentimenti, che lo hanno alimentato e ne costituiscono l'essenza più vera.

P15 VINCENZO LEGGIERI

Cartoline antelucane

Postfazione di Anna Santoliquido

2013, pp. 102, € 8,00 - ISBN 9788881673452

Vincenzo Leggieri ritorna al lettore con una struggente raccolta di liriche afferenti all'intimo e al sociale, dove le parole trasudano emozioni che avvicinano a Dio e lo scandaglio degli eventi è condotto con l'acume delle menti illuminate che affrontano la realtà a viso aperto.

* * *

- **AMAZON EU SARL** succursale italiana, Via Ferrante Aporti 8 - 20125 Milano, www.amazon.it (libri)
- **CASALINI LIBRI S.p.a**, Via B. da Maiano, 3 - 50014 Fiesole (Fi), tel. 055.5018001, fax 055. 5018201, info@casalini.it - www.casalini.it
- **INTERNET BOOKSHOP ITALIA**, Via Verdi, 8, 20090 Assago (Mi), tel. 02. 91435230, fax 02.91435290, redazione.libri@ibs.it www.internetbookshop.it
- **LIBRO CO. ITALIA S.r.l.**, Via Borromeo 48, 50026 San Casciano in Val di Pesa (Fi), tel. 055.8228461, fax 055.8228462, libroco@libroco.it, www.libroco.it
- **SCIENZE E LETTERE**, Via Piave 7 - 00187 Roma, tel. 06.48 17656, fax 06.48912574, info@scienzelettere.com, www.scienzelettere.com
- **LAVELLO - CARTOLIBRERIA FALCONE**, Corso Umberto I 11, 85024 Lavello, tel. 0972. 81090, cartolib.falcone@alice.it
- **MARATEA - GABRIELE SCHETTINO**, Corso Garibaldi 16, 85046 Maratea (Pz), tel. 0973.876154, fax 0973.87615, dario.angela@libero.it
- **MATERA - DELL'ARCO**, Via Delle Beccherie, 5, 75100 Matera, tel. 0835.311111, info@librieriadel-larco.ist
- **MONDADORI**, Via del Corso 12, 75100 Matera, tel. 0835.344062 - mondadori.matera@gmail.com
- **PITAGORA SCOLASTICA**, Vico I dei Normanni 37, 75100 Matera, tel. 0835. 386291, info@pitagora-scolastica.it
- **THE SASSI BOOK STORE**, Via Lucana 184 B/E, 75100 Matera, tel. 0835.383793, info@edizionigian-natelli.it
- **MARSICOVETERE**, Libreria Fataghiò & Marpidò, Via Provinciale, 85050 Marsicovetere (Pz), tel. 0975.352158, cel. 349.6062483, fataghioemarpido@gmail.com
- **MELFI - IL LIBRO**, Via Bagno 20, 85025 Melfi (Pz), tel. e fax 0972. 21550, info@illibro.it

- **MULTISERVICE**, Via Aldo Moro, 85025 Melfi (Pz), tel. 0972.21834, multiservicemusto@gmail.com
- **NOVA SIRI - LIBRERIA LA BATTAGLIA**, Viale Siris 99, 75020 Nova Siri (Mt), tel. 0835.877262, cart. labattaglia@libero.it
- **NAPOLI - LIBRERIA NEAPOLIS**, Via San Gregorio Armeno 4, 80138 Napoli, tel. 081.5514337, fax 081.5514337, info@librerianeapolis.it, www.librerianeapolis.it
- **POLICORO - LA LUNA DI CARTA**, Via Dante 12, 75025 Policoro (Mt), tel. e fax 0835.972706, papermoon.policoro@libero.it
- **POTENZA - DIFFUSIONE EDITORIALE ERMES**, Via Angilla Vecchia 141, 85100 Potenza, tel. 0971.445515, fax 0971.445435, ermes.pz@tiscali.it
- **KIRIA**, Viale Dante 88, 85100 Potenza, tel. 0971.1800803, libreriakiria@gmail.com
- **PRETORIA LIBRI**, Via Pretoria 30, 85100 Potenza, tel. 0971.34880, potenza@ubiklibri.it
- **VIANTE S.a.s.**, Via Del Gallitello 87/A, 85100 Potenza, tel. e fax 0971.476809, locatelli.angelo85@virgilio.it
- **RECANATI - GIACOMO GIACOMO**, Via S. Maroto 14, 62019 Recanati (Mc), tel. 0971.982596, fax 071.982596, giacomogiacomo@giacomoleopardi.it
- **RIONERO - LIBRERIA IL MONDO DI REMIGINO**, Via Galliano 8 G, 85025 Rionero (Pz), tel. e fax 0972.723651, remigino2003@libero.it
- **VENOSA - EDICOLA PESCUMA**, Corso Vittorio Emanuele, tel. 0972.36298, edicolapessuma@libero.it
- **MANIERI GIACINTO**, Corso Vittorio Emanuele, tel. 0972.32317 0972.31497, manieri.giacinto@alice.it