

OSANNA  
EDIZIONI

Catalogo  
gennaio 2015



OSANNA EDIZIONI

Catalogo  
gennaio 2015

*In copertina: C. Corot, La piccola lettrice*

## INDICE

Indice dei titoli	3
-------------------	---

### *Codice Collana*

PL	POLLINE	14
NA	LE NOTE AZZURRE	33
BF	BIBLIOTECA FEDERICIANA	37
H	HORATIANA - HORATIANA LE GEMME	42
R	RICCARDIANA	50
PB	PICCOLA BIBLIOTECA	59
SFM	COLLANA DI STUDI E FONTI PER LA STORIA DEL MEZZOGIORNO	62
RSL	RASSEGNA STORICA LUCANA	64
QRSL	QUADERNI RASSEGNA STORICA LUCANA	64
BSB	BOLLETTINO STORICO DELLA BASILICATA	65
QDSP	QUADERNI DELLA DEPUTAZIONE DI STORIA PATRIA PER LA LUCANIA	65
QUAR	QUADERNI DI ARCHEOLOGIA	66
PA	PEDAGOGIE	66
NS	NARRATIVA SCUOLA	69
BPM	QUADERNI BIBLIOT. PROVINC. MATERA	70
PE	POLIEDRICA	72
LK	LEUKANIA	84
ARC	ARCHEOLOGIA	86
PN	POLIEION	92
ANS	ARCHEOLOGIA NUOVA SERIE	93
V	VARIA	94
BET	BIBLIOTECA DI ETNOGRAFIA	100
PBSV	PICCOLA BIBLIOTECA SCUOLA E VITA	100
P	POESIA	103
	Distributori e librerie fiduciarie	107

© 2015 OSANNA EDIZIONI s.r.l.

*via appia 3/a 85029 venosa (pz) tel. 0972.35952 fax 35723*  
osanna@osannaedizioni.it – www.osannaedizioni.it

Partita Iva 01575510761 – capitale sociale 10.200,00 – REA di Potenza 119110

## INDICE DEI TITOLI

[...]\* = codice

\*\* = numero di pagina

- Abitando il racconto, 1 [PBSV1]\*, **100\*\*** - AA.VV.  
 Abitando il racconto, 2 [PBSV3], **101** - AA.VV.  
 Acerenza [PE37], **78** - AA.VV.  
 Acquerelli lucani [PE25], **76** - G. MESSINA  
 Adozione rovesciata (L') [PA5], **67** - A. PIVA  
 Affaire Gesualdo (L') [PL32], **22** - A. VACCARO  
 Ai margini della città... [BPM20], **71** - C. FOTI  
 Albero senza radici (L') [NA9], **35** - G. STOLFI  
 Alfieri (L') [NA1], **33** - C. ALIANELLO  
 Alla ricerca del maestro [PA8], **68** - A. PIVA  
 All'ombra del Castello [PE19], **75** - D. GALLO, *a cura di*  
 All'ombra della mia bandiera... [V6], **95** - G. SALINARDI  
**AMFI SIRIOS ROAS...** [ARC13], **90** - M. OSANNA, G.  
     ZUCHTRIEGEL, *a cura di*  
 Angolo di mondo (Un). Luoghi oraziani [HA4], **46** -  
     F. COARELLI, A. CORCELLA, P. ROSSI  
 Antica flora lucana [LK6], **85**- M.L. NAVA, M. OSANNA, *a cura di*  
 Antiche confraternite a Venosa [R3], **50** - A. SANTANGELO  
 Antropologia... sassi di Matera [BPM13], **70** - A. DEL PARIGI ...  
 Aquilina di Monteserico [PE52], **82** - M. BATTAGLINO  
 Archeologia preventiva [ARC8], **88** - M. L. NAVA, *a cura di*  
 Archivio della Società ... (L') [AB4], **65** - A. BOZZA, *a cura di*  
 Archivio privato ... di Tricarico (L') [SFM1], **62** - C. BISCAGLIA  
 Archivio ... Laviano ... (L') [AB5], **65** - A. VENEZIA, *a cura di*  
 Arcipelago assistenza ... [PE7], **73** - A. GHERBI ...  
 Area sacra di Grotte delle Fontanelle a Garaguso [PN2], **92** - S.M.  
     BERTESAGO, V. GARAFFA  
 Arte dell'educazione umanistica (L') [PL34], **23** - D. P. VERENE

- Arte Poetica di Orazio (L') [HG4], **48** - G. LEOPARDI  
 Aspasia siete voi [PL21], **19** - E. BENUCCI  
 Atti del Bimillenario Oraziano:  
 Atti del Convegno di Venosa [HA6], **47** - Atti del Convegno di Licenza  
 [HA7], **47** - Atti dei convegni di Venosa, Napoli, Roma [HA8], **47**  
 Atti Società Lucana di Medicina ... [PE9-10-11], **73**  
 Autoritratto di un poeta [H10], **44** - A. TRAINA  
 Avilianum. ipotesi per una storia... [PE6], **72** - V. VERRASTRO  
 Azione Proletaria [PE21], **75**
- Badia di Monticchio (La) [R8], **51** - G. FORTUNATO  
 Balcone della memoria (Il) [P3], **103** - R. DI POPPA  
 Basilicata (La). Storia di una regione ... [R25], **55** - U. ZANOTTI-BIANCO  
 Basilicata borbonica (La) [R17], **53** - T. PEDIO  
 Basilicata (La). Impressioni [R29], **56** - C. MALPICA  
 Basilicata. L'espansionismo ... Il quadro archeologico [LK2], **84** - M.  
 SALVATORE, *a cura di*
- Beps. Non dovrebbe accadere [PBSV11], **102** - F. P. CALCIANO  
 Bollettino Storico della Basilicata [BSB], **65**  
 Boschi lupi luci, [P6], **104** - F. DI NUBILA  
 Brateís datas [ARC9], **88** - L. BATTILORO, M. OSANNA (*a cura*)  
 Brigantaggio dal 1860 al 1865 (Il) [BF4], **37** - G. BOURELLY  
 Brigantaggio: storia e storie [BF2], **38** - M. MONNIER  
 Brigante Angiolillo (Il) [R15], **53** - B. CROCE  
 Briganti arrendetevi! Ricordi di ... [BF19], **41** - ANONIMO  
 Brucia Cartagine, brucia [V14], **97** - R. AUFIERO
- Camicette Rosse. Mille e una storia... [PL46], **27** - A. VACCARO  
 Camorra delle regole (La) [NA8], **35** - A. PORTOLANO  
 Cappello del prete (Il) [NA2], **33** - E. DE MARCHI  
 Carbonara-Aquilonia ... [V16], **97** - D. IANNECI  
 Carboneria in Basilicata (La) [PE30], **77** - M. A. DE CRISTOFARO  
 Carissimo ... Padre. Lettere a Monaldo [PL9], **16** - G. LEOPARDI  
 Carlo Gesualdo... [PL 17], **18** - A. VACCARO  
 Carpe diem. Variazioni sul tema [PL3], **14** - M. PALUMBO

- Carte da gioco [P14], **105** - F. DE NAPOLI
- Cartoline antelucane [P15], **105** - V. LEGGIERI
- Casa dei cento natali (La) [NS4], **69** - M. F. MORO
- Casa fuori paese (La) [V10], **96** - D. BARONE
- Castello ... una speranza (Un) [PE17], **74** - A. CIPOLLONE
- Castello di Lagopesole (Il) [R24], **55** - G. FORTUNATO
- Catalogo periodici lucani [PE18], **74** - L. FORENZA, *a cura di*
- Cattedrale di Acerenza (La) [PE47], **80** - P. BELLI D'ELIA et Alii
- Centri scomparsi in Basilicata [R10], **52** - T. PEDIO
- Ceramica attica da santuari della Grecia, della Ionia e dell'Italia  
[ARC2], **86** - S. FORTUNELLI, C. MASSERIA
- Chiesa di S. Nicola di Bari (La) [PE28], **76** - C. DE FRANCO
- Chiesa e Società nel Mezzogiorno [SFM3], **62** - A. LERRA
- Città di Matera negli anni del Pascoli... (La) [R35], **57** - G. CASERTA
- Clero a Brienza nel secolo dei lumi (Il) [R19], **54** - M. COLLAZZO
- Clero e ... nel Sinodo di Policastro [PB2], **59** - G. DE ROSA, *(a cura)*
- Clessidra [P7], **104** - V. LEGGIERI
- Colli marchigiani (I) [V4], **94** - L. MANCINO
- Come Bruno iniziò a parlare [PA1], **66** - ANONIMO
- Come Leopardi vide il mondo [PL19], **18** - G. SINGH, *a cura di*
- Come Orazio vide il mondo [PL35], **23** - A. VACCARO
- Come si scrive la storia [PL22], **19** - LUCIANO
- Come un gabbiano [P11], **105** - M.A. MORDENTE
- Con Orazio da Roma a Brindisi [HG2], **48**
- Concilio di Trento (Il) [PB3], **59** - G. DE ROSA ..., *a cura di*
- Congiura dei Baroni (La) [BF6], **38** - C. PORZIO
- Corona di Critonio (La) [R23], **54** - A. LOMBARDI
- Costumanze antiche [P8], **104** - R. MAGLIONE
- Cuma. Il territorio di Giove... [ARC12], **90** - C. RESCIGNO, *a cura di*
- Cuore nuovo di Dario Corsini (Il) [NA10], **36** - R. ZAZA PADULA
- Da Orazio lirico a Leopardi [H14], **45** - G. BRUGNOLI
- Di Venosa. Il Museo... [PE34], **77** - E. CURTI ...
- Diario [R22], **57** - L. LA VISTA
- Diario del primo amore [PL13], **17** - G. LEOPARDI

- Dietro il recinto di filo spinato... [PL53], **29** - V. SAPONARA  
 Diocesi di Lacedonia (La) [PB1], **59** - G. LIBERTAZZI  
 Disturbi non afasici ... [PE14], **73** - G. MEGNA, ... *a cura di*  
 Dizionario dialettale di Francavilla sul.. [PE51], **81** - L. VICECONTE  
 Dopo Scanzano [PBSV5], **101** - E. SOAVE
- Eco di Federico (L') [PE39], **79** - V. SANTORO  
 Edera di Orazio (L') [H5], **43** - M. CAGNETTA  
 Eduardo. Dizionario dei personaggi [PL60], **32** - P. BIANCHI, N.  
 DE BLASI
- Elogio degli uccelli (L') [PL57], **30** - G. LEOPARDI  
 Elzeviri lucani [PE5], **72** - Aa.Vv.
- Episcopato di Raffaello delle Nocche ... Basilicata (L') [PB8], **61** - A  
 MAZZARONE, C. BISCAGLIA, a cura di
- Epistole erotiche a chi insegna... [PL56], **30** - A. PORTOLANO  
 Eredità della Priora (L') [BF17], **41** - C. ALIANELLO  
 Eroi e briganti [BF3], **37** - F. S. NITTI  
 Età di tutti (L') [PE8], **73** - A. BAVUSI ...  
 Età rivoluz. napoleonica ... (L') [PB6], **60** - A. CESTARO, *a cura di*  
 Et coetera [P10], **104** - M. A. TOSCANO
- Ferdinando IV e il suo ultimo amore [PL23], **20** - S. DI GIACOMO  
 Filottete [PL36], **24** - J. G. HERDER
- Finanze del comune di Lavello... (Le), [R36], **58** - L. GUIDA  
 Forentum I. Le necropoli di Lavello [LK1], **84** - M. GIORGI, ...  
 Forentum II. L'acropoli in età class. [LK4], **85** - A. BOTTINI, ...  
 Francesco di Messer Pietro di ... [PL38], **24** - R. ZAZA PADULA  
 Futuro dal cuore antico (Un) [PA7], **68** - A. CAPURSO *a cura di*
- Gabii I. Das Santuario Orientale... [ARC11], **89** - G. ZUCHTRIEGEL  
 Giambattista Vico nella vita domestica. [BF13], **40** - F. NICOLINI  
 Giardino degli elci (Il) [NA7], **35** - R. MAGLIONE  
 Giostra incantata (La) [PBSV2], **100** - R. TIRICO  
 Giovanni Ninni ... [V20], **98** - G. BARBIERI HERMITTE  
 Giovanni Pascoli a Matera ... [R34], **57** - G. CASERTA

- Glauco e Diomede [V9], **95** - S. FORNARO  
 Gozzo. Storia... (Il) [V17], **97** - G. BARBIERI HERMITTE  
 Greci e non Greci... [ARC14], **90** - G. GENOVESE  
 Guerra di Ninno (La) [V18], **98** - D. SATRIANO  
 Guida alle escursioni. Geologia ... [BPM15], **70** - AA.VV.  
 Guida di Venosa [PE43], **80** - A. VACCARO  
  
 Hohenstaufen. I fantasmi di Federico II [R11], **52** - R. NIGRO  
  
 Immagine e Mito ... [LK5], **85** - M. L. NAVA, ... *a cura di*  
 In-Canto d'amore... [PL39], **25** - T. MEGALE  
 Infilo le parole come insetti... [PL55], **30** - N. DE BLASI  
 Innamoramento in Basilicata (L') [R4], **50** - A. L. LUCANO  
 Innamorato della montagna (L') [BF18], **41** - I. U. TARCHETTI  
 Intelligenza musicale ... (L') [PA6], **67** - P. ROSATI  
 Interprete al poeta (L') [BF1], **37** - E. GIACHERY  
 Ipotesi sulle origini di Genzano [PE54], **82** - M. BATTAGLINO  
 Isabella. La triste storia di I. Morra ... [PL4], **14** - A. CAMBRIA  
 Isabella Morra [BF9], **39** - A. P. DE MANDIARGUES  
 Italici in Magna Grecia [LK3], **84** - AA.VV.  
  
 Laboratorio di Pitagora (Il) [PE45], **80** - G. FIERRO  
 Lauria... Guida [V12], **96** - V. DEL DUCA  
 Lavoratore (Il) [PE22], **75**  
 Lettera a Q. Orazio Flacco [HG1], **47** - A. LANG  
 Letteratura pulp in Italia (La) [PBSV6], **101** - D. SABINA  
 Lettere a Elena [PL18], **18** - S. DI GIACOMO  
 Lettere a Tommaso Pedio [R18], **53** - R. SCOTELLARO  
 Lettere a Virginia [PL6] **15** - F. DE SANCTIS  
 Lettere al fratello Carlo [PL10], **16** - G. LEOPARDI  
 Lettere da Napoli ... (Le) [BF16], **40** - G. FORTUNATO  
 Lettere pellegrine [BF12], **39** - G. SEMERIA  
 Lettere provinciali [PL45], **26** - G. CASERTA  
 Letture oraziane [HA5], **47** - G. BRUNO, *a cura di*  
 Libro dell'ultimo flagello (Il) [PL12], **36** - P. RAFFAELLI  
 Lingua parlata in Orazio (La) [H12], **45** - G. BONFANTE



- Lucania Sacra [R13], **52** - N. TOMMASINI  
 Luci sul Basento [P4], **103** - N. SCARANO  
 Lungo il cammino delle Calabrie [BF20], **41** - E. RICCIARDI
- Magie dei sassi [PBSV], **102** - R. SIVOLELLA  
 Manlio Faggella [PE12], **73** - F. NOVIELLO, *a cura di*  
 Marmi di Garaguso (I) [ARC15], **91** - JAN-MARC MORET  
 Matera Storia e statistica ... [R31], **57** - P. A. RIDOLA  
 Matera. Nuova guida [PE48], **81** - G. CASERTA  
 Matteo Cristiano [PE26], **76**  
 Melfi e Monticchio [PE40], **79** - S. TRANGHESE  
 Memorie di un candidato [R30], **56** - F. CRISPI  
 Memorie storiche del Regno [SFM2], **62** - A. STASSANO  
 Messaggio nel silenzio (Un) [P9], **104** - M. MORDENTE  
 Metaponto. La scoperta del territorio [ARCV3], **86** - J.C.CARTER  
 Mezzogiorno e la Basilicata fra l'età giacobina e ... (II) [PB4], **59** - A. CESTARO, A. LERRA, *a cura di*  
 Mezzogiorno fra ancien régime ... (II) [QRSL1], **64** - A. CESTARO, A. LERRA, *a cura di*
- Mia famiglia (La) [PE16], **74** - G. GIANTURCO  
 Microstorie di fuoco e vento ... [PBSV4], **101** - AA.VV.  
 Miopia [P5], **103** - M. BATTAGLINO  
 Mio servizio (Il) [PL40], **25** - L. MAURIELLO  
 Mistero di Zarat (Il) [NA5], **34** - A. LAMBERTI  
 Mistophoroi ex Iberias [ANS1], **93** - R. GRAELLS I FABBREGAT  
 Misura dello sguardo. Francesco Lomonaco e il pensiero europeo (La) [V21], **98** - F. DE VINCENZIS, *a cura di*  
 Mito della Lucania ... (Il) [PE36], **81** - G. FIERRO  
 Monachicchio e altri racconti (Il) [NS1], **69** - G. LABRIOLA  
 Monaldo Leopardi... [PL27], **21** - G. FOSCHI  
 Mons. Augusto Bertazzoni [PE53], **82** - A. PROPATO  
 Mons. Giuseppe Vairo. Il "sequestrato di Dio" [PL48], **27** - E. SOAVE  
 Montecitorio [R21], **54** - E. CICCOTTI  
 Monumenti medievali ... del Vulture (I) [R28], **56** - É. BERTAUX  
 Musicante [NA6], **34** - A. DE ROSA

- Napoli a occhio nudo [PL14], **17** - R. FUCINI  
 Napoli habillée [PL15], **17** - C. RICCI  
 Napoli pagine dispari [PL54], **29** - A. VACCARO  
 (1799). Napoli. La Rivoluzione [PL20], **19** - V. SANI  
 Nausicaa [PL1], **14** - J. W. GOETHE  
 Nello strazio di una giovane... [PL52], **29** - D. DONATI  
 Nerina. Il romanzo del segreto amore ... [PL 16], **18** - P. HEYSE  
 Ne nostros contemnas [PL2], **14** - M. CAGNETTA  
 Nicola Festa [PE3], **72** - AA.VV  
 Nicola Sole e la sua poesia [PE13], **73** - F. NOVIELLO, *a cura di*  
 Nitti e il Mezzogiorno d'Italia [QDSP1], **65** - A. LERRA, *a cura di*  
 Non dovrebbe accadere [PBSV11], **102** - F.P. CALCIANO  
 Notarchirico ... 500.000 anni fa [PE41], **79** - M. PIPERNO  
 Notarchirico ... Pleistocene [PE46], **80** - M. PIPERNO, *a cura di*  
 Nuova introduzione a C. Levi [PL5], **15** - G. CASERTA
- Oh Giacomo! [PL42], **26** - A. VACCARO  
 Ombra di Barone (L') [PL29], **21** - M. TRUFELLI  
 Omero quotidiano. Vite di Omero [V1], **94** - F. DE MARTINO  
 Orazio [H1], **42** - A. ROSTAGNI  
 Orazio: anni fuggiaschi e ... [H2], **42** - L. CANALI  
 Orazio da Venosa. Periegesi di studio 1982 [HA1], **46**  
 Orazio: dalla poesia al silenzio [H9], **44** - I. LANA  
 Orazio Flacco. Da Omero a Sedulio Scoto ... [HA2], **46**  
 Orazio in colloquio [H3], **43** - P. FEDELI, *a cura di*  
 Orazio: la ricetta della felicità [PL47] **27** - A. PIVA  
 Orazio: l'effimero diventa eterno [H13], **45** - M. GIGANTE  
 Orazio nella cultura venosina [BPM14], **70** - A. MATTATELLI  
 Orazio. Una misura per l'amore [H8], **44** - M. GIGANTE  
 Ordine (L') [PE20], **75**  
 Oscar Arnulfo Romero [PL59], **31** - R. ZAZA PADULA  
 - R. ZAZA PADULA
- Palazzo Calvino e dintorni ... [V11], **96** - V. LEGGIERI  
 Paolino e Polla [PL31], **22** - RICCARDO DA VENOSA

- Paolina Leopardi [PL25], **21** - E. BENUCCI
- Paolina mia. Lettere alla sorella [PL11], **16** - G. LEOPARDI
- Parabola di Elsa (La) [V7], **95** - R. SALVIA
- Parlo con te [PBSV8], **102** - F. P. CALCIANO, A. CARDINALE,  
L. BOLETTIERI
- Parole in cui credo (Le) [V2], **94** - R. TALUCCI
- Parole ritrovate (Le) ... Albino Pierro [PE35], **78** - L. D'AMATO
- Parrocchia Maria SS. Immacolata... [PE56], **83** - R. MAGLIONE
- Pci nella storia di Basilicata (Il) [R12], **52** - N. CALICE
- Pedagogia per educare [PA2], **66** - M. FERRACUTI
- Pensiero zoppo (Il) [BET2], **100** - E. IMBRIANI
- Percorsi d'arte [PE42], **79** - V. SAVONA ..., *a cura di*
- Perle e il filo ... Torelli (Le) [ARC1], **86** - AA.VV.
- Per la storia del brigantaggio [BF10], **39** - S. DI GIACOMO
- Poesie [P13] **105** - M. A. MORDENTE
- Poeti e baroni nel Rinascimento lucano [R32], **57** - R. NIGRO
- Pompei e i Pompeiani [PL61], **32** - M. MONNIER
- Popoli e civiltà della Magna Grecia [BPM22], **71** - G. CONIGLIO
- Preghiere e Lettere dalla Torre [PL24], **20** - T. MORO
- Prigioniero italiano (Il) [NA4], **34** - M. BELTRANDI
- Prima delle Colonie [ARC5], **87** - M. BETTELLI, C. DE FAVERI,  
M. OSANNA, *a cura di*
- Produzione bibl. lucana (La) [PE23], **75** - L. FORENZA, *a cura di*
- Prova ad ascoltare gli uccelli [PL41], **25** - F. CONTALDO
- Quasi un autoritratto del prof. da giovane [V24], **99** - V. PEPE
- Quel che Judit sognò [PL43], **26** - A. VACCARO
- Questione meridionale (La) [BF15], **40** - F. COMPAGNA
- Racconti del Cuore [NS3], **69** - E. DE AMICIS
- Rapporto al cittadino Carnot [BF8], **38** - F. LOMONACO
- Rassegna Storica Lucana [RSL], **64**
- Regio Vulturis [PE49], **81** - E. CERVELLINO
- Repertorio bibliografico sulla Basilicata [PE1], **72** - G. A. COLANGELO
- Retorica della misoginia (La) [V15], **97** - D. G. BATTISTI

- Riabilitazioni di Orazio [H6], **43** - G. E. LESSING
- Riccardo da Venosa e il suo tempo [R1], **50** - G. FORTUNATO
- Ricordi lucani in Orazio [HG3], **48** - N. FESTA
- Rileggendo Orazio [R14], **52** - G. FORTUNATO
- Ritratto di paese: Brienza [R2], **52** - G. PATERNOSTER
- Rivoluzione di Napoli nel 1848 (La) [BF11], **39** - F. PETRUCCELLI  
 DELLA GATTINA
- Rivoluzione napoletana ... (La) [PB7], **60** - A. CESTARO, *a cura di*  
 Rose e i terremoti (Le). La poesia in... [R20], **54** - E. CATALANO
- Rotondella e il suo territorio ... [BPM23], **71** - G. MONTESANO
- Saggio sopra gli errori popolari ... [PL8], **15** - G. LEOPARDI
- Saggio sopra Orazio [H4], **43** - F. ALGAROTTI
- Salpia vetus ... [ARC4], **87** - E. LIPPOLIS, ... *a cura di*
- Sancta Teresia Benedicta... [PL50], **28** - R. ZAZA PADULA
- Santa Dunella vestita di nero ... [V13], **96** - F. AMODIO
- Santuario di Viggiano (Il) [R5], **50** - G. A. COLANGELO
- Scuola dei poveri (La) [PE27], **76** - U. ROSATI
- Segni del potere... [PN1], **92** - N. OSANNA, M. VULLO
- Seneca e i giovani [PL7], **15** - I. LANA, *a cura di*
- Servo di Dio ... -2003) [SFM5], **63** - C. BISCAGLIA *a cura di*
- Si fa sera [P1], **103** - V. LEGGIERI
- Signore ed Amico amatissimo. Lettere all'editore Stella [PL12], **16**  
 - G. LEOPARDI
- Silenzio della neve (Il) [NA11], **36** - G. FILIDORO
- Silvio Spaventa Filippi ... [PE15], **74** - S. SPAVENTA FILIPPI
- Soldati del re (I) [BF5], **38** - C. ALIANELLO
- Sotto il segno di Mercurio. Vita di Orazio [HA3], **46** - S. FORNARO
- Spazio del potere (Lo) [ARC7], **88** - M. OSANNA *a cura di*
- Spazio del potere II (Lo) [ARC10], **89** - M. OSANNA *a cura di*
- Splendida Venosa [PE55], **82** - R. MAGLIONE, A. VACCARO *a*  
*cura di*
- Spunti oraziani [H7], **44** - G. G. BYRON
- Stampa periodica lucana (La) [BPM17], **70** - D. NOTARANGELO
- Storia del giovane re Francesco II di Napoli, [PL49], **28** - R. M. DE

## VELAZQUEZ

- Storia del monastero di Carbone (La) [PE44], **80** - L. BRANCO
- Storia del teatro latino [V23], **99** - E. PARATORE
- Storia della letteratura lucana [PE33], **77** - G. CASERTA
- Storia della mia vita [BET1], **100** - E. IMBRIANI, F. MARANO
- Storia della storiografia lucana [R6], **51** - T. PEDIO
- Storie di confino in Lucania [PE29], **76** - M. CRISPINO
- Storiografia dell'arte pittorica ... [PE4], **72** - F. NOVIELLO
- Studiamo l'educazione oggi [PA4], **67** - F. BLEZZA
- Studi di storia del Mezzogiorno offerti ad Antonio Cestaro da colleghi ed allievi [PB5], **60** - F. VOLPE, *a cura di*
- Studi e ricerche di storia sociale e religiosa (dal XVI al XX secolo) [SFM4], **62** - A. CESTARO
- Studio su Giacomo Leopardi [PL26], **21** - F. DE SANCTIS
- Sulle orme di Alessandro Magno [V19], **98** - G. LANARI
- Sulle tracce della memoria... [PE57], **83** - G. VICECONTE
- Sulle tracce di Leopardi [PL28], **21** - E. BENUCCI
- Taccuini parlamentari. 2001 [PE50], **81** - G. BLASI
- Terra incognita (La) [R27], **55** - K. W. SCHNARS
- Terremoto: una esperienza di Chiesa in Basilicata [PE2], **72**
- Tervetuloa a Baragiano [NS5], **69** - D. SATRIANO
- Tito segni della storia [V25], **99** - AA.VV.
- Tocco della grazia. Pensieri... (Il) [R37], **58** - M. PERCOCO
- Toga e la porpora (La) [BF14], **40** - A. SANTANGELO
- Torre di Satriano I. Il Santuario lucano [QUAR1], **66** - M. OSANNA, M. M. SICA *a cura di*
- Tra Kierkegaard e Barth ... [V5], **94** - G. M. PIZZUTI
- Tra le genti di Lucania. Appunti di viaggio [R33], **57** - F. LENORMANT
- Trecento giorni con il Generale. Lettere dal fronte garibaldino [PL51], **28** - I. NIEVO
- Tutto a te mi guida. L'ultimo giorno di Maria Antonietta [PL37], **24** - D. DONATI
- Ultima corsa (L') [V22], **99** - V. LEGGIERI

- Una chef per la tiroide [PBSV10], **102** - E. CASOLINO - L. SANTARSIERO
- Uomo nel vento (L') [P12], **105** - A. ERTICO
- Vello d'oro (Il) [PL30], **22** - A. VACCARO
- Venosa [PE31], **77** - PIPERNO ET ALII
- Venosa 28 febbraio 1584 [R9], **51** - A. CAPPELLANO
- Venosa ieri oggi. Guida [PE24], **75** - A. VACCARO
- Venti anni di studi e ricerche in Basilicata [QRSL2], **64** - G. LIBERTAZZI, *a cura di*
- Venti anni dopo! Stravaganze prime ed umili [PL58], **31** - A. PORTOLANO
- Venusia [R26], **55** - N. JACOBONE
- Verbo di Dio (Il) [V8], **95** - DIOCESI DI TURSI - LAGONEGRO
- Verdeamerica [V3], **94** - A. RUFINO
- Versi affiorati dai cassetti [P2], **103** - G. BRESCIA
- Verso la città [ARC6], **87** - M. OSANNA, *a cura di*
- Viaggiatori stranieri in Lucania Basil. [PL33], **23** - G. CASERTA
- Viaggio al Vulture [PE38], **78** - A. CIARALLO ..., *a cura di*
- Viaggio di fortuna [NA3], **33** - F. FLORA
- Viaggio elettorale in Basilicata [R16], **53** - L. E. CUCARI
- Viaggio in Basilicata (1847) [R7], **51** - E. LEAR
- Villa sabina di Orazio (La) [H11], **45** - N. HORSFALL
- Visite pastorali ... in Lauria [PE32], **77** - C. DE FRANCO
- Vita di Q. Orazio Flacco [HG5], **49** - SVETONIO
- Volo di Bendicò (Il) [PL44], **26** - A. VACCARO
- Zanardelli, la Basilicata, il Mezzogiorno [RSL41-42, 43-44], **64** - AA.VV.

**PL1** JOHANN WOLFGANG VON GOETHE**Nausicaa**

A cura di S. Fornaro

1994, pp. 88, € 7,00 - ISBN 9788881670437

Disponibile anche in eBook a € 5,99

Il riflesso dell'incontro tra Ulisse e Nausicaa nel chiaroscuro di un dramma incompiuto e moderno, ove si intrecciano autobiografia, nostalgia del paesaggio italiano e desiderio dell'Autore di rivaleggiare con Omero.

**PL2** MARIELLA CAGNETTA**“Ne nostros contemnas”. ‘Manuale’ di letteratura latina a cura degli autori medesimi**2005<sup>2</sup>, pp. 88, € 7,00 - ISBN 9788881670444

La riflessione degli autori latini sulla propria civiltà letteraria; il confronto con i greci e il problema dell'acquisizione di una riconoscibile identità: sono alcuni dei temi che emergono dalle pagine di questo volume. Riflessioni che appaiono come le premesse per un “manuale” poste venti secoli fa.

**PL3** MATTEO PALUMBO**“Carpe diem”. Variazioni sul tema**

1995, pp. 72, € 10,00 - ISBN 9788881670451 - eBook € 6,99

Inseguendo le interpretazioni che il *carpe diem* ha conosciuto nel tempo, da Lorenzo il Magnifico fino al linguaggio della pubblicità, si cerca di capire per quali vie si possa pervenire dalla malinconia e dalla svalutazione della caducità all'incanto e al valore che si può scoprire in ciò che trascorre e finisce.

**PL4** ADELE CAMBRIA**Isabella. La triste storia di Isabella Morra. Le rime della poetessa di Valsinni**

con note e commento di G. Caserta

2003<sup>2</sup>, pp. 96, € 8,00 - ISBN 9788881671731

Una storia “d'amore e di morte” del 1500 (Isabella, dei baroni Morra, viene

trucidata dai suoi fratelli per una presunta storia d'amore con Diego Sandoval de Castro), che Adele Cambria rivive in una chiave tutta nuova e attualizzante, da giornalista e da donna, tentandone recessi mai prima esplorati. Ma la presente edizione ha anche il pregio di presentare l'intera raccolta poetica di Isabella Morra.

#### **PL5** GIOVANNI CASERTA

##### **Nuova introduzione a Carlo Levi**

*1996, pp. 160, € 13,00 - ISBN 9788881671724 - eBook € 8,99*

Una rilettura di Carlo Levi al di là dei luoghi comuni e oltre ogni schermo ideologico; l'invito ad incontrare un autore - Levi e tutti gli altri - sull'unico terreno possibile: quello della pagina da lui scritta.

#### **PL6** FRANCESCO DE SANCTIS

##### **Lettere a Virginia**

Edite da B. Croce. Nota di T. Iermano

*1997, pp. 160, € 10,00 - ISBN 9788881671809*

Le lettere che il grande storico della letteratura scrisse dalla solitudine di Zurigo, tra l'aprile del 1856 ed il marzo 1860, alla sua allieva torinese Virginia Basco: un rapporto, che lo aiutò ad affrontare e risolvere le sue angosce di esule e di intellettuale, e grazie al quale poté distogliere l'animo da cupi pensieri.

#### **PL7** ITALO LANA (a cura di)

##### **Seneca e i giovani**

*1997, pp. 220, € 13,00 - ISBN 978888167830*

Anche per ciò che riguarda il rapporto con i giovani, Seneca finisce con l'apparire come segno di contraddizione: condannato e rifiutato dagli uomini di scuola; apprezzato invece dagli adolescenti che vedevano in lui l'interprete del loro tempo. In questo volume, per la prima volta, il problema viene esplorato a fondo attraverso una ricognizione attenta di tutti gli scritti senecani, in prosa ed in versi.

#### **PL8** GIACOMO LEOPARDI

##### **Saggio sopra gli errori popolari degli antichi**



A cura di G. B. Bronzini

1997, pp. 352, € 16,00 - ISBN 9788881671861

La passione profonda e le emozioni suscitate nel giovane Leopardi dalla scoperta delle “favole antiche”; la mitologia rivissuta e rivisitata antropologicamente, come “teatro di immagini cui sono consegnati i momenti originari della storia del mondo e delle singole esistenze umane”.

#### PL9 GIACOMO LEOPARDI

##### **Carissimo Signor Padre. Lettere a Monaldo**

Introduzione di M. Palumbo. Nota di F. Foschi

2013<sup>2</sup>, pp. 240, € 12,00 - ISBN 9788881671878 - eBook € 7,99

Vero e proprio “romanzo familiare”, complesso e delicato, ma anche storia di un’avventura intellettuale che racconta il desiderio di emulazione del padre da parte del figlio e il progressivo capovolgimento dei ruoli, fino alla decisa distinzione dei loro destini e delle loro identità.

#### PL10 GIACOMO LEOPARDI

##### **Lettere al fratello Carlo**

Introduzione di R. Bragantini. Nota di F. Foschi

1997, pp. 128, € 10,00 - ISBN 9788881671892 - eBook € 6,49

Vario e intrigante *corpus* epistolare, nel quale passioni letterarie e affetti personali trovano un’uguale e avvincente rappresentazione.

#### PL11 GIACOMO LEOPARDI

##### **Paolina mia. Lettere alla sorella**

Introduzione di M. Muscariello. Nota di F. Foschi

2011<sup>2</sup>, pp. 112, € 9,00 - ISBN 9788881671885 - eBook € 5,99

Il profondo legame affettivo tra Giacomo e la colta e intelligente Paolina; la complicità intellettuale che li vede dialogare con pari dignità; il toccante ruolo di precettore a distanza che il Poeta si ritaglia nei riguardi della sorella, costretta alla clausura recanatese.

#### PL12 GIACOMO LEOPARDI

##### **Signore ed Amico amatissimo. Lettere all’editore Stella**

Introduzione di F. P. Botti. Nota di F. Foschi

1997, pp. 176, € 12,00 - ISBN 9788881671908

La realtà culturale contemporanea e il mondo dei libri; le cure e le apprensioni con cui l'autore vive ogni volta l'avventura della stampa nella corrispondenza tra Leopardi e Stella, editore fra i più intraprendenti nella vivace Milano della Restaurazione.

### PL13 GIACOMO LEOPARDI

#### **Diario del primo amore**

Presentazione di M. Palumbo

1999<sup>2</sup>, formato cm 7 x 11, pp. 72, € 7,00 ISBN 9788881671915

La descrizione dei “momenti cari e dolorosi” costituisce il tema di questa operetta, presentata in una raffinata, elegante edizione e in formato speciale (cm 7 x 11). La vicenda che il giovane Leopardi analizza, si presenta come emblema di ogni possibile avventura sentimentale.

### PL14 RENATO FUCINI

#### **Napoli a occhio nudo**

A cura di Toni Iermano

1997, pp. 240, € 13,00 - ISBN 9788881671922 - eBook € 8,99

Renato Fucini giunse alla stazione ferroviaria di Napoli, dalla “gentile Toscana”, il 3 maggio 1877, per scrivere, su invito di Pasquale Villari, un *reportage* sulle condizioni della popolazione e sullo stato dei quartieri poveri napoletani, Raccolse un'immagine della città così seria e fondata, da scrivervi pagine che, ancora oggi, conservano una loro consapevolezza morale oltre che limpidezza narrativa; pagine.

### PL15 CAROLINA RICCI

#### **Napoli “habillée”. Scenari della Napoli aristocratica nelle lettere di Carolina Ricci (1882-1883)**

A cura e con una Nota di M. Muscariello. Introduzione di G. Virlogeux. Prefazione di A. Failla Lemme

1997, pp. 320, € 14,00 - ISBN 9788881671939 eBook € 9,49

La ventenne Carolina, del nobile casato dei Ricci di Macerata, nipote di Massimo D'Azeglio e pronipote di Alessandro Manzoni, scrive alla madre da Napoli, dove soggiorna tra il 1882 e l'83 in cerca di marito. *Napoli habillée* racconta gli

scenari di una città aristocratica affollata di salotti e teatri, i fasti e i rituali di una nobiltà che, negli anni Ottanta, ancora credeva di abitare la capitale di un Regno.

**PL16** PAUL HEYSE

**Nerina. Il romanzo del segreto amore di Leopardi**

Traduzione di S. Fornaro

1998, pp. 72, € 7,00 - ISBN 9788881671960 - eBook € 4,99

Heyse, premio Nobel per la letteratura (1910), dà corpo, in questo breve romanzo lirico – storia dell’incontro di due anime affini: la diciassettenne figlia del popolo ed il giovane ma infelice di nobile famiglia – alla Nerina delle *Ricordanze*, e la rende “una Nerina propria e vera.

**PL17** ANTONIO VACCARO

**Carlo Gesualdo Principe di Venosa. L'uomo e i tempi**

2005<sup>4</sup>, pp. 216, € 13,00 - ISBN 9788881670062 - eBook € 8,99

Costruito sulla base di uno sterminato epistolario e di una inedita documentazione storica, il volume porta un contributo decisivo allo studio della figura del Principe madrigalista, consacrato alle cronache dell’epoca come il “Principe uxoricida”.

**PL18** SALVATORE DI GIACOMO

**Lettere a Elena**

A cura di T. Iermano

1998, pp. 180, € 12,00 - ISBN 9788881671984 - eBook € 7,99

Queste lettere inedite, inviate dal poeta napoletano all'affascinante scrittrice romana Elena Bacaloglu, restituiscono preziosi reperti oltre che del mondo sentimentale di Di Giacomo, i suoi rapporti non sempre facili con la cultura del tempo: a lei confessa la solitudine e la profonda malinconia del suo animo, così come esprime il suo odio per l’“orchessa” Matilde Serao e la insospettata antipatia per Benedetto Croce.

**PL19** G. SINGH (a cura di)

**Come Leopardi vide il mondo. Aforismi, epigrammi, pensieri, sentenze tratti dall'opera di Giacomo Leopardi**

Presentazione di F. Foschi

1999, pp. 144, € 10,00 - ISBN 9788881672004 - eBook € 6,99

Nel corso delle sue assidue letture dello *Zibaldone* e di altre prose leopardiane, G. Singh – poeta, critico e studioso inglese – ha individuato e raccolto ciò che egli considera gli aforismi, le massime e i detti memorabili di Leopardi, e li presenta in questo volume come chiave al pensiero leopardiano. \* \*

## PL20 VALENTINO SANI

### 1799. Napoli. La rivoluzione

1999, pp. 264 (con 24 tavv. f. t.), € 15,00 - ISBN 9788881672028 - eBook € 9,99

Un racconto, quello di Valentino Sani, nel quale la passione ed il rigore della ricerca trovano respiro in una scrittura agile e discorsiva; un viaggio avvincente nel labirinto rivoluzionario napoletano con le sue storie, le vicende umane e politiche. Completano il volume una ricca *Appendice* con un Dizionario biografico dei principali personaggi, la Cronologia della Repubblica Napoletana, l'Elenco cronologico dei giustiziati ... ecc. e una documentazione fotografica dei luoghi della rivoluzione.

## PL21 ELISABETTA BENUCCI

### “Aspasia siete voi ...”. Lettere di Fanny Targioni Tozzetti e Antonio Ranieri

Presentazione di F. Foschi

1999, pp. 240, € 13,00 - ISBN 9788881672042

Il carteggio della contessa, che la posterità avrebbe identificato con Aspasia, la “dotta allettatrice”, e Antonio Ranieri, l'amico di Giacomo Leopardi, costituisce un affascinante viaggio alla scoperta della reale personalità di Fanny, e apre nuovi interrogativi sull'atteggiamento del Poeta recanatese verso di lei e sulla loro frequentazione fiorentina.

## PL22 LUCIANO DI SAMOSATA

### Come si scrive la storia

Introduzione di G. Mariotti. Traduzione e note di A. Corcella

2000, pp. 72, € 8,00 - ISBN 9788881672073 - eBook € 5,49

*Come si scrive la storia*, “il solo trattato teorico che la storiografia antica ci abbia lasciato”, nacque con un fine polemico: deridere la variegata letteratura storica, fiorita a margine delle spedizioni contro i Parti, ad opera di una schiera di storici improvvisati, letterati vari, fumosi teorizzatori, improvvisati storici – esempi di

come *non* si scrive la storia – Luciano contrappone il *suo* modello di storico.

**PL23 SALVATORE DI GIACOMO**

**Ferdinando IV e il suo ultimo amore**

2000, pp. 192, € 12,00 - ISBN 9788881672110 - eBook € 7,99

*Maria Carolina*, la “giustiziera del 1799”, moglie terribile e dispotica di Ferdinando IV, morta nel settembre del 1814 e *donna Lucia, duchessa di Florida*, docile e conciliante bella siciliana, sposata dal “non inconsolabile vedovo” nel novembre dello stesso 1814, neppure trascorsi un centinaio di giorni dalla scomparsa della prima moglie. Sul filo di questa vicenda Di Giacomo costruisce uno scenario di storia e di vita napoletana, dalla rivoluzione del 1799 alla scomparsa di Ferdinando IV, nel 1825, e a quella della duchessa di Florida, l’amatissima Lucia.

**PL24 TOMMASO MORO**

**Preghiere e Lettere dalla Torre**

Introduzione di C. Carena. Traduzione e note di V. Pepe

2000, pp. 104, € 8,00 - ISBN 9788881672134 - eBook € 5,49

Vergate “col carbone” nella solitudine di una cella, dove Tommaso Moro consumò, prima di salire sul patibolo, l’ultimo tratto di una esistenza luminosa e straordinaria, queste *Lettere* – insieme alle *Preghiere* – sono fra le più alte testimonianze della possibile nobiltà e forza.

**PL25 ELISABETTA BENUCCI**

**Paolina Leopardi. “Viaggio notturno intorno alla mia camera” (traduzione dal francese dell’opera di X. De Maistre) e altri scritti**

Presentazione di F. Foschi. Prefazione di L. Felici

2000, pp. 206, € 15,00 - ISBN 9788881672146

Paolina Leopardi, non bella, malinconica e triste, fu donna di straordinaria cultura e intelligenza; lettrice avidissima (lesse più di duemila volumi) e fine traduttrice dal francese, redattrice della rivista paterna “La Voce della Ragione”. Una delle poche donne dell’alta borghesia italiana dell’Ottocento a possedere così vasta e varia cultura.

**PL26** FRANCESCO DE SANCTIS**Studio su Giacomo Leopardi**

Prefazione e cura di Enrico Ghidetti. Nota di Franco Foschi

2001, pp. 396, € 23,00 - ISBN 9788881672158

Lo “studio” dedicato da Francesco De Sanctis alla personalità e all’opera di Giacomo Leopardi nasce dall’esperienza delle lezioni tenute all’Università di Napoli a partire dal 1871, con l’intento di integrare e completare il quadro della letteratura nazionale offerto con la *Storia della letteratura italiana*. Frutto estremo della lunga fedeltà al “poeta diletto della [sua] giovinezza”, lo “studio”, pur rimasto incompiuto per la morte del maestro, segna il vero inizio della critica leopardiana e il fondamento di tutta la tradizione critica successiva.

**PL27** GABRIELLA FOSCHI**Monaldo Leopardi e la cultura marchigiana del suo tempo. Il carteggio con i fratelli De Minicis**

Introduzione di Ermanno Carini

2002, pp. 224, € 19,00 - ISBN 9788881672202

L’interesse di questo saggio non è solo legato alla scoperta di un nuovo capitolo della vita e del lavoro di Monaldo Leopardi storico e uomo di cultura, ma anche alle figure dei fratelli De Minicis e alla rete di rapporti che non riguardavano solo Recanati e Fermo, ma si estendevano a tutte le Marche e a molti personaggi eminenti della cultura d’Italia e d’Europa.

**PL28** ELISABETTA BENUCCI**Sulle tracce di Leopardi**

Presentazione di Franco Foschi. Prefazione di Enrico Ghidetti

2003, pp. XIV-330, € 25,00 - ISBN 9788881672240

Dai nove saggi raccolti in questo volume emergono particolari non conosciuti sui soggiorni di Leopardi a Firenze: dalla sua amicizia con Vieusseux alla frequentazione del salotto di Carlotta Lenzone de’ Medici; dai rapporti, non facili, con l’Accademia della Crusca alla ricezione delle sue opere.

**PL29** MARIO TRUFELLI**L’ombra di Barone. Viaggio in Lucania**

Postfazione di Franco Vitelli

2006<sup>3</sup>, pp. 144 (con ill. f. t.), € 12,00 - ISBN 9788881672257 - eBook € 7,99

Vero e proprio diario di viaggio nel quale gli incontri con i maggiori esponenti della cultura lucana o la memoria di coloro che l'hanno rappresentata, si fa pretesto per comporre una sorta di guida artistico-letteraria della Basilicata. Il racconto, agile e fluido, suggerisce motivi di riflessione che vanno ben oltre l'ambito storico o letterario, proponendosi anche come lettura in chiave antropologica di una realtà, quale quella lucana, tuttora in grado di creare "viaggiatori meravigliati".

### PL30 ANTONIO VACCARO

#### **Il vello d'oro**

Atto Unico. Presentazione di Ettore Catalano

2005, pp. 64, € 7,00 - ISBN 9788881672431

Nel chiuso di un salotto, Pippo e Irene, marito e moglie, si rincorrono e si incalzano in una sequenza di battute apparentemente incongrue, in realtà spietate, che aprono varchi su inconfessabili scenari di vita vissuta, esibiti con la più sconcertante naturalezza. La soluzione, impreveduta e imprevedibile – un vero e proprio "colpo di scena" – è tutta in sintonia con il conflitto tra i due personaggi.

### PL31 RICCARDO DA VENOSA

#### **Paolino e Polla**

Commedia del XIII secolo. Traduzione di Antonio Vaccaro

Presentazione di Dario Del Corno

2005, pp. 104, € 10,00 - ISBN 9788881672455 - eBook € 6,99

Il recupero di uno dei testi più significativi – e meno noti – della letteratura del 1200, fiorita presso la corte di Federico II di Svevia. Una commedia che mette in scena le trattative di un contratto nuziale fra due vecchi, Paolino e Polla, affidate a un maldestro paraninfo. Una comicità, quella del giudice Riccardo, degna, come ha scritto Dario Del Corno, di un Woody Allen o di un Benigni, che è possibile oggi apprezzare grazie a una traduzione che conferisce alla vicenda una freschezza e una grazia straordinarie.

### PL32 ANTONIO VACCARO

#### **L'affaire Gesualdo**

Atto Unico. Presentazione di Raffaele Nigro

2005, pp. 72, € 7,00 - ISBN 9788881672448 - eBook € 4,99

*L'affaire Gesualdo* mette in scena il processo a Carlo Gesualdo, il Principe madrigalista, accusato d'aver ucciso, nella notte tra il 16 e il 17 ottobre 1590, la moglie Maria d'Avalos e l'amante di lei Fabrizio Carafa, sorpresi nella sua stessa abitazione, Palazzo San Severo in Napoli. In un'atmosfera carica di tensioni si muovono una giuria che ha già deciso il verdetto prima che il processo abbia avvio e testimoni.

**PL33 GIOVANNI CASERTA**

### **Viaggiatori stranieri in terra di Lucania Basilicata**

2005, pp. 272, € 13,00 - ISBN 9788881672424 - eBook € 8,99

Un libro per studiosi e appassionati o semplici lettori della storia, della cultura, delle tradizioni, dei costumi del Mezzogiorno d'Italia e, più in generale, di coloro che amano i racconti di viaggio; un libro che esplora in pagine gustosissime la realtà di una regione, la Lucania Basilicata, con l'occhio particolarissimo degli stranieri, che vi mettono piede a partire dal 1700 e fino agli anni Sessanta del 1900

**PL34 DONALD PHILLIP VERENE**

### **L'arte dell'educazione umanistica**

A cura di Vincenzo Pepe. Introduzione di Andrea Battistini

2006, pp. 112, € 8,00 - ISBN 9788881672486 - eBook € 5,49

Quale futuro per una scuola dove l'insegnamento rischia di ridursi a un "calcolo di ragioneria" spinto fino al conteggio delle pagine da far leggere agli studenti per ottenere i crediti formativi? Quale futuro per una scuola nella quale sia possibile mettere tutto sullo stesso piano culturale: il fumetto con i miti greci, le diete prescritte ai vecchi pensionati di una qualche località esotica e William Shakespeare? Sono alcune delle riflessioni-denuncia di questo brillante volume redatto in forma epistolare, insaporite di aneddoti e battute piene di humour. Sorprendente antidoto che il filosofo americano scorge nel magistero del filosofo napoletano Giambattista Vico.

**PL35 ANTONIO VACCARO**

### **Come Orazio vide il mondo. Aforismi, apologhi, sentenze, pensieri per un anno dall'opera di Quinto Orazio Flacco nell'originale e in traduzione**

Introduzione di Paolo Fedeli



2006, pp. 256, € 12,00 - ISBN 9788881672509

Un calendario ideale, questo *Come Orazio vede il mondo*, in cui i singoli giorni sono contraddistinti da altrettanti contesti oraziani sapientemente disposti, resi in una traduzione limpida e gradevole, grazie alla quale essi assumono un senso nuovo e sorprendente. Vero e proprio breviario, nel quale le meditazioni del Poeta su sé stesso e sulla propria vita si alternano alle riflessioni sulle gioie dell'amore, sull'amicizia, sul danaro, sulla politica, sul vano interrogarsi intorno al futuro ecc.

### PL36 JOHANN GOTTFRIED HERDER

#### **Filottete**

Teatro. A cura di Sotera Fornaro

2006, pp. 112, € 10,00 - ISBN 9788881672554 - eBook €. 6,99

Preziosa testimonianza della riscoperta del mito di Filottete nel Settecento, nel quale Herder realizza sulla scena le riflessioni teoriche sull'omonima tragedia sofoclea precedentemente esposte nelle *Selve critiche*. Per lui Filottete è l'eroe che soffre dominando i segni del dolore; l'uomo offeso e abbandonato che non perde la sua dignità, ma che anzi la esalta.

### PL37 DONATELLA DONATI

#### **Tutto a te mi guida. L'ultimo giorno di Maria Antonietta**

Atto unico. Nota di Stefano Verdino

2007, pp. 56, € 8,00 - ISBN 9788881672523 - eBook €. 5,49

Maria Antonietta è tornata di moda (forse lo è sempre stata). Per quanto figura storica essa è anche un mito della modernità, che ha avuto varie versioni, dalla consacrazione legittimista al romanzesco romantico, alle varie declinazioni novecentesche. Questo atto unico, in cui occasione è l'abbozzo tragico di un giovane Leopardi, ci presenta una persona, che fatica a trovare la propria identità, per il peso di riti e obblighi del ruolo. L'approdo al silenzio, prima che alla morte.

### PL38 RACHELE ZAZA PADULA

#### **Francesco di Messer Pietro di Bernardone**

Teatro

2008, pp. 264, € 20,00 - ISBN 9788881672595

Nel dramma dell'autrice la tensione si spande in tre scansioni. La prima vede Francesco nella forzata abiezione delle carceri perugine, raggiunto la notte dalla Parola, che lo dispone al cambiamento. La seconda declina i tempi d'una sua oscura malattia. La terza lo coglie in partenza per una spedizione militare nelle Puglie. Vive poi – ed è la terza lunga scansione – il *quaesivi et non inveni*, drammatica vigilia della piena grazia.

#### PL39 THEA MEGALE

##### **In-Canto d'amore. Voci antiche di donne vicine**

Teatro. Adattamento drammaturgico da Omero e dai lirici greci  
2008, pp. 48, € 6,00 - ISBN 9788881672653

È un adattamento drammaturgico da Omero e dai lirici greci, ispirato al “genius loci” del sito archeologico del Tempio di Hera e dedicato a Pamela Villoresi. Un messaggio classico che dà voce alle principali donne di Ulisse e dimostra l'immortalità dei sentimenti e degli affetti

#### PL40 LUCIANO MAURIELLO

##### **Il mio servizio. Ricordi, esperienze, testimonianze di un prefetto della Repubblica**

2008, pp. 286, € 15,00 - ISBN 9788881672660

Le memorie di un prefetto della Repubblica tra autobiografia e storia collettiva – nazionale e locale – in pagine dense di eventi, noti e meno noti, che si leggono come un romanzo, grazie anche a una scrittura, sempre controllata, nitida e lineare.

#### PL41 FRANCO CONTALDO

##### **Prova ad ascoltare gli uccelli. Storie di tempo e di memoria, natura e cultura**

2009, pp. 192, € 15,00 - ISBN 9788881672639

Originale già nel titolo, suggestive storie le quali danno spunto a una serie di riflessioni sulla nostra società, immersa in un chiassoso e confuso universo sonoro, incapace ormai di ascoltare le voci della sua stessa intelligenza e coscienza, della Natura, della Cultura, della Memoria. È possibile recuperare la purezza di ascolto fermandoci per un istante. Perché potrebbe essere quell'istante a restituirci il privilegio di saper “ascoltare gli uccelli”, simbolo di leggerezza e di liberazione.

**PL42 ANTONIO VACCARO****Oh Giacomo! Voci, suoni, immagini per Giacomo Leopardi****Atto unico.**

Nota di Antonio Portolano

2009, pp. 64, € 8,00 - ISBN 9788881672776

*Oh Giacomo!*: un'operazione creativa – ispirata al mondo di Giacomo Leopardi – che recupera personaggi, vicende, emozioni dalla pagina letteraria per trasferire il tutto sulla scena, generando così teatro autentico di parola e azione.

**PL43 ANTONIO VACCARO****Quel che Judit sognò in una notte di mezz'estate**

Atto unico in tre scene per voci, suoni, danze ispirato a *Sogno di una notte di mezz'estate* di William Shakespeare - Nota di Stefano Maffettoni.

2009, pp. 48, € 8,00 - ISBN 9788881672691

L'Autore porta in scena la Judith nata dalla fantasia di Virginia Woolf, che in *Una stanza tutta per sé* volle dare questo nome ad una fantasiosa, intelligente, dotata sorella di Shakespeare. Immagina cioè che sia Judith ad aver sognato le fatate vicende del *Sogno di una notte di mezz'estate*, creando una donna che sa essere sé stessa e insieme i personaggi femminili pensati dal grande Poeta.

**PL44 ANTONIO VACCARO****Il volo di Bendicò**

Atto unico. Omaggio all'universo poetico di Giuseppe Tomasi di Lampedusa 2010, pp. 72, € 8,00 - ISBN 9788881672806 - eBook € 5,49

Le ultime ventiquattro ore di Giuseppe Tomasi di Lampedusa, lo scrittore, e, insieme, del Principe di Salina, il Gattopardo: dal momento in cui il Tomasi riceve la lettera di Elio Vittorini che comunica la “bocciatura” del romanzo al congedo dalla vita preparato dal colloquio, carico di emozioni, con la “Dama Bianca”. Fuori scena, il cane Bendicò, con il quale il Principe-Scrittore intreccia un fitto colloquio, vero nucleo e Leitmotiv della pièce.

**PL45 GIOVANNI CASERTA****Lettere provinciali**

2011<sup>2</sup>, pp. 192, € 13,00 - ISBN 9788881672912 - eBook € 8,99

*Lettere provinciali* sono racconti che rappresentano la provincia meridionale, territori che sembrano appartenere a “tutte le provincie del Sud”, quelle nelle quali si incontrano uomini che partono e vanno per il mondo. Un motivo, infatti, sembra prevalere, ed è quello della emigrazione-migrazione, che ha sempre colpito i vinti o ultimi del Sud.

**PL46 ANTONIO VACCARO**

**Camicette Rosse. Mille e una storia dal Risorgimento**

Atto unico per otto voci

2011, pp. 80, € 8,00 - ISBN 9788881672929 - eBook € 5,49

Dalle ombre del palcoscenico emergono le voci delle donne del Risorgimento: “donne dimenticate”. Costituiscono l'altra parte della storia, non meno importante di quella più nota degli Eroi della guerra, del sangue o della politica. Giulia la Garibaldina, Isabella e Marianna e Giuditta e Lucia, rubate alla giovinezza nei modi più terribili, Adelaide Cairoli, madre di figli pronti a lottare e morire, la Contessa di Castiglione, che usò la propria sconvolgente bellezza per la nascita dello stato italiano..

**PL47 ANTONIA PIVA**

**Orazio: la ricetta della felicità. Come la gastronomia può insegnare a vivere**

2011, pp. 80 € 10,00 - ISBN 9788881672967 - eBook € 6,99

*La scoperta di un nuovo piatto rende l'uomo molto più felice della scoperta di una stella*: la frase scritta da Brillat-Savarin nel 1825 ci dice che la felicità transita per la tavola. Ma già Orazio aveva fatto transitare per il palato, con garbo ironico, la metafora del vivere. Egli ama parlare di cibo, ama scrivere di cucina. E quando vuole elogiare il sereno rapporto vita/morte, ricorre a un'immagine gastronomica: *et exacto contentus tempore vita/cedat uti conviva satur*, terminato il tempo della vita, lasciarla come un convitato sazio (*Sat.* I, 1, 118-119).

**PL48 EDMONDO SOAVE**

**Mons. Giuseppe Vairo. Il “sequestrato di Dio”**

Presentazione di G. Zizola

2012<sup>3</sup>, pp. 292, € 16,00 - ISBN 9788881672950 - eBook € 10,99

Opera dai tratti tipici della ricerca storica, ha il merito di trarre da un'oscuramento immotivato la figura del vescovo Giuseppe Vairo. Questa biografia gli

restituisce i contorni luminosi e drammatici di un grande Pastore del popolo, impegnato a realizzare nella Chiesa del Mezzogiorno d'Italia il disegno riformista del Concilio Vaticano II, dopo averlo profeticamente preconizzato.

**PL49 ROMUALDO M. DE VELAZQUEZ**

**Storia del giovane re Francesco II di Napoli - 1861**

2011, pp. 320, € 18,00 - ISBN 9788881672974 - eBook € 12,49

Il volume contribuisce all'approfondimento della controversa annessione del Mezzogiorno d'Italia al resto della penisola negli anni dal 1860 al 1861 attraverso un'ampia riproduzione di giornali d'epoca, documenti, dati. Una testimonianza sul campo, pubblicata per la prima volta a Barcellona nel 1861. Quasi in presa diretta con le vicende narrate. Dell'autore, uno spagnolo, si può ritenere che il nome sia uno pseudonimo che celi un esponente di rilievo della corte o della diplomazia spagnola che seguì da vicino le sorti drammatiche del regno di Francesco II.

**PL50 RACHELE ZAZA PADULA**

**Sancta Teresia Benedicta a Cruce**

Teatro

2011, pp. 64, € 10,00 - ISBN 9788881673304 - eBook € 6,99

Intenso dramma sacro che porta in scena gli ultimi brevi anni, nella cornice dei giorni bui della guerra e della follia nazista, di Edith Stein, l'ebrea filosofa che, toccata dalla grazia, ha percorso le vie della fede fino alla santità: suora carmelitana con il nome di suor Teresa Benedetta, deportata ad Auschwitz – Birkenau (dove finirà il 9 agosto 1942), proclamata santa e martire da Giovanni Paolo II. Magnifica figura femminile che l'Autrice tocca con stile e ineguagliabili delicatezza e sensibilità.

**PL51 IPPOLITO NIEVO**

**Trecento giorni con il Generale. Lettere dal fronte garibaldino**

(Genova, 5 maggio 1860 - Palermo 23 febbraio 1861)

Introduzione di Matteo Palumbo - A cura di Antonio Vaccaro

2012, pp. 246, 16 Tav. in bicromia, € 20,00 ISBN 9788881673384 - eBook € 13,99

Pubbligate postume, le 63 lettere che l'Autore delle *Confessioni d'un Italiano* scrisse dalla Sicilia, al seguito della Spedizione dei Mille, rappresentano una

testimonianza degli affetti e del mondo privato di Ippolito Nievo, e uno dei documenti più preziosi e originali delle giornate che precedettero la conquista del Regno delle Due Sicilie. Tanto più preziose, come vero e proprio testamento spirituale dello scrittore che da quella spedizione non tornò vivo. Il naufragio della nave che dalla Sicilia lo avrebbe condotto a Napoli lo inghiottì, trentenne, al largo delle coste campane nella notte tra il quattro e il cinque marzo 1861; e con lui inghiottì le carte dell'amministrazione contabile della Spedizione di cui egli era responsabile. fatalità, attentato? – destinata a suscitare più di un interrogativo e a porsi come primo mistero irrisolto della nascente nazione.

#### PL52 DONATELLA DONATI

**Nello strazio di una giovane. Una canzone di Giacomo Leopardi narrata e sceneggiata**

2012, Teatro, pp. 56, illustr. in bicromia, € 7,00 - ISBN 9788881673347 - eBook € 4,99

A fine marzo del 1819, il ventunenne Giacomo Leopardi è fortemente turbato dalla notizia di cronaca su una giovane che ha concepito un figlio in assenza del marito ed è morta per le conseguenze di un aborto praticato da un noto chirurgo sul quale grava il sospetto di averla resa incinta. Ne segue il processo che vede imputato il medico. Di qui la canzone *Nello strazio di una giovane*, nella quale Giacomo identifica la tortura della giovane Virginia con la sua personale disperazione.

#### PL53 VINCENZO SAPONARA

**Dietro il recinto di filo spinato. Da Moosburg a Freising: ricordi di un maestro lucano dai campi di concentramento**

2013, pp. 88, illustr. € 10,00 - ISBN 9788881673421 - eBook € 6,99

«Sono uno dei seicentomila italiani deportati in Germania nel 1943. Non ho mai voluto scrivere un diario dei miei ricordi di prigionia perché troppo dolorosi ... Ho scritto di getto queste pagine di ricordi. Mi sono chiesto: perché l'ho fatto? Per affidare ai giovani uno dei tanti messaggi di pace? Io un modesto, piccolo uomo? L'ho fatto sperando che non si ripetano gli orrori della guerra? Utopia, illusione ... Non lo so. Spero mi leggano almeno i miei amatissimi cinque nipoti. Saranno essi a giudicare se da queste pagine si possa trarre qualche utile insegnamento di vita». Così l'autore.

#### PL54 ANTONIO VACCARO

**Napoli pagine dispari**

2013, pp. 64, € 8,00 - ISBN 9788881673445 - eBook € 5,49

*Napoli, pagine dispari*: un omaggio a un piccolo prezioso capolavoro di Anna Maria Ortese, “Un paio di occhiali”: *pagine dispari*, perché, come una traduzione, idealmente il testo va a collocarsi sulla pagina dispari, mentre sull'altra l'autore lascia al testo della scrittrice tutto lo spazio che può meritare un oggetto di culto, che ancora conserva intatte le sue attrattive e le sue seduzioni. Un testo omaggio, ma che, nella reinvenzione di storie e di personaggi, nella adozione di soluzioni stilistiche, acquista una sua completa e limpida autonomia letteraria.

**PL55 NICOLA DE BLASI**

**«Infilo le parole come insetti» Poesia e racconto in Scotellaro**

2013, pp. 104, € 12,00 - ISBN 9788881673483 - eBook € 7,99

Nel sessantesimo della morte di Rocco Scotellaro (Tricarico, 1923 - Portici, 1953), poeta tra i più rappresentativi del '900, questo saggio scritto da uno dei maggiori studiosi di Letteratura italiana, Nicola De Blasi (curatore, tra l'altro, dell'edizione del Teatro di Eduardo De Filippo nei Meridiani) il quale ne analizza e ne esalta uno degli aspetti meno frequentati dalla critica: il lessico di uso quotidiano, le scelte stilistiche innovative e originali del poeta lucano. Un saggio destinato a porsi come uno dei capitoli imprescindibili nella bibliografia scotellariana.

**PL56 ANTONIO PORTOLANO**

**Epistole erotiche a chi insegna il latino**

2013, pp. 216, € 15,00 - ISBN 978888167419X - eBook € 9,99

Undici epistole, ciascuna indirizzata a un destinatario, singolo o collettivo, selezionato dall'immensa rubrica di quanti hanno condiviso da studenti, liceali e universitari, la lunga esperienza didattica dell'Autore; ciascuna epistola, incentrata sulle *humanae litterae* e il loro insegnamento, il confronto con gli *Auctores* e il modo per renderli accessibili, le questioni del tradurre. Uno straordinario viaggio nella classicità.

**PL57 GIACOMO LEOPARDI**

**Elogio degli uccelli - Dialogo della morte**

2013, pp. 96, € 9,00 - ISBN 9788881673766 - eBook € 5,99

Nella veste tradizionale, cartacea, il volume tiene insieme due testi di Leopardi – *Elogio degli uccelli* e *Il dialogo della Moda e della Morte* – in modo del tutto inusuale, con due

fronti e rispettive copertine, ciascuna collocata in senso contrario all'altra, e testi che ne seguono il senso. Un volume bifronte, come il dio Giano, eletto a emblema della sezione della collana "Polline" di cui le due operette inaugurano la serie. Due testi tra i più originali e inquietanti delle Operette morali. Il lettore viene accompagnato nella esplorazione di essi da due saggi: autori, Elisabetta Benucci – dell'Accademia della Crusca, Firenze – per il Dialogo; e Matteo Palumbo – dell'Università di Napoli "Federico II" – per l'Elogio.

#### PL58 ANTONIO PORTOLANO

##### **Venti anni dopo! Stravaganze prime ed umili**

2014, pp. 282, € 18,00 - ISBN 9788881674374

«Quando mi fu proposto di ripubblicare una scelta degli editoriali che avevo scritto più di venticinque anni fa, quando dirigevo *Civiltà dei Licei*, le perplessità erano molte! Poi ho porto orecchio alle voci che ancora mi giungono da quel mondo che mi hanno fatto coconstatare che i problemi stavano tutti lì irrisolti, e visto che si parla di conoscere i problemi, mentre di risolverli non si parla ancora, i miei vetusti testi, nei quali quei problemi venivano segnalati, discussi, approfonditi, potrebbero forse torbare utili e rappresentare un contributo alla soluzione».

#### PL59 RACHELE ZAZA PADULA

##### **Oscar Arnulfo Romero. Tragedia in due atti e un epilogo**

2014, pp. 64, € 8,00 - ISBN 9788881674459 - eBook € 5,49

L'arcivescovo Oscar Arnulfo Romero, per le sue scelte sofferte e difficili, personifica l'emblema dei martiri contemporanei della fede e della giustizia. Rachele Zaza padula è spontaneamente attratta da una personalità di tal genere come lo era stata nelle pubblicazioni precedenti su Edith Stein, e Francesco d'Assisi, santificati per l'adesione alla fede e per la forza di contrastare le ingiustizie sociali. Nel volume Romero innalza il suo umanissimo canto di dolore nell'attesa angosciante di un destino di morte annunciata. Il dramma si dipana agile, leggero grazie al linguaggio altamente lirico, suggestivo per la ricchezza delle similitudini e per le immagini plastiche. "... *nella notte il pianto dei bambini / orfani, soli in baracche abbandonate, / offende le nostre vite / e accusa il nostro silenzio*". Ancora una volta, l'autrice fa breccia nel cuore del lettore, lo seduce, lo avvince lo porta al finale in un sol fiato.



**PL60** PATRICIA BIANCHI, NICOLA DE BLASI**Eduardo. Dizionario dei personaggi**

2014, pp. 304, € 20,00 - ISBN 9788881674619 - eBook € 13,99

con la collaborazione di R. Della Ventura, L. Girardi, G. Maddaloni

Questo Dizionario dei personaggi (e delle opere teatrali edite) di Eduardo De Filippo (1900-1984) offre l'opportunità di accostarsi in modo nuovo alla lettura dei testi di un autore notissimo, e va incontro alle curiosità dei lettori di opere teatrali, di potenziali spettatori, studenti e comuni lettori. Repertorio informativo di agile consultazione, con la sintesi delle trame delle 39 commedie e i profili dei 587 personaggi che vi compaiono, rappresenta un unicum nella pur sterminata bibliografia eduardiana. Curatori ne sono docenti dell'Università di Napoli "Federico II": Patricia Bianchi, studiosa in particolare di autori teatrali della tradizione napoletana (da Scarpetta, da Peppino e Eduardo De Filippo sino a Totò e Troisi) e Nicola De Blasi, che ha curato (con P. Quarenghi) l'edizione critica del Teatro di Eduardo De Filippo, uscita in tre volumi nella collana "I Meridiani" (Mondadori, 2000-2007). Con loro hanno collaborato giovani dottori in ricerca della stessa Università: Rosaria Della Ventura, Lucrezia Girardi, Giovanni Maddaloni.

**PL61** MARC MONNIER**Pompei e i pompeiani**

2014, pp. 116, Ill. € 14,00 - ISBN 9788881674596 - eBook € 9,49

L'Italia fra Settecento e Ottocento è stata meta del moderno viaggiare di artisti, intellettuali, eruditi o esperti che, affascinati dallo svolgersi della storia, videro in essa la terra promessa dell'arte. A partire dal 1861, il turismo nel Bel Paese conosce uno sviluppo straordinario. L'apertura al pubblico degli scavi di Pompei e di Ercolano partecipò alla straordinaria fortuna dei siti vesuviani, saldamente inseriti fra le tappe del viaggio in Italia. In questa temperie culturale Marc Monnier redige il suo *Pompei e i pompeiani*, del 1864, invitando i lettori a un itinerario «lungo non cento ottanta leghe, ma cento ottanta secoli». Descritti i principali monumenti, le case, i loro decori dipinti, gli usi e i costumi degli antichi, dedica l'ultimo capitolo all'eruzione che distrusse Pompei, alla straziante successione degli avvenimenti dell'ultima notte della città campana, ratificando il legame di Pompei alla sua drammatica fine. Tradurre e pubblicare il testo interessante e di piacevole lettura di Marc Monnier cvuole ontribuisce a far conoscere questo tesoro umano.

**NA1 CARLO ALIANELLO****L'Alfiere**

Nota di D. Satriano

2000, pp. 456, € 19,00 - ISBN 9788881672097 - eBook € 12,99

Romanzo di grande forza attrattiva e capacità di coinvolgimento, *L'Alfiere* costituisce, insieme al più conosciuto *L'eredità della Priora* (in questo catalogo: "Biblioteca Federiciana", BF17), la migliore prova narrativa di Alianello. Sullo sfondo dei grandi rivolgimenti che segnano i destini del Regno delle Due Sicilie a seguito della spedizione dei Mille, si svolge una animatissima "commedia umana", nella quale recitano la loro parte piccoli eroi e grandi vigliacchi, aristocratici e cafoni, camorristi, frati e guerrieri; e dove si mescolano casi di guerra e vicende d'amore, casto e carnale. Al centro, l'alfiere Pino Lancia, tormentato eroe della coerenza e dell'onore.

**NA2 EMILIO DE MARCHI****Il cappello del prete**

2000, pp. 168, € 12,00 - ISBN 9788881672103 - eBook € 7,99

Un giallo in piena regola, forse il primo della letteratura italiana, che prende spunto da un fatto di cronaca nera: il barone di Santafusca, travolto dai debiti, uccide don Cirillo, rapace prete usuraio. Se l'omicidio costituisce poco più che l'antefatto, la storia vera e propria è intessuta sulle conseguenze che tormentano l'assassino e che lo trascineranno al tragico epilogo.

**NA3 FRANCESCO FLORA****Viaggio di fortuna**

2000, pp. 72, € 8,00 - ISBN 9788881672127 - eBook € 5,49

Nel pieno della tragedia che investe l'Italia nel 1943, Francesco Flora – noto critico letterario, autore di una fortunata *Storia della Letteratura Italiana* – fugge da Roma per cercare salvezza a Napoli. Romanzo breve ma intenso, che commuove e avvince, nel quale il racconto degli eventi si intreccia con i ricordi del vissuto personale.

**NA4 MAURO BELTRANDI**

**Il prigioniero italiano**

2001, pp. 176, € 13,00 - ISBN 9788881672196 - eBook € 8,99

Romanzo autobiografico, di genere diaristico, incentrato sulla tragedia “minore” rispetto a quella consumata nei campi di sterminio, ma pur sempre tragedia, dei campi di internamento in Polonia e in Germania per prigionieri di guerra, oppositori del governo fascista, italiani, già alleati, poi nemici una volta stipulato l’armistizio. Quando l’apparato organizzativo tedesco si sfalda, gli internati si trovano a lavorare a contatto con la popolazione tedesca, con l’altra faccia della Germania, quella dal volto umano. E opportunità di lavoro gratificanti si offrono anche al protagonista di questa storia, opportunità di amicizia e di affetti.

**NA5 ALFONSO LAMBERTI**

**Il mistero di Zarat**

2004, pp. 180, € 13,00 - ISBN 9788881672332 - eBook € 8,99

Il romanzo – storia dell’incontro tra un sessantenne docente universitario e una diciottenne –, corre sul filo tragico e ambiguo dell’incontro-scontro tra due esistenze le quali sembrano proiettarsi verso un destino che tutto rimette in discussione e tutto riporta al punto di partenza. O al suo opposto.

**NA6 ANTONIO DE ROSA**

**Musicante**

2005, pp. 166, € 12,00 - ISBN 9788881672387 - eBook € 7,99

*Musicante* è la storia di un uomo singolare: prima balordo, poi, quando imbraccia il violino, un prezioso Guarneri del Gesù, creatura irresistibile, una specie di angelo vagabondo. Questa doppia personalità crea a volte imbarazzo, a volte incanto a Palmira, paese che non muta nel perenne ritorno delle stagioni. *Musicante* è storia di amori impossibili, vicenda di generazioni che lottano per la sopravvivenza. Il romanzo mescola registro letterario e registro popolare, memoria e invenzione, con risultati di realismo magico, naturale nella terra della magia (la Lucania della prima metà del secolo scorso), dove non esistono paratie tra la vita e la morte. Dove i morti scivolano sopra l’acqua di una bacinella, vogliono ballare, si ostinano a vivere con i vivi.

**NA7 ROSETTA MAGLIONE****Il giardino degli elci**

Nota di Mimmo Sammartino

2008<sup>2</sup>, pp. 256, € 13,00 - ISBN 9788881672547 - eBook € 8,99

Un piccolo villaggio nel cuore verde della Lucania, dove erano fiorite storie di imperatori e leggende di briganti, è lo scenario di una incredibile lunga storia quanto potrebbe esserlo una favola. Inattesi pionieri dal Nord giungono a fine Ottocento. Incantati dalle bellezze del posto – foreste, laghi, ruscelli di acque minerali – decidono che quella sarà la frontiera per un'avventura quale mai si era vista prima nel Sud dell'Italia. Altri corregionali vengono chiamati, i più intraprendenti accorrono, e il villaggio si trasforma di lì a pochi decenni nella minuscola città ideale dove sogno e ricchezza sposano la vita. L'Autrice, erede di quei pionieri, racconta. Un Sud quale noi vorremmo che fosse stato o che fosse: almeno per un giorno, per illuderci; o una notte, per sognare.

**NA8 ANTONIO PORTOLANO****La camorra delle regole. Racconto fantafilologico**

2009, pp. 112, € 12,00 - ISBN 9788881672769 - eBook € 7,99

Un "universo parallelo" si agita in questo «Racconto fantafilologico». L'Autore si inventa la storia del ritrovamento – casuale, secondo di codici di opere della letteratura greca e latina considerati perduti. Un'abbazia è il luogo del tesoro al quale accedono per caso, don Benedetto e don Costabile. E però, quella che poteva essere la più esaltante delle scoperte, finirà per rivelarsi come la più minacciosa delle iatture: quei codici sembrano voler contraddire tutte le regole, maggiori e minori, che da sempre hanno guidato gli apprendimenti delle lingue classiche.

**NA9 GIULIO STOLFI****L'albero senza radici**

2009, pp. 208, € 12,00 - ISBN 9788881672752 - eBook € 7,99

Uno degli episodi più cruenti in Italia meridionale del 1799 all'indomani della proclamazione delle Repubbliche e dell'innalzamento degli *alberi della libertà*. Prima che Napoli, fu Potenza ad essere teatro delle rappresaglie contro gli ispiratori e promotori della Repubblica. Nel capoluogo lucano fu il vescovo

Giovanni Andrea Serrao e quanti intorno a lui si erano raccolti a pagare con la decapitazione il sogno di una società libera e giusta. Oltre questa, tante altre storie – storie d’amore, saghe familiari...

**NA10** RACHELE ZAZA PADULA

### **Il cuore nuovo di Dario Corsini**

2012, pp. 232, € 12,00 - ISBN 9788881673292 - eBook € 7,99

Il progresso oltre l’umano e l’omosessualità sono le tematiche intorno alle quali ruotano e si sviluppano le storie che coinvolgono i personaggi di questo romanzo; primo fra tutti, il protagonista, Dario Corsini, ai cui disagi e affanni il lettore si sentirà chiamato a partecipare umanamente e socialmente.

**NA11** GIUSEPPE FILIDORO

### **Il silenzio della neve**

Nota di Matteo Palumbo

2013, pp. 288, € 13,00 - ISBN 9788881673469 - eBook € 8,99

In un paese del Sud, l’esistenza di diversi personaggi è turbata da accadimenti che mettono gli stesi di fronte al riemergere di un passato rimosso ma non del tutto dimenticato. L’arrivo di un misterioso personaggio, dall’identità ambigua, offre ad alcuni la possibilità di riparare antiche esperienze dolorose, mentre due vecchi amici, in un dialogo intimo e sofferto, s’interrogano sulle proprie esistenze solitarie e sul senso stesso della vita.

\* \* \*

**NA12** PIERO RAFFAELLI

### **Il Libro dell’ultimo flagello**

2015, pp. 240, € 15,00 - ISBN 9788881674572 - eBook € 9,99

Romanzo storico e visionario insieme, ambientato nella seconda metà del secolo XI, tra la Lucania e la Terra Santa, racconta il lungo pellegrinaggio di un cavaliere normanno verso i luoghi di culto del vicino Oriente. Nel corso di inquietanti eventi e della ricerca di una icona di oro e di porpora che annuncia profeticamente la venuta di un messaggero della Bestia dell’Apocalisse, il normanno Sarlo comprende di essere l’inconsapevole strumento nella lotta tra Cristo e Anticristo.

**BF1** EMERICO GIACHERY

**L'interprete al poeta. Lettere ad Albino Pierro**

1987, pp. 84, € 7,00 - ISBN 9788881670000

Storia dell'intenso incontro tra un poeta e uno dei suoi interpreti, queste lettere rappresentano un episodio a parte nell'amplessima bibliografia su una delle più alte e suggestive voci poetiche odierne.

**BF2** MARC MONNIER

**Brigantaggio: storia e storie**

2004<sup>3</sup>, pp. 166, € 13,00 - ISBN 9788881670017 - eBook € 8,99

La cronaca avvincente e la dettagliata analisi del brigantaggio scritta da un testimone d'eccezione; un classico nella letteratura sul brigantaggio, ancor oggi, a distanza di tanto tempo dalla prima edizione (1862), in grado di suscitare interrogativi e curiosità.

**BF3** FRANCESCO SAVERIO NITTI

**Eroi e briganti**

2000<sup>2</sup>, pp. 72, € 7,00 - ISBN 9788881670024

Un accattivante titolo per due agili saggi nei quali il Nitti offre al lettore stimolanti chiavi di lettura di personaggi ed eventi storici, in una prospettiva insolita, con valenze e significati ben più ampi di quanto si possa a prima vista immaginare.

**BF4** GIUSEPPE BOURELLY

**Il brigantaggio dal 1860 al 1865**

2004<sup>2</sup>, pp. 288, € 14,00 - ISBN 9788881670031 - eBook € 9,49

Vero e proprio commentario di guerra stilato da un ufficiale dei Carabinieri Reali, l'opera fa rivivere in diretta l'appassionante quotidianità di un evento storico colto da una angolatura quanto mai inusitata e suggestiva; un libro che va letto, soprattutto, come il racconto dell'impatto psicologico di un uomo sbalzato nell'altra Italia a combattere una tragica e, per lui, incomprensibile "guerra fratricida".

**BF5 CARLO ALIANELLO****Soldati del re**

2000<sup>2</sup>, pp. 146, € 12,00 - ISBN 9788881670048

Sullo sfondo dei grandi rivolgimenti della rivoluzione napoletana liberale del 1848, una ballerina, un ufficiale dei lancieri, un'attrice drammatica, uno studente in legge e un povero cafone, vivono, tra i fuochi e gli odi delle opposte barricate, la loro piccola epopea di gente umile, ignorata e sconfitta dalla grande storia: ciascuno, a modo suo, alfiere del proprio ideale, tutti, per la loro parte, "soldati del re".

**BF6 CAMILLO PORZIO****La congiura dei Baroni**

Introduzione di F. Pittorru. Prefazione e note storiche di F. Torraca  
1989, pp. 240, € 13,00 - ISBN 9788881670055

Opera di straordinaria vitalità, pressoché unica nella nostra letteratura, da leggere con l'atteggiamento psicologico con cui gli inglesi si avvicinano agli *historical plays* di Shakespeare, nei quali le vicende, sostanzialmente fedeli alla cronaca, vengono narrate e rielaborate allo scopo di ricavarne precise suggestioni drammatiche.

**BF7 ANTONIO VACCARO, Carlo Gesualdo. Principe di Venosa:** vd. POLLINE, PL17

**BF8 FRANCESCO LOMONACO****Rapporto al cittadino Carnot. Dall'illusione alla denuncia: la rivoluzione napoletana del 1799**

a cura di G. G. Libertazzi

1990, pp. 136, € 7,00 - ISBN 9788881670079

Opera prima nella letteratura sulla reazione del 1799 nel Mezzogiorno, il *Rapporto* intende "gridare" alla pubblica opinione europea in che modo "in Napoli la tirannia andò a galla sul sangue di mezza generazione". Denuncia e storia del crollo della repubblica partenopea.

**BF9** ANDRÉ PIEYRE DE MANDIARGUES**Isabella Morra** (Dramma in due atti)

Nota di G. Labriola

1990, pp. 104, € 8,00 - ISBN 9788881670086

Isabella Morra, la poetessa del '500 assassinata dai fratelli perché colpevole di intrattenere corrispondenza poetica con un gentiluomo spagnolo, appare in questo dramma (rappresentato in Francia nel 1974) come una eroina arsa da volontà di sfida e di epica autodistruzione. Da fragile creatura si trasforma in donna volta ad affermare la sua inquietante diversità; ad imporre una sua dignità morale, sulla forza barbara dei fratelli assassini.

**BF10** SALVATORE DI GIACOMO**Per la storia del brigantaggio nel Napoletano**2003<sup>2</sup>, pp. 56, ill., € 7,00 - ISBN 9788881670093 - eBook € 4,99

Il microcosmo brigantesco con i suoi personaggi, formidabili e strani, in pagine che scorrono con il ritmo avvincente di un romanzo d'avventure.

**BF11** FERDINANDO PETRUCCELLI DELLA GATTINA**La rivoluzione di Napoli nel 1848**

A cura di F. Torraca. Introduzione di L. Parente

1990, pp. 206, € 12,00 - ISBN 9788881670109

Analisi del fallimento del progetto costituzionale liberale nel Regno delle Due Sicilie, scritta da uno dei più originali e anticonformisti esponenti del radicalismo borghese del nostro Risorgimento, conosciuto quasi esclusivamente per la sua famosa inchiesta sul parlamento italiano, *I moribondi del Palazzo Carignano*.

**BF12** GIOVANNI SEMERIA**Lettere pellegrine**

Introduzione di A. Cestaro

1991, pp. 138, € 10,00 - ISBN 9788881670116

Diario del lungo e faticoso peregrinare alla “scoperta” di un Mezzogiorno al di là di pregiudizi, luoghi comuni, “colore locale”, miti, queste *Lettere pellegrine* si collocano tra le riflessioni più acute e originali intorno ai temi del meridionalismo.



**BF13** FAUSTO NICOLINI**Giambattista Vico nella vita domestica. La moglie, i figli, la casa**

Prefazione di R. Aufiero

1991, pp. 108, € 8,00 - ISBN 9788881670123

Il ritratto che del Vico emerge da questo documentatissimo resoconto delle sue vicende personali e familiari è quello di un uomo profondamente sincero, confusionario, legato alla famiglia cui non vuole sottrarre né tempo né disponibilità; prevaricato da interessi e cure contingenti; e tuttavia completamente immerso negli studi, atteso a redigere, il suo immortale capolavoro, *La Scienza Nuova*.

**BF14** ANNAMARIA SANTANGELO**La toga e la porpora. Quattro biografie di Giovan Battista De Luca**

Premessa di P. Fiorelli

1991, pp. 192, € 11,00 - ISBN 9788881670130

La ricostruzione della vita e dell'opera del De Luca in questa biografia che ne coglie inediti aspetti umani oltre che gli incommensurabili meriti nel campo delle dottrine giuridiche.

**BF15** FRANCESCO COMPAGNA**La questione meridionale**

Introduzione di G. Ciranna

1992, pp. 176, € 11,00 - ISBN 9788881670147

Senza voler essere una *summa* delle tesi sulle cause della storica arretratezza della società meridionale, l'opera, densissima di contenuti e di idee, risulta ancor oggi la trattazione più organica e propositiva dei problemi del Sud.

**BF16** GIUSTINO FORTUNATO**Le lettere da Napoli di Volfrango Goethe**

Nota di S. Fornaro.

1993, pp. 120, € 8,00 - ISBN 9788881670154

La "relazione esatta e fedele" delle immagini che uomini e cose lasciarono nella mente, e nel cuore, di Goethe, durante il soggiorno napoletano, in questa vivace e accurata traduzione del Fortunato.

**BF17 CARLO ALIANELLO****L'eredità della Priora**

Presentazione di G. Caserta

*2011<sup>3</sup>, pp. IX-598, € 19,00 - ISBN 9788881670161 - eBook € 12,99*

Vasto affresco degli eventi che si svilupparono nell'Italia meridionale tra il 1861 e il 1862, l'opera rimane la insuperata saga del brigantaggio. Nata come romanzo ideologicamente orientato a far valere le ragioni del Sud contro un Nord invasore e conquistatore, *L'eredità della Priora*, per quel miracolo che è solo della poesia, diventa inevitabilmente romanzo dell'unità nazionale.

**BF18 IGINO UGO TARCHETTI****L'innamorato della montagna**

Presentazione di M. Dell'Aquila

*1994, pp. 96, € 7,00 - ISBN 9788881670178*

Storia di amore e di morte, di natura incontaminata e di educazione sentimentale, sullo sfondo di una Lucania grigia e selvaggia; racconto "fantastico" tra i più affascinanti dello scrittore piemontese.

**BF19 ANONIMO****"Briganti, arrendetevi! ...". Ricordi di un antico bersagliere**

Prefazione di F. Mirizzi

*2011<sup>2</sup>, pp. 128, € 10,00 - ISBN 9788881670932*

Storia di briganti, tutta umana, di avvincente e drammatica concretezza, fortemente segnata dall'esplicito valore ideologico e dalla intensa passionalità con cui l'anonimo "antico" bersagliere registra eventi di cui è stato protagonista.

**BF20 EMILIO RICCIARDI****Lungo il cammino delle Calabrie. Testimonianze di viaggiatori e costruttori tra Settecento e Ottocento***2013, pp. 104, € 10,00 - ISBN 978888167406X - eBook € 6,99*

La strada consolare delle Calabrie fu voluta nel 1780 dal sovrano Ferdinando IV di Borbone per rendere più veloci e sicuri i collegamenti tra Napoli e le province più estreme del regno, attenuando l'isolamento che ancora caratterizzava numerosi centri del Mezzogiorno continentale. Attraverso

il confronto tra la corposa documentazione archivistica e iconografica ritrovata, in gran parte inedita, e le testimonianze dei viaggiatori che nel XVIII e nel XIX secolo, in numero sempre maggiore, percorsero la nuova strada, si è cercato di ricostruire l'immagine antica di luoghi e paesi del Principato Citra, della Basilicata e della Calabria attraversati dalla consolare.

\* \* \*

## HORATIANA

*Collana di studi e testi diretta da*  
Paolo Fedeli

### H1 AUGUSTO ROSTAGNI

#### **Orazio**

Introduzione di I. Lana

1994<sup>3</sup>, pp. 102, € 10,00 - ISBN 9788881670185

Le pagine di Rostagni, rilette a distanza di più di cinquant'anni (l'opera fu pubblicata nel 1937, a ridosso del bimillenario della nascita del poeta) restano tuttora valide per non pochi aspetti: soprattutto per l'affermata continuità fra Orazio e il neoterismo e per la definizione del tono ironico che pervade tanta sua poesia.

### H2 LUCA CANALI

#### **Orazio: anni fuggiaschi e stabilità di regime**

1988, pp. 86, € 10,00 - ISBN 9788881670192

Nelle intenzioni dell'Autore questo saggio vorrebbe essere una rivisitazione delle opere di Orazio con interesse di lettore piuttosto che di filologo: in realtà al rigore metodico Luca Canali unisce la sua grande capacità d'introspezione psicologica, che consente di penetrare nel testo di Orazio e illuminarne le pieghe dell'animo, la sua concezione "decadente" della vita, la sua nevrosi, i suoi amori.

**H3** PAOLO FEDELI (a cura di)**Orazio in colloquio***1989, pp. 172, € 11,00 - ISBN 9788881670208*

Raccolta di contributi nata da un incontro di studi su Orazio. Il rapporto fra studi classici e antropologia, i problemi interpretativi e di traduzione, il tema della fortuna: sono questi alcuni tra gli aspetti trattati nel volume con pluralità di approcci e originalità di prospettive.

**H4** FRANCESCO ALGAROTTI**Saggio sopra Orazio**

Introduzione di B. Anglani

*1990, pp. 104, € 8,00 - ISBN 9788881670215*

Grazie alla straordinaria disinvoltura con cui sa muoversi nel mondo antico, Algarotti tratteggia un quadro vivo e colorito del periodo augusteo e delle vicissitudini di Orazio, con la non celata speranza di somigliare almeno “in qualche minimo lineamento” al ritratto del suo poeta.

**H5** MARIELLA CAGNETTA**L'edera di Orazio. Aspetti politici del bimillenario oraziano***1990, pp. 176, € 10,00 - ISBN 9788881670222*

Il volume, intitolato all'edera oraziana raccolta nell'anno bimillenario da ammiratori americani del poeta, recupera alla memoria alcune pagine critiche forse dimenticate che mettono in luce aspetti della politica culturale degli anni Trenta legati alla figura del Venosino.

**H6** GOTTHOLD EPHRAIM LESSING**Riabilitazioni di Orazio**

A cura di D. Mugnolo

*1992, pp. 80, € 7,00 - ISBN 9788881670239*

Nel saggio si esprime la vena polemica del Lessing, critico tutt'altro che “accademico”, qui proteso a riabilitare l'uomo Orazio, dimostrando prive di fondamento le accuse di lussuria, di codardia, di indifferenza religiosa, che avevano largo corso in un secolo pur tanto favorevole al poeta latino.

**H7** GEORGE G. BYRON**Spunti oraziani. L'“Arte Poetica” liberamente tradotta e interpretata da Byron**

A cura di V. Pepe

1992, pp. 96, € 7,00 - ISBN 9788881670246

Composta in pochi giorni, nel 1811, questa originalissima traduzione-rielaborazione dell'*Arte Poetica* di Orazio consentì al Byron di scendere in campo, e di prendere posizione nell'ambito della “querelle” classico-romantica, da una prospettiva obiettiva, di divertito distacco.

**H8** MARCELLO GIGANTE**Orazio. Una misura per l'amore. Lettura della satira seconda del primo libro**

1993, pp. 120, € 10,00 - ISBN 9788881670253

Nella satira seconda del primo libro il poeta cerca un accordo della sua sensibilità, dei suoi umori, della sua umanità, con la sua formazione culturale; ed è anche il più cospicuo e compiuto discorso oraziano sul sesso, passione e problema morale.

**H9** ITALO LANA**Orazio: dalla poesia al silenzio**

1993, pp. 148, € 10,00 - ISBN 9788881670260

La personalità e l'esperienza di vita di Orazio considerate sotto diverse angolature: le guerre civili e la concezione augustea della pace; il rapporto con il mondo della natura e con gli animali. E infine il Poeta visto in rapporto con se stesso: la sua melanconia, la ricerca tenace della coerenza del vivere, l'isolamento nel silenzio.

**H10** ALFONSO TRAINA**Autoritratto di un poeta**

1993, pp. 72, € 7,00 - ISBN 9788881670277

La tensione fra quello che Orazio sentiva di essere e quello che avrebbe voluto essere resta uno dei temi più vitali della sua poesia: lo confermano i molti passi, qui analizzati, che costituiscono il suo autoritratto fisico e psichico.

**H11** NICHOLAS HORSFALL**La villa sabina di Orazio: il galateo della gratitudine. Una rilettura della settima epistola del primo libro**

Premessa di M. T. Horsfall Scotti. Traduzione di M. Scotti

1993, pp. 100, € 9,00 - ISBN 9788881670284

Uno dei carmi-chiave per la conoscenza della vita di Orazio e del mecenatismo augusteo, in questa originalissima interpretazione di Nicholas Horsfall.

**H12** GIULIANO BONFANTE**La lingua parlata in Orazio**

Prefazione di N. Horsfall

1994, pp. 168, € 12,00 - ISBN 9788881670291

Scritto in Spagna mentre infuriava la guerra civile e lì diffuso in pochi esemplari nel 1937, il volume di Bonfante è rimasto praticamente inaccessibile agli studiosi oraziani. Fondato su una seria impostazione metodologica, ripercorre la storia di termini, di espressioni, di formule, non solo in Orazio, ma in autori anteriori e posteriori, oltreché nelle iscrizioni e persino nelle lingue romanze.

**H13** MARCELLO GIGANTE**Orazio: l'effimero diventa eterno**

1994, pp. 128, € 10,00 - ISBN 9788881670307

La poesia per Orazio non eterna solo gli eroi, ma anche quanti siano toccati dalla sua ispirazione; la magia musicale e il ritmo toccano creature e situazioni che sono una proiezione del suo spirito e si inseriscono nella storia della poesia.

**H14** GIORGIO BRUGNOLI**Da Orazio lirico a Leopardi**

1996, pp. 144, € 10,00 - ISBN 9788881670963

L'ideologia di Orazio lirico dall'Antichità fino a Leopardi. La prima raccolta in ordine cronologico dei loci più significativi di ispirazione oraziana contenuti negli *Opera Omnia* di Leopardi, analizzati nei loro significati culturali con il raffronto diretto con il testo di Orazio usufruito da Leopardi e con il commento relativo da lui recepito.

## BIMILLENARIO ORAZIANO

A T T I

a cura del Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Bimillenario  
della morte di Q. Orazio Flacco

**HA1 Orazio da Venosa. Periegesi di studio 1982 (1983, esaurito)**

**HA2 Orazio Flacco. Da Omero a Sedulio Scoto. Atti del XVI Convegno Internazionale di Studi Oraziani promosso dall'Horatianum**

1991<sup>2</sup>, vol. in 8°, pp. 150, € 10,00 - ISBN 9788881670390

Libere da impegni tematici precisi, queste conversazioni sono incentrate intorno ad una spontanea margherita tematica: poesia, poetica, etica, umanità, lingua, fortuna, arte culinaria, odi singole; e, infine, Orazio e i filosofi, Orazio e gli epici, da Omero ad Ennio.

**HA3 SOTERA FORNARO**

**Sotto il segno di Mercurio. Vita di Orazio**

1992, cm 21 x 28, ill. a col., pp. 80, € 10,00 - ISBN 9788881670406

Orazio nacque sotto l'influenza di Mercurio, dio delle strade e dei ladri, ma anche degli artisti e degli uomini di genio: e il dio lo protesse, salvandolo persino in battaglia, a Filippi. Questo libro ripercorre la vita 'nel segno di Mercurio' di Orazio poeta, dall'infanzia venosina all'esperienza ateniese alla corte augustea. Un documentato racconto biografico, che si amplia – con l'aiuto di immagini, oltre che di disegni e di apposite 'schede' di richiamo – a racconto storico del primo impero romano.

**HA4 F. COARELLI, A. CORCELLA, P. ROSSI**

**Un angolo di mondo. Luoghi oraziani**

Presentazione di C. D. Fonseca

1993, cm 19.5 x 27, ill., pp. 78, € 10,00 - ISBN 9788881670413

Tre saggi che si collocano su tre diversi livelli di lettura, originali e innovativi: dalla lettura "politica" dei luoghi oraziani, all'altra che intende e definisce lo spazio non nei suoi dati oggettivi, ma nella soggettività, nella coscienza di chi lo osserva; infine, a quella storico-antiquaria nel testo della famosa satira

I, 5 relativa al viaggio da Roma a Brindisi, compiuto da Orazio nel 37 a. C. insieme con Mecenate.

**HA5** GIUSEPPE BRUNO (a cura di)

**Lettere oraziane**

1993, vol in 8°, pp. 192, € 10,00 - ISBN 9788881670420

Dieci saggi che toccano gli aspetti più disparati della figura e dell'opera oraziana.

**HA6 Atti del Convegno di Venosa**

1993, rilegato con sovraccoperta, pp. 256, € 15,00 - ISBN 9788881670314

Il volume presenta, suddivise in due sezioni – filologico-letteraria e storico-numismatica – le relazioni tenute a Venosa dall'8 al 15 novembre 1992 da studiosi italiani e stranieri. Tutte le relazioni sono finalizzate ad illustrare gli aspetti più rilevanti della personalità di Orazio e i suoi rapporti con la società romana del tempo e con la terra d'origine.

**HA7 Atti del Convegno di Licenza**

1994, rilegato con sovraccoperta, pp. 264, ill., € 15,00 - ISBN 9788881670321

Il volume comprende gli Atti del Convegno svoltosi dal 19 al 23 aprile 1993 a Licenza, dove in primo piano sono stati gli archeologi, la cui attenzione verso la villa di Orazio, dai tempi del Pasqui e del Lugli, è stata sempre viva. E non solo verso la villa, ma anche verso ciò che ad essa è legato: la ricognizione dei luoghi, la storia degli insediamenti e degli scavi ecc. Completa il volume la sezione letteraria riguardante la fortuna dell'*Ars Poetica* in Danimarca, Orazio in Germania e un inedito settecentesco spagnolo di argomento oraziano.

**HA8 Atti dei Convegni di Venosa, Napoli, Roma**

1994, rilegato con sovraccoperta, pp. 344, tavv. 8 a colori f.t., € 16,00 - ISBN 9788881670338

Vi sono raccolte le relazioni tenute a Venosa (6-7 novembre 1993), Napoli (25 novembre 1993) e Roma (26-27 novembre 1993), che illustrano aspetti salienti dell'opera di Orazio, del suo rapporto con le fonti e con la generazione augustea, della sua fortuna, della sua ricezione da parte dei moderni.

**HG1** ANDREW LANG

**Lettera a Q. Orazio Flacco**



Testo inglese a fronte. Traduzione di V. Pepe. Presentazione di P. Fedeli  
 1989, cm 6.8 x 10.9, pp. 96, € 5,00 - ISBN 9788881670345

Lang è autore scozzese (1884-1912) noto, oltre che per gli studi omerici e saggi di mitologia, religione, folklore, per i dialoghi epistolari con autori celebri del passato: *Letters to Dead Authors*, editi nel 1886. Fra gli autori con cui aprire un colloquio non poteva mancare Orazio: un Orazio tutto umano, che non ha mai ricercato valori oltre la vita.

### **HG2 Con Orazio da Roma a Brindisi. Satira I, 5**

Testo latino a fronte. Traduzione di A. Ronconi. Presentazione di Paolo Fedeli.  
 Nota e Tavola cartografica di P. Rossi  
 1991, cm 24 x 34, ill. (tavv. 20), pp. 54, € 10,00 - ISBN 9788881670352

Una lettura nuova della celebre satira, con due puntuali e originali contributi: le ragioni politiche del viaggio oraziano, ma anche il viaggio come modo di esprimere l'importanza del sentimento d'amicizia; il secondo contributo è la ricostruzione precisa, ricca di suggestioni, del percorso da Roma a Brindisi. L'opera è infine arricchita dalla riproduzione, in bicromia, di venti tavole, xilografie di un'edizione romana del 1816.

### **HG3 NICOLA FESTA**

#### **Ricordi lucani in Orazio**

Presentazione di P. Fedeli  
 2008<sup>3</sup>, cm 6.8 x 10.9, pp. 108, € 6,00 - ISBN 9788881670369

Il lavoro è intessuto su una fitta trama di memorie e nostalgie della terra di origine. Orazio fu il poeta latino più congeniale all'illustre classicista, che in lui scopriva origini comuni e si sforzava di individuare un comune modo di pensare e di concepire la vita.

### **HG4 GIACOMO LEOPARDI**

#### **L'Arte Poetica di Orazio**

Presentazione di Paolo Fedeli  
 2004<sup>2</sup>, cm 6.8 x 10.9, pp. 72, € 5,00 - ISBN 9788881670376

Nel 1811 (sono gli anni dello "studio matto e disperatissimo"), Giacomo Leopardi, tredicenne, volge in ottava rima l'*Ars Poetica*, l'opera concepita sotto

forma di epistola indirizzata alla famiglia dei Pisoni, nella quale Orazio dichiarava e illustrava i principi della sua poetica.

## HG5 SVETONIO

### **Vita di Q. Orazio Flacco**

Restituzione, Commento e Introduzione di A. Rostagni.

Testo latino a fronte. Traduzione e Postfazione di A. Stramaglia

1995<sup>2</sup>, cm 6.8 x 10.9, pp. 112, € 5,00 - ISBN 9788881670383

La prima e la più celebre delle biografie di Orazio, per la quale Svetonio è certo che dovette principalmente servirsi dei dati che risultavano dalle opere stesse del Venosino; in più, con la sua buona dose di ricercatore, ricorse a tutto ciò che poteva: al testamento del Poeta, ai testamenti, agli scritti, agli epistolari di personaggi contemporanei, Mecenate e Augusto, dai quali attinse le notizie più ghiotte.

**HG6** Edizione in cofanetto delle “GEMME”: HG1 - HG3 - HG4 - HG5  
€ 16,00

## R14 GIUSTINO FORTUNATO

**Rileggendo Orazio** (*Vedi* “Riccardiana” R14)

## BPM14 ANTONELLA MATTATELLI

**Orazio nella cultura venosina dal XIII al XVII secolo**

(*Vedi* “Quaderni della Bibl. Prov. Matera” BPM14)

## PL35 ANTONIO VACCARO

**Come Orazio vide il mondo:** vedi POLLINE, PL35

\* \* \*

*Collana di studi e testi diretta da*  
Raffaele Nigro

**R1** GIUSTINO FORTUNATO

**Riccardo da Venosa e il suo tempo**

1994<sup>2</sup> pp. 150, € 9,00 - ISBN 9788881670468

Uno dei saggi più noti di Giustino Fortunato, nel quale il meridionalista risolve l'enigma della identità di Riccardo, l'autore del "Paolino e Polla", la briosa commedia dedicata a Federico II di Svevia; e, nel contempo, elabora un suggestivo spaccato della società lucana colta in uno dei momenti di maggiore tensione e travaglio della sua storia.

**R2** GIUSEPPE PATERNOSTER

**Ritratto di paese: Brienza 1872 (1984, esaurito)**

**R3** ANNAMARIA SANTANGELO

**Antiche confraternite a Venosa**

Presentazione di A. Cestaro

1984, pp. 50, € 6,00 - ISBN 9788881670475

Il fenomeno delle confraternite, in una cittadina del Sud, analizzato nelle sue differenti e numerose tipologie.

**R4** ANGELO L. LUCANO

**L'innamoramento in Basilicata (1984, esaurito)**

**R5** GIOVANNI ANTONIO COLANGELO

**Il Santuario di Viggiano**

1984, pp. 94, € 7,00 - ISBN 9788881670499

Un saggio che non è soltanto puntuale ricostruzione della storia del più celebre Santuario della Basilicata, ma, insieme, prezioso contributo alla conoscenza di inedite testimonianze di pietà popolare rese dalle lettere di emigrati al *loro* Santuario.

**R6** TOMMASO PEDIO

**Storia della storiografia lucana (1984, esaurito)**

**R7** EDWARD LEAR

**Viaggio in Basilicata (1847)**

Traduzione di V. Pepe

2005<sup>4</sup>, pp. 72, € 7,00 - ISBN 9788881670512 - eBook € 4,99

Sulle orme dei grandi viaggiatori stranieri di '700 e '800, Edward Lear, famoso nei paesi di lingua inglese come inventore di filastrocche 'limericks', intraprende, nell'autunno del 1847, un viaggio in Basilicata. La cronaca di viaggio restituisce tratti inediti o poco noti della regione: i percorsi accidentati, le soste in squallide taverne, leggende, feste e tradizioni popolari, incontri con personaggi imprevedibili.

**R8** GIUSTINO FORTUNATO

**La badia di Monticchio**

Introduzione di Raffaele Nigro

2012<sup>3</sup>, pp. 552, € 20,00 - ISBN 97888816733600 - eBook /Pdf € 15,99

La ricerca di Giustino Fortunato, attraverso un'ardua esplorazione degli archivi, da cui si attingono documenti di eccezionale valore storico. Il resoconto scientifico, documentario di un lungo arco di tempo che si estende tra X e XVIII secolo. L'intento è quello di promuovere la rinascenza della Basilicata, mettendo radicalmente in discussione il pregiudizio che la vuole "orrida terra di briganti" e priva di qualsiasi memoria storica.

**R9** ACHILLE CAPPELLANO

**Venosa 28 febbraio 1584**

1985, pp. 114, ISBN 9788881674084 - eBook /Pdf € 7,99

a cura di Raffaele Nigro

Il 28 febbraio 1584 don Achille Tommaso Cappellano portava a compimento la *Descrizione della città di Venosa*. A quattro secoli da quella data il manoscritto del diligente cronista restituisce un affresco di sorprendente vivacità e immediatezza, nell'inesauribile susseguirsi di curiosità, aneddoti, cronache del quotidiano, storie e leggende, note di vita e di costume che ci restituiscono la

cultura, la mentalità, il gusto di un'epoca, di un uomo e di un ambiente.

**R10** TOMMASO PEDIO

**Centri scomparsi in Basilicata**

2002<sup>3</sup>, pp. 114, € 10,00 - ISBN 9788881670529

Le ragioni dello spopolamento e la scomparsa di tanti piccoli centri in Basilicata tra il 600 e il 1500; una pagina di storia che invita a riflettere sulle ragioni del nostro passato e sull'effimero delle vicende umane.

**R11** RAFFAELE NIGRO

**Hohenstaufen. I fantasmi di Federico II** (Dramma in due atti)

Presentazione di E. Catalano

1994<sup>2</sup>, pp. 80, € 7,00 - ISBN 9788881670536

Un inedito Federico II immerso in atmosfere lunari popolate da fantasmi; un personaggio che vive più dei silenzi della poesia che delle parole della scienza e della storia.

**R12** NINO CALICE

**Il Pci nella storia di Basilicata**

1986, pp. 214, € 12,00 - ISBN 9788881670543

Storia di una formazione politica e, insieme, della costruzione dei suoi valori ispiratori.

**R13** NICOLA TOMMASINI

**Lucania Sacra**

1986, pp. 372, € 13,00 - ISBN 9788881670550

Invocazioni al Cristo o alla Vergine, formule magiche, preghiere, scongiuri contro le forze del male o per esorcizzare il dolore fisico: sono alcuni dei modi in cui si è espressa la religiosità popolare durante lunghi secoli di isolamento. Un volume di cui non si potrà non tener conto per un richiamo alle radici della cultura religiosa lucana.

**R14** GIUSTINO FORTUNATO

**Rileggendo Orazio**

Introduzione di A. Monti. Avvertenza di F. De Martino  
*1986, pp. XXX-168, € 10,00 - ISBN 9788881670569*

In una felice sintesi, la traduzione e l'interpretazione di Orazio ad opera di un lettore d'eccezione.

**R15** BENEDETTO CROCE

**Il brigante Angiolillo**

*1997<sup>2</sup>, pp. 72, € 8,00 - ISBN 9788881671700*

Un delizioso racconto cronistico e un suggestivo affresco della provincia meridionale al tempo dei grandi sconvolgimenti francesi.

**R16** LUIGI E. CUCARI

**Viaggio elettorale in Basilicata**

Introduzione di V. Verrastro

*1986, pp. 128, € 8,00 - ISBN 9788881670577*

Diario di viaggio e, insieme, testimonianza delle tensioni della società lucana, e dell'Italia tutta, all'indomani della prima guerra mondiale.

**R17** TOMMASO PEDIO

**La Basilicata borbonica**

*2005<sup>2</sup>, pp. VIII-192, € 13,00 - ISBN 9788881670585*

L'inchiesta Gaudioso, la statistica murattiana, e la relazione Moschitti, redatte tra i primi del '700 e metà '800. Lo spazio di un secolo e mezzo per valutare l'entità delle trasformazioni socio-economiche in Basilicata sotto i Borboni e nel breve interregno francese, e la dinamica degli interventi governativi.

**R18** ROCCO SCOTELLARO

**Lettere a Tommaso Pedio**

A cura di R. Nigro

*1986, pp. 80, € 7,00 - ISBN 9788881670593*

Il dialogo tra due intellettuali, Rocco Scotellaro, legato alla concretezza e ad una progettualità politica realistica, e Tommaso Pedio, teso a grandi progetti di trasformazione del mondo, attraverso una fitta corrispondenza, sullo sfondo dell'Italia degli anni Quaranta-Cinquanta.

**R19** MARIANO COLLAZZO**Il clero a Brienza nel secolo dei lumi**

Prefazione di E. Chiosi

1986, pp. 96, € 8,00 - ISBN 9788881670607

Si tratta di un'indagine il cui significato travalica gli angusti limiti territoriali, volta a ricostruire la presenza del clero in una cittadina lucana nel secolo XVIII.

**R20** ETTORE CATALANO**Le rose e i terremoti. La poesia in Basilicata da Scotellaro a Nigro. Testi e materiali critici**

1986, pp. 286, € 13,00 - ISBN 9788881670615

Denso e documentato contributo al presente della poesia lucana, al di là di ogni polemica regionalistica e dentro una rigorosa scansione storica e culturale.

**R21** ETTORE CICCOTTI**Montecitorio. Noterelle di uno che c'è stato**

1987, pp. 116, € 8,00 - ISBN 9788881670628

I molti vizi e le poche virtù di eletti e di elettori in questo divertente e disincantato Montecitorio; una galleria di ritratti beffardamente deformati dalla penna caustica di Ettore Ciccotti.

**R22** LUIGI LA VISTA**Diario**

1987, pp. 88, € 7,00 - ISBN 9788881670635

La tormentata vicenda biografica di Luigi La Vista, eroe risorgimentale, morto a ventidue anni, nel 1848, sulle barricate di Napoli, e giovane intellettuale (allievo prediletto di Francesco De Sanctis).

**R23** ANDREA LOMBARDI**La corona di Critonio. Viaggio tra antiche città in Basilicata**

Introduzione di M. Torelli

1987, pp. 110, € 8,00 - ISBN 9788881670642

Non solo come "memoria" archeologica va letta quest'opera di Andrea Lom-

bardi; resta e si conferma, piuttosto, come monito per l'attualità sul modo di intendere e fare cultura.

**R24** GIUSTINO FORTUNATO

**Il castello di Lagopesole**

1987, pp. 276, € 13,00 - ISBN 9788881670659

Cinquantasette documenti inediti o poco noti, grazie ai quali l'Autore trova materia per disegnare una complessa vicenda storica svolgentesi lungo l'arco di un millennio e più. Un'opera in cui la vastità e l'accuratezza dell'indagine storica felicemente si coniugano con forme narrative e stilistiche agili e solenni.

**R25** UMBERTO ZANOTTI-BIANCO

**La Basilicata. Storia di una regione del Mezzogiorno dal 1861 ai primi decenni del 1900**

Introduzione di M. Cifarelli

2000<sup>2</sup>, pp. 112, € 10,00 - ISBN 9788881670666

Pochi libri sulla Basilicata hanno mai mostrato tanta lucida concretezza nell'analisi, tanta dura onestà nella ricerca della più ampia e valida documentazione, così alta tensione morale quanto questo saggio, per più versi esemplare, di Zanotti-Bianco.

**R26** NUNZIO JACOBONE

**Venusia. Storia della città dalle origini all'età romana**

Introduzione di M. Salvatore

1990, pp. 136, € 9,00 - ISBN 9788881670673

Publicata agli inizi di questo secolo, l'opera di Jacobone, ricca e documentata per la parte storica, stimolante per la felicità di alcune intuizioni, conserva ancor oggi un notevole interesse per chi alla storia di Venosa, erede di una delle più importanti colonie latine fondate da Roma, voglia accostarsi.

**R27** KARL W. SCHNARS

**La terra incognita. Diario di un viaggiatore tedesco in Basilicata**

Traduzione di S. Fornaro, M. Masturzo. Introduzione di S. Fornaro

2009<sup>2</sup>, pp. 120, € 10,00 - ISBN 9788881670680



Intorno al 1850, un medico di Amburgo, appassionato di archeologia, decide di incamminarsi per gli inesplorati sentieri di una “terra incognita”. Schnars vorrebbe mostrarsi visitatore “imparziale” che, come un medico, redige le sue diagnosi. Ma non riuscirà a mascherare i moti di simpatia umana per i luoghi e le genti della Lucania; e il senso di nostalgia che si accompagna al ricordo di una irripetibile avventura.

**R28** ÉMILE BERTAUX

### **I monumenti medievali della regione del Vulture**

Prefazione di M. Salvatore

1991, pp. 80, € 7,00 - ISBN 9788881670697

Questo studio, apparso nel 1897, conserva ancor oggi intatto il suo valore di testimonianza documentaria della grandiosa opera di sintesi che il critico d'arte francese operò nel Sud d'Italia, illustrando vicende artistiche di terre che la cultura ufficiale aveva dimenticato.

**R29** CESARE MALPICA

### **La Basilicata. Impressioni**

Introduzione di T. Pedio

1993, pp. 240, € 13,00 - ISBN 9788881670703

Le “impressioni”, che l'Autore raccoglie a conclusione del viaggio nella primavera del 1847, forniscono preziose informazioni sui costumi e le abitudini degli abitanti della Basilicata, non solo costituiscono una testimonianza diretta sulle idee, sulle condizioni di vita della classe dirigente lucana nei mesi che precedettero i moti rivoluzionari del 1848.

**R30** FRANCESCO CRISPI

### **Memorie di un candidato. Il collegio elettorale di Tricarico in Basilicata**

Presentazione di R. Mazzarone

2011<sup>2</sup>, pp. 68, € 8,00 - ISBN 9788881670710

Un'opera ancora oggi utile per le informazioni rese da un osservatore d'eccezione sulle condizioni delle popolazioni lucane a poco più di dieci anni dallo sbarco dei Mille, ma anche per la conoscenza intorno al clima politico di quegli anni e ai rapporti tra gli elettori e un loro rappresentante.

**R31** PIETRO ANTONIO RIDOLA

**Matera. Storia e statistica alla vigilia dell'unità d'Italia**

Presentazione di G. Caserta

1994, pp. 96, € 8,00 - ISBN 9788881670727

Questa “descrizione” possiede, oltre il pregio raro di una lingua moderna, semplice e piana, l'innegabile valore di documento storico, che introduce il lettore negli aspetti, inediti e i più disparati, della vita materana alla vigilia dell'Unità d'Italia.

**R32 RAFFAELE NIGRO****Poeti e baroni nel Rinascimento lucano**

1997, pp. 96, € 8,00 - ISBN 9788881671823

Le pagine inedite di una schiera di poeti, per lo più ignoti, per costruire un capitolo nuovo, tutto da scoprire, della cultura lucana tra Quattrocento e Cinquecento.

**R33 FRANÇOIS LENORMANT****Tra le genti di Lucania. Appunti di viaggio**

Introduzione di G. B. Bronzini. Traduzione di D. Polosa.

1999, pp. 196, € 12,00 - ISBN 9788881671946

Diario di viaggio di uno straordinario visitatore che, per la pluralità dei poli di riferimento (archeologia, storia, arte e letteratura, antropologia ...), “ha svelato la Basilicata a se stessa e al forestiero”.

**R34 GIOVANNI CASERTA****Giovanni Pascoli a Matera (1882-1884). “Lettere dall’Africa”**2006<sup>2</sup>, pp. 96, € 8,00 - ISBN 9788881672417 - eBook € 5,49

Una delle pagine meno note della vita di Giovanni Pascoli: gli anni di insegnamento a Matera come professore di Latino e Greco nel Liceo della città lucana.

**R35 GIOVANNI CASERTA****La città di Matera negli anni del Pascoli - preside professori alunni del Regio Ginnasio-Liceo “Duni” (1882-1884)**

2012, pp. 112, € 10,00 - ISBN 9788881673353 - eBook € 6,99

Al Regio Ginnasio-Liceo “E. Duni” di Matera (statale dal 1882) arrivarono in

quell'anno un preside e professori di altre regioni d'Italia destinati a diventare protagonisti della cultura nazionale, come Giovanni Pascoli. Nelle loro relazioni, nelle lettere fecero emergere la realtà del Sud, ma anche il volto di un liceo e di una comunità che lentamente e provvidenzialmente si apriva al nuovo della nuova Italia.

**R36** LEONARDO GUIDA

**Le finanze del comune di Lavello dal 1951 al 1960**

2012, pp. 112, € 12,00 - ISBN 9788881673414

Muovendosi tra accurate analisi della composizione sociale della comunità levellese, vicende politiche e attività economiche, radiografie delle entrate e puntuali disamine delle spese, l'Autore disegna una esaustiva mappa socio-economica di un piccolo centro della Basilicata, da leggersi come capitolo di un recente passato, ma anche come invito a riflettere intorno a problematiche che tornano oggi ad affacciarsi in tutta la loro drammatica, stringente attualità.

**R37** MARCO PERCOCO

**Il tocco della grazia. Pensieri, analisi e proposte per la Basilicata**

2013, pp. 160, € 12,00 - ISBN 978888167394X - eBook € 7,99

Gli ultimi venti anni sono stati, per la Basilicata, un periodo di grandi rivolgimenti economici e sociali. Da "tigre del Mezzogiorno" a regione in profonda stagnazione. Il volume raccoglie una serie di scritti con caratteristiche eterogenee ma come minimo comune denominatore la tesi che per poter rilanciare lo sviluppo, sia necessario ripartire dai Lucani, dai loro comportamenti, dalle loro istituzioni, da coloro i quali hanno deciso di mettersi al servizio della collettività. L'obiettivo ultimo del libro è infatti quello di stimolare la politica economica locale affinché ritrovi il "tocco della grazia".

\* \* \*

*Collana diretta da*

Gabriele De Rosa, Antonio Cestaro, Francesco Volpe  
*promossa dalla*

ASSOCIAZIONE PER LA STORIA SOCIALE  
DEL MEZZOGIORNO E DELL'AREA MEDITERRANEA

**PB1** GIOVANNI G. LIBERTAZZI

**La diocesi di Lacedonia**

Presentazione di A. Cestaro

1987<sup>2</sup>, pp. 248, € 15,00 - ISBN 9788881670734

Contributo validissimo alla costruzione di quella storia sociale e religiosa del Mezzogiorno che è stato ed è uno dei principali obiettivi di gran parte della recente storiografia meridionale.

**PB2** GABRIELE DE ROSA (a cura di)

**Clero e mondo rurale nel Sinodo di Policastro del 1633**

1987, pp. 180, € 12,00 - ISBN 9788881670741

Il Sinodo di Policastro del 1633, interamente tradotto dal latino in volgare "a comune utile delli diocesani", ha il pregio di restituirci la visione realistica di una società rurale, con la sua dinamica interna, non esente da fuga nell'irrazionale, in cui l'impasto fra la prescrizione ecclesiastica e la pratica magica sembra inestricabile.

**PB3** G. DE ROSA, A. CESTARO (a cura di) (1988, esaurito)

**Il Concilio di Trento nella vita spirituale e culturale del Mezzogiorno tra XVI e XVII secolo**

**PB4** A. CESTARO, A. LERRA (a cura di)

**Il Mezzogiorno e la Basilicata fra l'età giacobina e il Decennio francese**

1992, voll. 2 in cofanetto, pp. 688, € 34,00 - ISBN 9788881670765

I saggi presentati nei due volumi, muovendo tutti da scavi archivistici e da una innovativa utilizzazione delle fonti, hanno, tra l'altro, il merito di offrire uno

spessore culturale più profondo alla ricerca intorno ad un momento cruciale della storia del Mezzogiorno e della Basilicata.

**PB5** F. VOLPE (a cura di)

**Studi di storia del Mezzogiorno offerti ad Antonio Cestaro da colleghi ed allievi**  
1993, pp. 456, € 21,00 - ISBN 9788881670772

L'opera raccoglie contributi diversi che ruotano in gran parte attorno alla storia sociale e religiosa del Mezzogiorno, che costituisce uno dei campi di indagine prediletti da Antonio Cestaro.

**PB6** ANTONIO CESTARO (a cura di)

**Letà rivoluzionaria e napoleonica in Lombardia, nel Veneto e nel Mezzogiorno:  
un'analisi comparata**

Atti del convegno di Maratea: 15-17 ottobre 1996  
1999, pp. XVI - 406, € 24,00 - ISBN 9788881672035

Due situazioni storiche profondamente diverse, quella lombardo-veneta e quella del Mezzogiorno, tra 1796 e 1815, messe a confronto in questo volume che raccoglie gli Atti del Convegno di Maratea dell'ottobre 1996, a coronamento di un lungo lavoro preparatorio: incontri di studio, seminari, convegni svoltisi a Vicenza e nel capoluogo lucano. Molti e di straordinaria complessità gli elementi di comparazione; storie con una incredibile varietà di articolazioni nel sociale e nella mentalità, le quali rimandano ad un panorama di diversità presenti nel vissuto del cattolicesimo nei vari Stati e Principati d'Italia.

**PB7** ANTONIO CESTARO (a cura di)

**La rivoluzione napoletana del 1799 nelle province in relazione alle vicende storiche  
dell'Italia giacobina e napoleonica (1799-1815)**

Atti del Convegno di Maratea: 15-17 novembre 1999  
2002, pp. 420, € 24,00 - ISBN 9788881672172

Un evento, quello della Rivoluzione Napoletana del 1799, osservato e analizzato in tutta la complessità delle ragioni politiche, sociali, ideologiche e culturali, in una visione che mentre dilata i confini dell'indagine fino ad abbracciare l'intero Mezzogiorno d'Italia, dal punto di vista metodologico indaga nel profondo di una società la quale visse trauma ticamente e con terribile consapevolezza

del nuovo, quello che già nel sentimento dei contemporanei apparve come punto di non ritorno.

**PB8** A. MAZZARONE, C. BISCAGLIA (a cura di)

**L'episcopato di Raffaello Delle Nocche nella storia sociale e religiosa della Basilicata**

Atti della Settimana Pastorale (Tricarico, 1977) e del Seminario di Studio (Tricarico, 1978)

2006, pp. 176, € 13,00 - ISBN 9788881672516

Primo dei due volumi (il secondo, con il titolo *Il Servo di Dio Raffaello Delle Nocche ...*: per cui vedi SFM5) dedicato alla figura e all'opera del vescovo Raffaello Delle Nocche, «uomo del nostro tempo, che prese sul serio la sua vocazione e la sua umanità, vivendo in modo normalmente esaltante la sua missione e il suo ministero episcopale».

\* \* \*

*diretta da*  
Antonio Cestaro

**SFM1** CARMELA BISCAGLIA

**L'Archivio privato dei Putignani e degli Armento di Tricarico (secc. XVI-XIX)**

Presentazione di A. Cestaro

1994, pp. 148, € 12,00 - ISBN 9788881670796

Prima sistematica ricerca sulla storia di una famiglia dalla fine del Quattrocento all'Ottocento nel contesto storico-sociale ed economico della Basilicata.

**SFM2** ANTONIO STASSANO

**Memorie storiche del Regno (1799-1821)**

Introduzione, note e a cura di A. Cestaro

1994, pp. LXXVI-454, € 16,00 - ISBN 9788881670802

La più importante cronaca del primo ventennio dell'Ottocento; fonte tra le più ricche per la conoscenza di episodi anche minuti in anni cruciali della storia di Napoli.

**SFM3** ANTONIO LERRA

**Chiesa e società nel Mezzogiorno. Dalla ricettizia del sec. XVI alla liquidazione dell'Asse ecclesiastico in Basilicata**

Prefazione di A. Cestaro

1996, pp. XIV-256, € 16,00 - ISBN 9788881670987

Attraverso un'indagine archivistica molecolare e di lungo periodo, l'Autore ricostruisce il ruolo e l'evoluzione della Chiesa ricettizia in Basilicata, nell'ambito del più generale contesto socio-politico-istituzionale meridionale e nazionale.

**SFM4** ANTONIO CESTARO

**Studi e ricerche di storia sociale e religiosa (dal XVI al XX secolo)**

1996, pp. VIII- 332, € 18,00 - ISBN 9788881671748

Dalle grandi personalità di vescovi meridionali ai laici impegnati nel sociale; dalle riforme del Decennio francese ai rapporti Stato-Chiesa dopo l'Unità fino al mondo cattolico nelle campagne tra fascismo e dopoguerra, sullo sfondo di un Mezzogiorno finora poco esplorato e conosciuto, quello impegnato nella ricerca – in assenza dello Stato – di strutture di solidarietà e di assistenza.

**SFM5** CARMELA BISCAGLIA (a cura di)

**Il Servo di Dio Raffaello Delle Nocche vescovo di Tricarico e la Congregazione delle Suore Discepolo di Gesù Eucaristico. Ottant'anni dopo (1923-2003)**

Atti del Convegno di Tricarico, 2-3 ottobre 2004

2006, pp. 192, € 15,00, ISBN 9788881672530

Secondo dei due volumi (il primo, con il titolo *L'episcopato di Raffaello Delle Nocche nella storia ...* per cui vedi PB8) dedicato alla figura e all'opera del vescovo Raffaello Delle Nocche fondatore della Congregazione delle Suore Discepolo di Gesù Eucaristico, a Tricarico nel 1923. I contributi di questo volume evidenziano lo stretto legame tra la tensione contemplativa e l'instancabile lavoro condotto da un grande vescovo, che per scelta pastorale aveva accettato di vivere e operare fino alla morte in una delle diocesi più povere del Mezzogiorno d'Italia, e l'azione delle sue Discepolo, volute per affiancarlo nell'attività pastorale ed educativa nei dimenticati paesi di quella Lucania, noti per la secolare emarginazione.

\* \* \*



*Direttore Responsabile*, Bruno Pellegrino

**RSL Rassegna Storica Lucana**

Bollettino semestrale dell'Associazione per la storia sociale del Mezzogiorno e dell'area mediterranea

Abbon. annuo € 26,00; singolo € 16,00; doppio € 26,00

*Disponibili* dal n. 4 (anno VI, dic. 1985) al n. 49/50

**RSL 41/42 (I) - 43/44 (II)** AA. VV.

**Zanardelli, la Basilicata, il Mezzogiorno**

2008, pp. 232 e 480, € 26,00, ISBN 9788881672868

L'analisi dettagliata, la descrizione desunta dalla diretta osservazione della Basilicata nei primi anni del Novecento, in quello che è diventato ormai un classico: la relazione Zanardelli, sul viaggio che l'uomo di governo intraprese per osservare da vicino un mondo a lui "sconosciuto".

QUADERNI

DELLA RASSEGNA STORICA LUCANA

**QRSL1** A. CESTARO E A. LERRA (a cura di)

**Il Mezzogiorno fra ancien régime e Decennio francese**

1992, pp. 202, € 13,00 - ISBN 9788881670789

Sèguito ideale del *Mezzogiorno e la Basilicata fra l'età giacobina e il Decennio francese* (Collana "Piccola Biblioteca", PB4), il volume reca un nuovo significativo contributo su aspetti e problemi di un periodo tra i più drammatici e significativi della storia del Mezzogiorno.

**QRSL2** G. G. LIBERTAZZI (a cura di)

**Venti anni di studi e ricerche in Basilicata, 1974-1994**

Premessa di A. Cestaro

1996, pp. 144, ill., tavv. 17 f.t., € 11,00 - ISBN 9788881670970

*Direttore*, Antonio Lerra

**BSB Bollettino Storico della Basilicata**

a cura della Deputazione di Storia Patria della Lucania  
 singolo € 16,00; doppio € 26,00

(nuova serie) *Disponibili* dal n. 9 (anno IX, dic. 1993) al n. 28

**AB4 ANNUNZIATA BOZZA** (a cura di)

**L'Archivio della Società di Mutuo Soccorso fra gli operai di Matera**  
 2004, pp. 120, € 11,00, ISBN 9788881672394

\* \* \*

**AB5 ANTONELLA VENEZIA** (a cura di)

**L'Archivio privato Laviano-Gleyeses**  
 2006, pp. 144, € 11,00

QUADERNI DI STORIA

DEPUTAZIONE DI STORIA PATRIA PER LA LUCANIA

---

**QDSP1 A. LERRA** (a cura di)

**Nitti e il Mezzogiorno d'Italia**

2010, pp. 192, € 14,00 - ISBN 9788881672615

Gli Atti del Seminario di studi su *Nitti e il Mezzogiorno d'Italia* qui raccolti rappresentano un contributo di rilevante interesse, sia in direzione di una proficua analisi di una dimensione fondamentale nell'operare scientifico e politico-istituzionale nittiano, sia anche come indiretto concorso ad un'aggiornata messa a fuoco e all'approfondimento di alcuni degli aspetti e delle problematiche caratterizzanti per la storia del Mezzogiorno d'Italia, tanto più in rapporto ad una fase cruciale come quella coincidente con la produzione e l'attività di Nitti.

*Fondati da Dinu Adamesteanu e Vincenzo Verrastrò*  
*Nuova Serie. Direttore, Massimo Osanna*

**QUARI** M. OSANNA, M. M. SICA (a cura di)

**Torre di Satriano I. Il Santuario lucano**

2005, pp. 504, € 55,00 - ISBN 9788881672493

Negli ultimi decenni l'archeologia ha costituito per la Basilicata oltre che motivo di richiamo per studiosi e appassionati italiani e stranieri, anche per turisti incuriositi dalla ricchezza del patrimonio che nel corso degli scavi è stato portato alla luce. Questo *Torre di Satriano* fa il punto sui risultati di quattro campagne di scavo concluse nel 2003. Un testo che non può mancare nelle biblioteche di Università, Istituti di ricerca, di studiosi e di tutti coloro che si interessino di archeologia.

---

PEDAGOGIE

---

**PA1** ANONIMO

**Come Bruno iniziò a parlare. Diario di una maestra di sostegno**

Presentazione di Emanuele Rivero

1994, pp. 126, € 10,00 - ISBN 9788881670819

Pagine di diario che disvelano un approccio empirico, inedito e "avventuroso", ai problemi dell'handicap, e forniscono indicazioni utili per gli educatori ad ogni livello.

**PA2** MARIO FERRACUTI

**Pedagogia per educare**

1995, pp. 224, € 12,00 - ISBN 9788881670826

Un titolo provocatorio per indicare prospettive educative e culturali incentrate sul concetto di persona, nel tentativo di superare i pericoli di un appiattimento dell'attività formativa sulle pretese della tecnologia, a scapito del rapporto interpersonale maestro-scolaro.

**PA4 FRANCO BLEZZA****Studiamo l'educazione oggi**

2005, pp. 272, € 15,00 - ISBN 9788881672405 - eBook € 9,99

Il titolo può essere letto all'indicativo o come una esortazione, e l'"oggi" può riferirsi al momento in cui si studia, come al particolare momento storico in cui viviamo tutti e la Pedagogia è stata profondamente investita in modo nuovo. Si tratta di un discorso introduttivo ed istituzionale, saldamente fondato sull'esperienza culturale e professionale dell'autore, adatto a scopi e destinatari diversi, adeguatamente generale, largamente accessibile e dottrinalmente consistente.

**PA5 ANTONIA PIVA****L'adozione rovesciata. Pedagogia e didattica dei classici**

2008, pp. 128, € 12,00 - ISBN 9788881672608 - eBook € 7,99

La classicità è un luogo della memoria, ma indica anche quanto, trasformandosi, continua a parlare nel tempo. Eppure, l'appiattimento sul presente si traduce in scarsa consapevolezza personale da parte dei giovani. Per questo, c'è un insistito bisogno di filtri didattici sagaci, perché l'Antico sia riconoscibile e, soprattutto, fruibile da parte dei ragazzi. In tal modo, la pedagogia e la didattica dei classici sono concepite come una "adozione rovesciata": non sono i padri ad accogliere i figli, ma i figli che vanno a ricercare nel passato i loro padri.

**PA6 PIERPAOLO ROSATI****L'intelligenza musicale. Pagine di pedagogia, didattica e storia della musica**

2009, pp. 176, € 15,00 - ISBN 9788881672405

L'interrogativo di fondo che soggiace a questo saggio, denso di teorie e al contempo di concrete proposte, è "come ascoltare la musica". Secondo l'Autore, l'esperienza musicale, se maturata in un lungo e avveduto percorso didattico, merita di essere valorizzata in quanto "attività teoretica", perché la musica, se osservata in trasparenza, è in grado di parlare alla mente e non solo al cuore. Per dare spessore storico e antropologico al discorso, il Rosati percorre con felice sintesi la storia della musica occidentale: dal modalismo pretonale degli antichi, al repertorio classico e leggero fino alle esperienze postonali.

**PA7** ANGELA CAPURSO (a cura di)

**Un futuro dal cuore antico. Buone pratiche nella didattica delle lingue classiche**

- Presentazione di Paolo Fedeli

2009, pp. 336 € 18,00 - ISBN 9788881672837

Un progetto didattico che è frutto del continuo dialogo tra docenti di varie Università e docenti della Scuola secondaria superiore, e nel quale ci si muove nei numerosi e qualificati contributi fra tradizione e innovazione, toccando àmbiti che spaziano dall'apporto delle nuove tecnologie all'insegnamento delle lingue classiche, ai problemi della traduzione, alle possibilità aperte da una lettura psicologistaica e psichiatrica del testo filosofico. Un'opera che si inserisce tra le più originali e qualificate nel panorama della letteratura didattica contemporanea.

**PA8** ANTONIA PIVA

**Alla ricerca del maestro. Occasioni di pedagogia e di letteratura**

2010, pp. 192 € 15,00 - ISBN 9788881672855 - eBook € 9,99

Nelle inquiete spire contemporanee è necessario tornare su un antico cammino pedagogico: quello alla ricerca di un maestro, del 'nostro' maestro. Perché per crescere, per amare, per sapere, per acquistare il passo della nostra libertà, il maestro è necessario. Il maestro dei nostri giorni deve essere testimone! Agostino, Orazio, Epicuro, Virgilio, Leopardi, ma anche don Milani, Pasolini, Pessoa: la ricerca del maestro si trasforma in trama narrativa dell'esistenza, nella quale ogni uomo può insegnare all'altro uomo e, con desiderio di verità, da lui apprendere.

\* \* \*

**NS1** GINA LABRIOLA

**Il monachicchio e altri racconti**

2010, pp. 112, € 10,00 - ISBN 9788881672882

C'è Puccellino che racconta del suo nido fatto con un cuscino di parole, un bambino innamorato delle stelle, un altro strano bambino: Sciuchì, che quando lui ride, gli altri non riescono a trattenere le lacrime, e se si dispera, giù tutti a sbellicarsi dalle risate. E poi il monachicchio, lo spiritello che, preso com'è a fare dispetti, si è dimenticato di crescere!

**NS3** EDMONDO DE AMICIS

**Racconti del cuore**

A cura di R. Maglione e A. Vaccaro

1989, pp. 170, € 10,00 - ISBN 9788881670857

Tredici racconti con indimenticabili figure di eroi-ragazzi; appassionanti storie dai temi propri della più famosa opera deamicisiana: affetti, bontà, amicizia, amor patrio: una costante adesione all'umano.

**NS4** MARIA FIDA MORO

**La casa dei cento natali**

A cura di R. Maglione

1989, pp. 160, € 10,00 - ISBN 9788881670864

Sul filo di una narrazione agile e intensa, la memoria affettuosa del padre: gli aspetti umani di un protagonista della vita italiana; il presagio e l'addensarsi. La resa alla sconfitta e al dolore si riscatta nella convinzione che il pensiero e l'opera dello statista possano sfidare l'usura del tempo.

**NS5** DINO SATRIANO

**Tervetuloa a Baragiano. Quando i finlandesi conquistarono la Lucania**

1992, pp. 136, € 10,00 - ISBN 9788881670871

Un giorno a Baragiano, minuscolo paese lucano spero tra le montagne arrivarono tanti finlandesi da non poterli quasi contare. Una piccola epopea strapaesana: vera, verissima, che somiglia quasi a una fiaba.

**BPM13** ANGELO DEL PARIGI ROSALBA DEMETRIO

**Antropologia di un labirinto urbano. I sassi di Matera**

1994, pp. 300, € 15,00 - ISBN 9788881670888

Un inedito e originale percorso interpretativo sui Sassi, qui presentati nella loro dimensione antropologica prima che storica, nel loro essere labirinto urbano e umano insieme.

**BPM14** ANTONELLA MATTATELLI

**Orazio nella cultura venosina dal XIII al XVII secolo**

Presentazione di P. Fedeli

1994, pp. 112, € 8,00 - ISBN 9788881670895

L'indagine, attraverso la ricerca puntuale di testimonianze letterarie, ripercorre le tracce della presenza di Orazio nella cultura venosina, consentendo così di fissare i punti fermi della persistenza del poeta nella terra d'origine.

**BPM15** AA.VV.

**Guida alle escursioni. Geologia delle aree di avampaese (il territorio della provincia di Matera)**

1994, pp. 204, € 13,00 - ISBN 9788881670901

L'opera, pur trattando argomenti che rientrano nel campo della ricerca di base delle scienze della terra, mira ad evidenziare, attraverso lo studio dei temi geologici regionali, lo stretto collegamento a problematiche di assetto e gestione del territorio.

**BPM17** DOMENICO NOTARANGELO

**La stampa periodica lucana.1944-1994**

1995, pp. 362, € 21,00 - ISBN 9788881671007

La ricostruzione sistematica delle testate pubblicate in Basilicata tra il 1944 e il 1994 costituisce per l'Autore punto di partenza per una ricognizione in chiave

storica e di documentazione delle vicende che esse hanno via via trattato.

**BPM20** CRISTINA FOTI

**Ai margini della città murata. Gli insediamenti monastici di San Domenico e Santa Maria La Nova a Matera**

Presentazione di V. Franchetti Pardo

1996, pp. 356, ill., € 16,00 - ISBN 9788881671717

Il volume, basato su una minuziosa ricerca delle fonti ed un'attenta lettura del territorio, intende dare un contributo significativo alla conoscenza dei due nuclei religiosi materani, sorti in età medioevale.

**BPM22** GIUSEPPE CONIGLIO

**Popoli e civiltà della Magna Grecia**

Presentazione di Antonio De Siena

1997, pp. 160, € 10,00 - ISBN 9788881671854

Storia di straordinaria ricchezza di informazioni, anche minime; tali, tuttavia, da non poter essere trascurate nello studio di un territorio quando si vogliano comprenderne le dinamiche dei grandi eventi storici.

**BPM23** GIOVANNI MONTESANO

**Rotondella e il suo territorio nell'età moderna**

Introduzione di R. Giura Longo

2008<sup>2</sup>, pp. 416, € 20,00 - ISBN 9788881671847

Merito dell'Autore è aver raccolto una fitta documentazione inedita, alla quale si è affidato senza lasciarsi suggestionare da schemi interpretativi precostituiti, coerente al compito che si è prefissato di rilevare semplicemente la complessità dei fatti e di contribuire a dipanarli e a chiarirli.

\* \* \*



**PE1** GIOVANNI A. COLANGELO

**Repertorio bibliografico sulla Basilicata (1970-81)** (1983, esaurito)

**PE2** CARITAS REGIONALE DI BASILICATA

**Terremoto: una esperienza di Chiesa in Basilicata** (1983, esaurito)

**PE3** Nicola Festa. **Atti del Convegno di Studi, Matera 1982** (1984, esaurito)

**PE4** FRANCO NOVIELLO

**Storiografia dell'arte pittorica popolare in Lucania e nella Basilicata. Cultura figurativa popolare**

*1986, vol. in 8°, pp. 604, ill. 298, € 30,00 - ISBN 9788881671021*

Risultato di un lungo e arduo lavoro di ricerca, il volume è l'indagine sull'espressione pittorica quale si è venuta svolgendo in una regione durante un arco di tempo che, muovendo dal IV secolo a. C., s'inoltra nei non agili sentieri dell'arte contemporanea.

**PE5** Aa.Vv.

**Elzeviri lucani**

*1986, vol. in 8°, pp. 128, ill., € 10,00 - ISBN 9788881671038*

Personaggi, momenti e paesaggi della storia e della cultura lucana: dal giudice Riccardo da Venosa, funzionario alla corte di Federico II di Svevia, al breve saggio ispirato al soliloquio cui si abbandona Orazio nell'Epistola II del II libro ("Flore, bono claroque fidelis amice, Neroni").

**PE6** VINCENZO VERRASTRO

**Avilianum. Ipotesi per una storia di Avigliano** (1986, esaurito)

**PE7** A. GHERBI, G. SETTEMBRINO

**Arcipelago Assistenza. La legislazione socio-assistenziale in Basilicata**

1986, vol. in 16°, pp. 246, € 10,00 ISBN 9788881671042

Vi si analizza la legislazione socio-assistenziale prodotta dalla Regione Basilicata, relazionandola al quadro della produzione legislativa nazionale ed a quella delle altre regioni.

**PE8** A. BAVUSI, G. BERTINO, A. GHERBI, G. SETTEMBRINO

**Letà di tutti. La condizione anziana in Basilicata**

1986, vol. in 16°, pp. 114, € 8,00 - ISBN 9788881671050

Gli autori offrono uno spaccato della condizione degli anziani in Basilicata, auspicando una politica sociale complessiva di riforma del mercato del lavoro e del sistema previdenziale che ricomponga, in una visione unitaria, le diversità della vita.

**PE9-10-11** SOCIETÀ LUCANA DI MEDICINA E CHIRURGIA

**Atti 1981-82 (1983, esaurito) – Atti 1983 (1984, esaurito) – Atti 1984 (1985, esaurito)**

**PE12 Manlio Faggella e gli studi classici italiani. Atti del Convegno Nazionale di Studi Lucani, 1983**

A cura di F. Noviello

1985, vol. in 8°, pp. 190, € 12,00 - ISBN 9788881671069

Nel volume vengono presentate l'opera e la figura del filologo e umanista le cui traduzioni entusiasmarono Gabriele D'Annunzio, ma anche discusse e trattate problematiche inerenti l'“arte del tradurre”.

**PE13 Nicola Sole e la sua poesia. Atti del Convegno Nazionale di Studi Lucani, 1984**

A cura di F. Noviello

1986, vol. in 8°, pp. 296, € 13,00 - ISBN 9788881671076

Il Risorgimento lucano, i rapporti tra Nicola Sole e la cultura potentina del 1848, i giudizi del De Sanctis, Croce e Torraca sul poeta senese: sono alcuni dei temi che hanno alimentato un vivace dibattito, le cui risultanze vengono proposte in questo volume.

**PE14 Disturbi non afasici della comunicazione.**

A cura di G. Megna, E. Selvaggio, F. Fiore

1987, vol. in 8°, pp. 350, € 13,00 - ISBN 9788881671085

Il volume raccoglie i contributi pluridisciplinari di noti specialisti in vari settori, come quello delle logopatie.

**PE15 SILVIA SPAVENTA FILIPPI**

**Silvio Spaventa Filippi e il “Corriere dei Piccoli”**

1987, vol. in 8°, pp. 148, € 10,00 - ISBN 9788881671090

La figura e l'opera di Silvio Spaventa Filippi, brillante giornalista, scrittore, traduttore e umorista, fondatore del “Corriere dei Piccoli”, il giornale più caro a diverse generazioni di italiani, in questa affettuosa e documentata rievocazione della nipote Silvia.

**PE16 GIUSEPPE GIANTURCO**

**La mia famiglia**

Introduzione di V. Verrastro

2010<sup>2</sup>, vol. in 8°, pp. 151, € 12,00 - ISBN 9788881671106

Le peripezie della vita di Emanuele Gianturco, gli sforzi compiuti da tutta la sua famiglia per vincere la fortuna avversa e nobilitare gli umili natali “con la sola perseverante virtù del lavoro”, raccontati con semplicità d'intenti e di stile dal fratello Giuseppe.

**PE17 ANGELO CIPOLLONE**

**Un castello un monastero una speranza. Motivo di una presenza: i Padri Trinitari a Venosa**

Introduzione di Michele Zappella

1989<sup>2</sup>, cm 20 x 20, pp. 150, ill., € 11,00 - ISBN 9788881671113

La vita quotidiana, le storie di umana solidarietà in un Centro di Riabilitazione per disadattati.

**PE18 LUIGI FORENZA (a cura di)**

**Catalogo dei periodici lucani**

1987, vol. in 8°, pp. 62, € 6,00 - ISBN 9788881671120

Descrizione di tutte le pubblicazioni periodiche stampate in Basilicata o di

interesse lucano possedute dalle principali Biblioteche pubbliche di Matera e Potenza.

**PE19** DONATO GALLO (a cura di)

**All'ombra del Castello. Indagine storico-antropologica in un comune della Basilicata (Bella)**

1988, vol. in 8°, pp. 96, € 8,00 - ISBN 9788881671137

L'opera vuol essere la risposta in termini scientifici al desiderio di conoscenza e di recupero della memoria storica espresso dagli abitanti di Bella, all'indomani del sisma del 1980.

**PE20** L'Ordine

**Periodico della Democrazia Cristiana di Basilicata (1944-1946)**

1988, formato cm 25 x 35, pp. 130, € 14,00 - ISBN 9788881671144

**PE21** Azione Proletaria

**Settimanale del Partito Comunista di Basilicata (1944-1946)**

1988, formato cm 25 x 35, pp. 180, € 16,00 - ISBN 9788881671151

**PE22** Il Lavoratore

**Settimanale Socialista di Basilicata (1913-1917; 1944-1946)**

1988, formato cm 25 x 35, pp. 450, € 26,00 - ISBN 9788881671168

**PE23** LUIGI FORENZA (a cura di)

**La produzione bibliografica lucana, 1985-1988**

1988, vol. in 8°, pp. 80, € 7,00 - ISBN 9788881671175

Il volume offre una panoramica completa delle opere relative alla Basilicata e degli scritti di autori lucani tra il 1985 e il 1988.

**PE24** ANTONIO VACCARO

**Venosa ieri oggi. Guida**

2006<sup>5</sup>, cm 21 x 15,5, pp. 144, ill., € 10,00 - ISBN 9788881671182

Il "racconto" preciso e documentato, semplice e affabulatorio di un'antichissima città, la quale possiede il non comune pregio di esibire in un piccolo

spazio un raro e composito patrimonio di storia e di civiltà, di arte, di cultura e religione, che ne fa uno dei centri privilegiati del turismo nell'Italia meridionale.

**PE25 GERARDO MESSINA**

**Acquerelli lucani**

Presentazione di D. Gagliardi

1990, vol. in 8°, pp. 174, € 9,00 - ISBN 9788881671199

In pagine che narrano di letteratura e di poesia, di arte e di vita, di tradizioni popolari e curiosità storiche, si alternano il curioso e attento ed il senso cromatico e luministico degli scorci, l'analisi rigorosa e la piacevolezza divulgativa.

**PE26 Matteo Cristiano e la rivolta nel Regno di Napoli (1990, esaurito)**

**PE27 UGO ROSATI**

**La scuola dei poveri. Istituzioni educative e lavoro in un'area interna del Mezzogiorno**

Presentazione di B. Placido

1990, vol. in 8°, pp. 136, € 9,00 - ISBN 9788881671205

Lettura originale del mondo complesso e inquieto dei ceti poveri di un'area interna del Mezzogiorno che tentano un percorso di liberazione con "l'investimento in istruzione" che si possono permettere.

**PE28 CARMINE DE FRANCO**

**La chiesa S. Nicola di Bari in Lauria e il suo territorio. Materiale per una storia**

Presentazione di A. Cestaro

1990, vol. in 8°, pp. 432, € 21,00 - ISBN 9788881671212

Indagine storica di una chiesa nei suoi momenti più significativi.

**PE29 MICHELE CRISPINO**

**Storie di confino in Lucania**

1990, vol. in 8°, pp. 160, € 12,00 - ISBN 9788881671229

L'esperienza del confino di alcuni antifascisti in un paese della Lucania tra il 1930 e il 1943, che l'Autore ricostruisce sull'onda dei ricordi personali, oltre

che su una ricca e inedita documentazione.

**PE30** MARIA ANTONIETTA DE CRISTOFARO

**La Carboneria in Basilicata**

Presentazione di A. Cestaro

1991, vol. in 8°, pp. 260, € 15,00 - ISBN 9788881671236

Opera per diverse ragioni innovativa, ad essa va riconosciuto il merito di aver colmato una lacuna nella storia regionale della Basilicata e di aver riaperto un discorso nuovo e suggestivo su molti aspetti finora trascurati o poco conosciuti.

**PE31** M. PIPERNO ET ALII

**Venosa**

Presentazione, P. Fedeli - Foto, O. Chiaradia - Cura, A. Vaccaro

2013<sup>2</sup>, cm 21 x 31, Tav. a colori, rileg. con sovracoperta. pp. 270, € 55,00 - ISBN 9788881671243

Il volume, ricco di 154 illustrazioni a colori e in bianco e nero, presenta sei contributi affidati a specialisti che trattano della storia e della cultura della città.

**PE32** CARMINE DE FRANCO

**Visite pastorali alla Comunità di S. Nicola di Bari in Lauria. 1500-1992** (esaurito)

**PE33** GIOVANNI CASERTA

**Storia della letteratura lucana**

1995<sup>2</sup>, vol. in 8°, pp. XVI-430, € 15,00 - ISBN 9788881671250

Ambizioso tentativo di cogliere il filo della "lucanità" e del suo sviluppo lungo coordinate che passano all'interno e all'esterno della regione. in stile limpido e piano, ma sempre controllato e scientificamente puntuale, l'opera è tutt'altro che un freddo, impersonale e convenzionale catalogo di nomi. È, al contrario, un'opera "pensata" col coraggio delle idee.

**PE34** E. CURTI, A. VACCARO

**Di Venosa. Il Museo. Il Castello**

1993, cm 17 x 16, ill. a col., pp. 40, € 5,00 - ISBN 9788881671267

La storia del castello costruito da Pirro del Balzo nella seconda metà del 1400; le vicende storiche e culturali ad esso legate; l'attuale destinazione di alcuni degli ambienti più suggestivi (la galleria seminterrata) a Museo Archeologico Nazionale.

**PE35** LUIGI D'AMATO

**Le parole ritrovate. Una lettura di Albino Pierro**

1993, vol. in 8°, pp. 196, € 13,00 - ISBN 9788881671274

Il libro è destinato a rimanere a lungo insostituibile e saldo punto di riferimento, perché è sinora il più complesso sull'argomento, il più documentato, ma anche per l'amorevole sapienza con cui l'Autore è riuscito a convogliare e filtrare l'essenziale di un pluridecennale lavoro interpretativo in un ripensamento organico e originale.

**PE36** GAETANO FIERRO

**Il mito della Lucania sconosciuta. Antologia di viaggiatori stranieri tra Settecento e Novecento**

Presentazione di F. Sisinni

1994, vol. in 16°, pp. 86, € 7,00 - ISBN 9788881671281

La "scoperta" di una terra marginale e ignorata nelle tappe del "grand tour"; pagine ricche di curiosità che svelano personaggi e aspetti inediti, talora incredibili, capaci sempre di suscitare le più vive emozioni.

**PE37** AA.VV

**Acerenza**

1995, cm 24 x 32, ril., ill., pp. 168, € 41,00 - ISBN 9788881671298

Gli studi raccolti in questo volume, frutto della laboriosa ed illuminata attività di ricerca da parte di eminenti studiosi, testimoniano, con dovizia di elementi e di prove, l'importanza della Cattedrale di Acerenza, come monumento di arte e di culto.

**PE38** A. CIARALLO, L. CAPALDO (a cura di)

**Viaggio al Vulture. Commento al diario di viaggio di Tenore e Gussone (1838)**

1995, cm 21 x 30, ill., pp. 160, € 13,00 - ISBN 9788881671304

Un diario di viaggio che va al di là del semplice dato scientifico grazie alla capa-

cità degli Autori di guardare all'ambiente con occhio critico, di suggerire in ogni momento soluzioni migliorative nei più disparati settori; in definitiva, di elaborare un vero e proprio "progetto politico" sul quale essi sembrano fondare le loro osservazioni e ricerche.

**PE39** VINCENZA SANTORO

### **L'eco di Federico**

1995, pp. 96, € 8,00 - ISBN 9788881670949

Un castello – quello federiciano di Lagopesole, in Basilicata – fa da sfondo alla improbabile storia di una giumenta "che camminava a ritroso". Storia di incanti e sortilegi, suggestivo racconto dalla viva voce dell'ottuagenario protagonista della singolare vicenda.

**PE40** SALVATORE TRANGHESE

### **Melfi e Monticchio. Guida**

2006<sup>3</sup>, cm 21 x 15.5, pp. 144, 170 ill. b/n, tavv. 11 a colori, € 10,00  
ISBN 9788881670994

La città di Federico II di Svevia e delle celebri "Costituzioni". Dalla Porta Venosina alla Cattedrale, dal Castello al Museo; le vicende storiche; i protagonisti della storia e della cultura. Da Melfi alla scoperta del patrimonio artistico e delle bellezze naturali del territorio: le chiese rupestri, Monticchio con i due laghi e la Badia di S. Michele; le masserie regie.

**PE41** MARCELLO PIPERNO

### **Notarchirico (Venosa) 500.000 anni fa**

1996, n. 24 schede ill. a colori (in apposito contenitore), testo italiano e inglese, € 12,00 - ISBN 9788881671779

Il giacimento paleolitico di Notarchirico (Venosa) un eccezionale documento del più antico popolamento umano di quest'area della Basilicata nel periodo compreso tra circa 600.000 e 200.000 anni fa. La Guida si propone di illustrarne il significato attraverso 24 schede (in italiano e in inglese) corredate da oltre cento immagini a colori.

**PE42** VITTORIO SAVONA, MARIA FRANCIONE (a cura di)

**Percorsi d'arte tra luoghi di culto. La diocesi di Acerenza (1997 esaurito)**



**PE43 ANTONIO VACCARO****Guida di Venosa**

2009<sup>3</sup>, pp. 100, € 8,00, ill. a colori

Pensata e realizzata come strumento di conoscenza e informazione, originale nella impostazione grafica, agile ed essenziale nel linguaggio, con una sorprendente ricchezza e varietà di immagini, ricostruzioni grafiche anche degli interni dei monumenti.

**PE44 LUIGI BRANCO**

**La storia del Monastero di Carbone di Paolo Emilio Santoro con la continuazione di don Marcello Spena** (1998 esaurito)

**PE45 GAETANO FIERRO**

**Il laboratorio di Pitagora. Le trasformazioni nella Basilicata dell'ultimo Novecento osservate e analizzate da europei e americani**

Presentazione di S. Zoppi

1999, pp. 116, € 11,00 - ISBN 9788881671991

L'analisi di un ininterrotto processo di cambiamento, registratosi in Basilicata dagli anni Quaranta sino ad oggi, attraverso le testimonianze di studiosi europei e americani che, ne hanno fatto una sorta di laboratorio socio-culturale.

**PE46 MARCELLO PIPERNO (a cura di)**

**Notarchirico. Un sito del Pleistocene medio iniziale nel bacino di Venosa** (1999, esaurito)

**PE47 PINA BELLI D'ELIA, CLARA GELAO (a cura di)**

**La Cattedrale di Acerenza. Mille anni di storia**

Presentazione, mons. M. Scandiffio. Introduzione, C. D. Fonseca

1999, pp. 376, n. 170 ill. in b/n, n. 32 tavole a colori, rilegato - sovraccoperta, form. cm 24 x 31, € 40,00 - ISBN 9788881672066

Un'opera che ha il pregio di essere la prima dedicata in maniera sistematica ed esaustiva alla Cattedrale di Acerenza, e che si lascia apprezzare per la ricchezza dei dati, le stringenti e puntuali verifiche, il vasto e vario apparato illustrativo, le letture innovative.

**PE48 GIOVANNI CASERTA****Matera. Nuova guida**

2010<sup>2</sup>, pp. 160, n. 141 ill. in b/n, formato cm 15.5 x 21, € 10,00 - ISBN 9788881672165

Un viaggio nella “città dei Sassi propiziato da una scrittura agilee coinvolgente; un apparato fotografico ricco e originale; una guida che si legge anche come un libro di storia nel quale si fanno rivivere le molteplici espressioni di religione, arte, letteratura, miti, tradizioni. Un’opera capace di cogliere la vita della città: e perciò, *nuova*.

**PE49 ENZO CERVELLINO****Regio Vulturis****Vol. I: Il Vulture. Rionero, Atella – Vol. II: Rionero e la sua gente**

Presentazione di Giampaolo D’Andrea

2003, formato cm 17 x 24.5, voll. 2 in cofanetto, pp. 608, ill., € 35,00 - ISBN 9788881672264

Concepita con il rigore dello storico, la curiosità dell’erudito e con la passione di “lucano del Vulture”, quest’opera si propone al lettore dati, curiosità, che toccano ogni aspetto della storia, della cultura, del tessuto sociale del Vulture, e di Rionero in particolare.

**PE50 GIANFRANCO BLASI****Taccuini parlamentari. 2001**

2003, pp. 112, € 9,00 - ISBN 9788881672288

Un resoconto puntuale da cronista originale, che racconta l’amore per la politica senza infingimenti e allo stesso tempo un racconto dai toni decisi, mitigato, qua e là, dalla inclinazione verso la poesia.

**PE51 LUIGI VICECONTE****Dizionario dialettale di Francavilla sul Sinni**

Presentazione di Vittorio Sgarbi. Introduzione di Ferdinando Mirizzi  
2005, pp. 672, ill. € 40,00 - ISBN 9788881672479

L'Autore presenta non un semplice dizionario del dialetto della sua terra, ma un panorama completo di quella realtà: storia, costumi, tradizioni.

**PE52** MICHELE BATTAGLINO

**Aquilina di Monteserico**

2008, pp. 264, € 20,00 - ISBN 9788881672592

L'esito di una pluriennale indagine condotta negli archivi e nelle biblioteche, per ricostruire l'enigmatica figura di una feudataria, Aquilina, nota per aver fondato a Genzano di Lucania un monastero di clarisse e per aver lasciato un testamento di legati al convento di S. Chiara e a tanti sudditi, due feudi.

**PE53** ANTONIO PROPATO

**Mons. Augusto Bertazzoni Nella Diocesi di Potenza e Marsico nel secondo dopoguerra del novecento**

2008, pp. 96, € 13,00 - ISBN 9788881672677

L'azione pastorale e la presenza nel sociale di Mons. Augusto Bertazzoni (di lui è stata celebrata la causa di beatificazione), figura di spicco nella storia della Chiesa di Basilicata non solo per gli aspetti religiosi e l'azione pastorale, ma anche per l'influsso positivo da lui esercitato nei settori della vita sociale e culturale.

**PE54** MICHELE BATTAGLINO

**Ipotesi sulle origini di Genzano**

Introduzione di Rosanna Ciriello

2010, pp. 136 € 15,00 - ISBN 9788881672820

Una ricostruzione delle origini di un paese della Basilicata; attenta ai minimi particolari e a dettagli documentari sfuggiti tuttoggi alle analisi, pur accurate, svolte in questi ultimi decenni nei più svariati campi della ricerca.

**PE55** R. MAGLIONE, A. VACCARO (a cura di)

**Splendida Venosa**

2012, 12x33, Tav. a colori, € 5,00

Itinerari di storia e arte alla ricerca della *Splendida Venusinorum civitas*.

**PE56** ROSETTA MAGLIONE**Parrocchia Maria SS. Immacolata. Percorsi di vita buona del Vangelo. Anno  
Giubilare 1962-2012**

2013, pp. 128, 17x24, Tav. a colori, € 10,00, ISBN 9788881673476

La nascita di una parrocchia è un evento straordinario, una vicenda storica per la città che la ospita e la comunità che entra a farvi parte. La storia dei 50 anni della Parrocchia Immacolata a Venosa è incentrata sulla presenza nella città e sulla conduzione della Parrocchia della Congregazione Salesiana e dell'Ordine Trinitario, segno di promozione culturale, emancipazione umana e sociale, testimonianza di fede vissuta.

**PE57** GIOVANNI VICECONTE**Sulle tracce della memoria e dei briganti. Storia e cronaca di un viaggio a piedi  
dallo Ionio al Tirreno tra i monti del Pollino.**

Storia e cronaca di un viaggio a piedi dallo Ionio al Tirreno tra i monti del Pollino. Note, commenti e sensazioni di U. Bregli, C. Gazzella, G. Quagliariello, G. N. Viceconte, G. Viceconte

2013, pp. 216, 19,5x27, Tav. a colori, € 40,00, ISBN 978888167378X

PDF a € 19,99

Per i suoi contenuti e le bellissime immagini l'opera oltre a essere un dettagliato diario di viaggio, denso di curiosità e notizie storiche, costituisce una guida assolutamente originale dei luoghi attraversati e un veicolo di conoscenza e di promozione della zona.

\*\*\*

Monografie di Archeologia della Basilicata

**LK1** M. GIORGI, S. MARTINELLI, M. OSANNA, A. RUSSO

**Forentum I. Le necropoli di Lavello**

1989, pp. 419, tavv. 117, € 41,00 - ISBN 9788881671311

I corredi analizzati e presentati in *Forentum I* (cui segue *Forentum II*), risultato di campagne di scavo che hanno interessato una vasta area della Basilicata settentrionale (“Forentum” si identifica con l’attuale Lavello, in provincia di Potenza), testimoniano dell’importanza di questo centro della Daunia interna fra VIII secolo a. C. e la fase di passaggio al predominio romano. È a pieno titolo, dunque, che “Forentum” si iscrive nel novero dei non molti insediamenti indigeni.

\* \* \*

**LK2** AA. VV.

**Basilicata. L’espansionismo romano nel sud-est. Il quadro archeologico. Atti del Convegno di Venosa, 1987** - A cura di M. Salvatore

1990, pp. 352, ill., € 50,00 - ISBN 9788881671328

Quali le trasformazioni intervenute in un’area dell’Italia meridionale al momento del suo ingresso nel sistema politico romano; quali gli inevitabili riflessi che la romanizzazione ha prodotto sui caratteri più specifici e originali del territorio? Sono solo alcuni dei temi dibattuti da studiosi italiani e stranieri nell’incontro di studi di Venosa, i cui atti vengono pubblicati in questo volume.

\* \* \*

**LK3** AA. VV.

**Italici in Magna Grecia. Lingua, insediamenti, strutture.**

**Atti del Convegno di Acquasparta, 1986**

1990, pp. 478, ill. - 2013 PDF € 23,99

Un doppio libro, che da una parte accoglie gli Atti del Convegno di Acquasparta del 1986, organizzato dall’Università di Perugia, dall’altra, come a corollario dei primi, ospita una serie di contributi di valenti studiosi, tutti incentrati su aree archeologiche di recente esplorate, che toccano territori estesi tra Italia centrale e meridionale, per un periodo compreso tra VIII e III secolo a. C., in un’ottica che spazia dall’esame delle strutture abitative all’analisi degli ordinamenti socio-politici, alla riflessione su reperti linguistici.

**LK4 AA. VV.****Forentum II. L'acropoli in età classica**

A cura di A. Bottini, M. P. Fresa

1991, pp. 322, tavv. b/n 192, tavv. a colori 19, € 46,00 ISBN 9788881671335

*Forentum II* è la continuazione della stagione di scavi, inaugurati a partire dagli anni Settanta, e i cui esiti sono presentati in *Forentum I*, che hanno interessato quel centro della Daunia interna, identificato con l'attuale Lavello, in provincia di Potenza. L'obiettivo si sposta, in questa sede, a fotografare l'acropoli in età classica, di cui si documentano la ricchezza e la varietà dei corredi.

\* \* \*

**LK5 MARIA LUISA NAVA – MASSIMO OSANNA (a cura di)****Immagine e mito nella Basilicata antica**

2003, cm 17,5 x 21, pp. 196, 94 ill. a colori, - 2013 PDF €. 9,99

Filo conduttore del volume è il mito, quale esso fu vissuto e interpretato in espressioni artistiche – ceramiche, armi, candelabri ecc. – prodotte dalle comunità greche e dalle genti indigene presenti in Basilicata tra VIII e III secolo a. C. Le undici letture del mito, affidate, ciascuna, a archeologi italiani e stranieri, sono corredate da un ricco apparato illustrativo di reperti archeologici – molti provenienti da scavi recentissimi. Il volume è inoltre corredato da un *glossario* di voci archeologiche.

\* \* \*

**LK6 MARIA LUISA NAVA – MASSIMO OSANNA – CECILIA DE FAVERI (a cura di)****Antica flora lucana**

2007, rilegato, pp. 320, illustrato, tavole a colori 27, € 65,00 - ISBN 9788881672226

Lo studio delle piante attestate in territorio lucano di cui si conservano tracce attraverso raffigurazioni vascolari, esemplari in terracotta, elementi di oreficeria ecc.; una vasta mole documentaria organizzata e presentata in base a schede (venticinque: dall'alloro all'edera, alla palma, alla vite) con voci di semplice consultazione divise in sezioni: lemma, habitat, descrizione, regione di origine, distribuzione nel territorio, etimo, attestazioni archeologiche nel mondo antico, utilizzo delle piante in vari settori.

**ARC1** AA. VV.

**Le perle e il filo. A Mario Torelli per i suoi settanta anni**

2008, pp. 322, tavv. b/n 192, tavv. a colori 19, €. 35,00, ISBN 9788881672561

Il volume costituisce un omaggio al grande mastro Mario Torelli, da parte dei suoi allievi, in occasione del settantesimo compleanno. Si tratta una miscelanea di saggi, i cui temi spaziano nel vasto campo dell'archeologia classica, dallo studio delle immagini alla topografia storica, dal rapporto tra archeologia e fonti letterarie all'indagine sui culti, tutti campi di ricerca ove il contributo scientifico di Torelli è stato fondamentale.

**ARC2** SIMONA FORTUNELLI - CONCETTA MASSERIA (a cura di)

**Ceramica attica da santuari della Grecia, della Ionia e dell'Italia**

Prefazione di Mario Torelli

(Atti Convegno Internazionale Perugia 14-17 marzo 2007)

2009, pp. 784, € 60,00 - ISBN 9788881672602

L'esame della ceramica più pregiata del mondo antico, quella attica; in particolare la descrizione della circolazione delle ceramiche che raggiunsero i santuari della Grecia, della Ionia e dell'Italia e l'analisi delle implicazioni commerciali, ideologiche e storico-artistiche che da quei flussi sono derivate. A questa fondamentale opera concorrono archeologi di tutta Europa.

**ARC3** JOE CARTER

**Metaponto. La scoperta del territorio rurale greco**

2008, pp. 400, a colori, € 50,00 ISBN 9788881672646

Questo libro, nato da un seminario tenuto presso l'Università del Michigan nel 2000, è una sintesi dei metodi e dei risultati dell'indagine relativa alla chora di Metaponto, condotta dall'Università del Texas in collaborazione con le istituzioni italiane, nel corso degli ultimi venticinque anni. Il lavoro sul campo è stato indirizzato alla composizione etnica dei coloni e ai loro rapporti con le popolazioni indigene, l'assegnazione e l'uso della terra, i cambiamenti economici, i modi e i luoghi di culto, i riti funerari e infine le correlazioni tra vita urbana e rurale.

**ARC4** ENZO LIPPOLIS - TONIA GIAMMATTEO (a cura di)

**Salpia vetus. Archeologia di una città lagunare**

2008, pp. 454, € 60,00 - ISBN 9788881672684 - 2013 PDF € 28,99

L'opera assume un rilievo eccezionale nell'ampio panorama della ricerca archeologica della Daunia e soprattutto della divulgazione dei suoi risultati. Grazie ad essa è possibile oggi restituire alla comunità scientifica una considerevole mole di dati e informazioni di rinvenimenti e reperti altrimenti difficilmente fruibili – afferenti uno dei centri più importanti del Golfo di Manfredonia, a partire dall' Età del Ferro fino al III secolo a.C.

**ARC5** MASSIMO OSANNA - MARCO BETTELLI - CECILIA DE FAVERI (a cura di)

**Prima delle colonie. Organizzazione territoriale e produzioni ceramiche specializzate in Basilicata e in Calabria settentrionale ionica nella prima età del ferro**

2008, pp. 454, € 50,00 - ISBN 9788881672721 - 2013 PDF € 25,99

Atti delle Giornate di Studio, Matera, 20-21 novembre 2007, organizzate dalla Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università degli studi di Basilicata, in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata. Nella prima età del ferro, in Basilicata e nella Calabria settentrionale ionica si avvertono forti segni di cambiamento: accanto allo sviluppo di sistemi insediativi già esistenti sono documentate nuove forme di occupazione del territorio, connesse alla crescita demografica e allo sviluppo economico. In questo quadro si inserisce, attorno alla metà dell'VIII sec. a.C., l'arrivo dei primi Greci sulla costa. L'analisi della ceramica matt-painted consente di comprendere dinamiche socio-economiche proprie delle comunità indigene ma anche di interpretare complessi rapporti tra centri locali ed elementi esterni. l'avvio di un lungo processo che terminerà con la fondazione di colonie lungo tutto l'arco ionico.

**ARC6** MASSIMO OSANNA (a cura di)

**Verso la città**

**Forme insediative in Lucania e nel mondo italico fra IV e III sec. a. C.**

2009, pp. 512, € 50,00 - ISBN 9788881672783 - 2013, PDF € 25,99

Quel che si discute e si “racconta” in questo volume è la radicale trasformazione del paesaggio nel mondo italico magno-greco, in particolare in territorio lucano



– a partire dalla metà del IV secolo a.C. – a seguito del prevalere della presenza e prevalenza di Roma, con la conseguente scomparsa di intere comunità e dei loro insediamenti che va di pari passo con la nascita di nuovi centri e di nuovi modi di convivenza.

**ARC7** A cura di: MASSIMO OSANNA et alii

**Lo spazio del potere. La residenza ad abside, l'anaktoron, l'episcopio a Torre di Satriano**

2009, pp. 352, € 50,00, cm 24 x 17, b/n + n. 1 sedicesimo a colori, broccura, copertina a colori, plastificata, ISBN 9788881672790 - 2013, PDF € 25,99

Negli ultimi decenni l'archeologia ha costituito per la Basilicata oltre che motivo di richiamo per studiosi e appassionati italiani e stranieri, anche per turisti incuriositi dalla ricchezza del patrimonio che dagli scavi è stato portato alla luce. Questo volume, che segue di alcuni anni Torre di Satriano I, fa il punto sui risultati di due campagne di scavo negli anni 2007-2008, condotte dalla Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera. Un testo, che avendo al centro delle sue analisi una delle scoperte più significative degli ultimi decenni nel campo dell'archeologia – la scoperta del “palazzo” – si rivolge a tutti coloro che si interessino di archeologia.

**ARC8** MARIA LUISA NAVA (a cura di)

**Archeologia preventiva**

2011, pp. 208, 16 tav. a colori, € 30,00 - ISBN 9788881672905 - 2013, PDF € 15,99

Le strategie messe in atto dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici di Salerno e Avellino dal 2005 al 2009 sono contenute in questo volume, che rappresenta oggi un prezioso imprescindibile vademecum, e non solo per gli addetti ai lavori.

**ARC9** ILARIA BATTILORO, MASSIMO OSANNA

**Brateis datas**

2011, pp. 384, € 50,00 - ISBN 9788881672998 - 2013, PDF € 28,99

Nell'ambito della ricerca storico-archeologica sulla Lucania antica, la fisionomia e il ruolo dei santuari e la ricostruzione delle pratiche devozionali e rituali che vi si svolgevano. Lo studio delle offerte votive alle divinità e degli strumenti

utilizzati per cerimonie e riti religiosi. Cinque sono i contesti santuariali esaminati, ascrivibili ad un arco cronologico che va dal IV sec. a.C. alla prima età imperiale: Garaguso, Timmari, Rivello, San Chirico Nuovo e Rossano di Vaglio.

**ARC10** MASSIMO OSANNA, VINCENZO CAPOZZOLI (a cura di)

**Lo spazio del potere II. Nuove ricerche nell'area dell'anaktoron di Torre di Satriano**

2011, pp. 336, € 50,00, cm 24 x 17, b/n + n. 1 sedicesimo a colori, broccatura, copertina a colori, plastificata, ISBN 9788881673315 - 2013, PDF € 25,99

Gli atti di due convegni con i dati più recenti recuperati nell'ambito del progetto di archeologia globale, di oltre un decennio a Torre di Satriano (Comune di Tito) della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera. Torre di Satriano continua a restituire dati fondamentali degli insediamenti della Basilicata antica in età pre-romana e della società che li ha strutturati. In particolare le straordinarie scoperte dell'*anaktoron* arcaico, con l'imponente tetto e l'arredo interno, tra cui le ceramiche da banchetto e la porta lignea riccamente decorata.

GABII: SEZIONE DIRETTA DA MARCO FABBRI E MASSIMO OSANNA

**ARC11** GABRIEL ZUCHTRIEGEL

**Gabii I. Das Santuario Orientale im Zeitalter der Urbanisierung**

Eisenzeitliche Funde der Ausgrabungen 1976/77

Introduzione di Angelo Bottini - Presentazione di Marco Fabbri e Massimo Osanna

2012, pp. 408, € 50,00, cm 24 x 17, Tav. b/n, copertina a colori plastificata, ISBN 9788881673001 - 2013, PDF € 25,99

Il volume si inserisce nel trend di studi nato dalla necessità di comprendere il significato che hanno gli oggetti all'interno dello spazio sacro, quali tessere di un mosaico volto a ricostruire dinamiche rituali e società che in un determinato spazio sacro si riconosce. Il lavoro nasce da una proficua cooperazione tra la Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma, l'Università di Roma "Tor Vergata" e l'Università della Basilicata (Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera) che ha consentito di rivolgere le ricerche al territorio dell'antica Gabii, uno dei centri più significativi del *Latium Vetus*.

**ARC12** CARLO RESCIGNO (a cura di)

**Cuma. Il tempio di Giove e la terrazza superiore dell'acropoli**

Contributi e documenti

2012, pp. 240, € 45,00, cm 24 x 17, Tav. b/n, brossura, copertina a colori, plastificata - ISBN 9788881673377 - 2013, PDF € 22,99

Il volume raccoglie studi e documenti sul tempio che occupa la terrazza superiore della rocca cumana. Indagato nel corso della prima metà del XX secolo, il volume ripercorre le vicende che hanno condotto al comporsi del monumento archeologico contemporaneo. Nel dialogo dei diversi contributi e nella articolazione di una prima sezione di documenti, si evidenziano problemi e punti critici, tematiche e prospettive di ricerca nell'ambito di una più generale discussione sui culti e sulle architetture della città antica.

**ARC13** MASSIMO OSANNA, GABRIEL ZUCHTRIEGEL (a cura di)

**AMFI SIRIOS ROAS. Nuove ricerche su Eraclea e la Siritide**

2012, pp. 352, € 50,00, cm 24 x 17, Tav. b/n, brossura, copertina a colori, plastificata - ISBN 9788881673391 - 2013, PDF € 25,99

Il territorio attraversato dai fiumi Sinni e Agri ha conosciuto in età antica forme insediative variegata. Fenomeni migratori, conflitti e relazioni tra gruppi umani diversi, hanno portato alla nascita delle città greche di Siris e più tardi di Eraclea. Nel volume a più mani si presentano nuove e vecchie ricerche ancora inedite, un dossier di contesti e materiali su un territorio fondamentale dell'archeologia della Magna Grecia. Per la prima volta si prende in considerazione in maniera adeguata il ruolo del sacro per lo strutturarsi della vicenda insediativa di V sec. a.C. Contesti del polo urbano di Eraclea, sono inoltre oggetto di indagine in una serie di saggi dedicati all'edilizia pubblica monumentale, ai santuari, ai contesti domestici e produttivi, alla necropoli. Al di là della città il territorio, la chora.

**ARC14** GUGLIELMO GENOVESE

**Greci e non Greci nel Bruzio preromano. Formule integrative e processi di interazione**

2012, pp. 256, € 40,00, cm 24 x 17, Tav. b/n, brossura, copertina a colori, plastificata - ISBN 9788881673407 - 2013, PDF € 23,99

Indagine archeologica sul Bruzio antico sui processi culturali di una articolazio-

ne dei gruppi epicori molto accentuata. La chiave di volta proposta punta alla valutazione di sviluppi acculturativi riscontrabili nelle esperienze di cui il variegato mondo indigeno-italico ha saputo giovare al suo interno o nell'intrecciare relazioni ed interazioni con gli allogeni. Conseguenza, la maturazione culturale e sociale delle varie componenti, sulla scorta del rapporto e della percezione identitaria che i greci proposero agli epicori. Frutto di un ulteriore processo legato al passato, fu la strutturazione delle popolazioni osco-sabelliche, in grado di esprimere, dalla fine del VI a.C., duttilità sociale, economica e politica.

### **ARC15** JEAN-MARC MORET

#### **I marmi di Garaguso Vittorio Di Cicco e l'imbroglio della loro scoperta**

2014, pp. 352, € 50,00, cm 24 x 17, 16° a colori Tav. b/n, copertina a colori, plastificata - ISBN 978888167381X - PDF € 25,99

Le motivazioni della ricerca sono presentate al lettore già all'incipit del libro. Il tempio e la statuetta in marmo provenienti da Garaguso, esposti nel museo provinciale di Potenza, importanti esemplari dell'arte greca, "non si sa con precisione dove, quando e in quali circostanze furono ritrovati". Il racconto, pensato come un giallo, si snoda con un linguaggio essenziale, a tratti anche brillante, nonostante la necessità di presentare un'abbondante apparato documentario. Gli ingredienti del romanzo ci sono tutti. La capacità investigativa di Jean-Marc Moret è straordinaria nell'individuare i motivi e i modi della grande falsificazione operata dal Di Cicco per proteggere il patrimonio archeologico lucano dal rischio di un imposto trasferimento in altre sedi nel rispetto delle normative vigenti al momento.

COLLANA DI ARCHEOLOGIA DELLA BASILICATA  
E DELL'ITALIA MERIDIONALE DELLA SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE  
IN BENI ARCHEOLOGICI DI MATERA

Direzione

A. Bottini, M. Osanna

**PN1** MASSIMO OSANNA, MARIASILVIA VULLO (Catalogo a cura di)

**Segni del potere. Oggetti di lusso dal Mediterraneo nell'Appennino lucano di età arcaica**

2013, pp. 324, € 45,00, cm 24 x 17, illustrato, brossura, 48 tav. a colori - ISBN 9788881674015 - PDF € 25,99

Il volume accompagna una mostra allestita presso il Museo Archeologico Nazionale "D. Adamesteanu" di Potenza, che presenta le scoperte, in gran parte inedite, delle ultime campagne di scavo nella residenza principesca del VI secolo a.C. scoperta a Torre di Satriano, nonché nuove acquisizioni dalle aree sepolcrali di Braida di Vaglio e Baragiano. Si porta l'attenzione sui segni del potere e del prestigio e i complessi cerimoniali che caratterizzano la vita e la morte delle élites di rango poste al vertice della comunità. La mostra e il catalogo fanno luce sugli spazi della vita del "principe" e si percepisce il lusso nel quale viveva chi comandava all'interno delle comunità arcaiche dell'area nord-lucana, un lusso di oggetti dalle più disparate provenienze: Magna Grecia, Grecia, Etruria, Anatolia. Dai vasi da mensa agli strumentari per l'allestimento delle forme di convivialità, agli oggetti di ornamento femminili alle armi maschili, tutto è avvolto in un'aura di esoticità e raffinatezza.

**PN2** SILVIA MARTINA BERTESAGO, VALENTINA GARAFFA

**L'area sacra di Grotte delle Fontanelle a Garaguso**

2014, pp. 448, € 50,00, cm 24 x 17, 16° a colori Tav. b/n, copertina a colori, plastificata - ISBN 9788881674510 - PDF € 25,99

L'area sacra di Grotte delle Fontanelle a Garaguso è uno dei rari luoghi di culto indigeni conosciuti per l'epoca arcaica in Basilicata. In esso si conservano significative testimonianze di contatto e di scambio fra le colonie greche e i centri anellenici dell'entroterra. Attraverso l'esame del territorio, l'analisi del contesto stratigrafico e della cultura materiale dei depositi votivi "Autera" ed "Altieri" il volume si propone di indagare le cause della nascita di questo spazio inedito, nonché di tracciare, mediante la ricostruzione del "paesaggio sacro" e del regime delle offerte, i caratteri del culto praticato.

Direzione  
Stéphane Verger

ANSI RAMON GRAELLS I FABREGAT

**Mistophoroi ex Iberias. Una aproximación al mercenariado hispano a partir de las evidencias arqueológicas (s. VI - IV a.C.)**

2014, pp. 304, € 45,00, cm 24 x 17, illustrato, brossura, - ISBN 9788881674565  
- PDF € 25,99

SPAGNOLO

Las informaciones extraídas de las fuentes clásicas presentan al mercenario hispano como un personaje secundario, limitado a algún episodio siciliano y aparentemente sin capacidades singulares más allá de su fuerza de combate. Nada citan sobre su actividad en otros territorios, ni de su regreso a la Península Ibérica. Con ello, la investigación les ha otorgado un protagonismo cambiante, primero fundamental para la aculturación de las sociedades hispanas y luego un papel anecdótico. Con este punto de partida, el libro presenta un análisis crítico de una serie de evidencias arqueológicas de carácter militar en la Península Ibérica y fuera de ella para redimensionar la figura del *mistophoros* hispano. El estudio analiza casos, desde Córcega hasta Grecia, para acercarnos al modo cómo interactuó el mercenario hispano, para luego considerar su regreso a la Península Ibérica y ver con ejemplos concretos el impacto de esta experiencia mediterránea en la transformación de algunas de sus armas.

ITALIANO

Le informazioni ricavate dalle fonti classiche presentano i mercenari iberici come personaggi secondari, relegati ad alcune vicende siciliane e, apparentemente, senza particolari abilità al di fuori della forza guerriera. Nessuno ne ricorda attività in altre regioni, né il ritorno nella penisola iberica. Nonostante, la ricerca ha riconosciuto loro un ruolo notevole, in un primo momento fondamentale per l'acculturazione delle società iberiche, ma successivamente marginale. A partire da queste premesse, il libro presenta un'analisi critica di una serie di testimonianze archeologiche di carattere militare, nella penisola iberica e al di fuori di essa, allo scopo di ridefinire la figura del *mistophoros* iberico. Lo studio considera diversi oggetti, dalla Corsica alla Grecia, per avvicinarsi alle modalità di interazione del mercenario iberico e valutarne quindi il ritorno nella penisola iberica. Infine, sulla base di esempi concreti viene presentato l'impatto di questa esperienza mediterranea sulla trasformazione di alcune fra le loro armi.

**V1 FRANCESCO DE MARTINO****Omero quotidiano. Vite di Omero**

Nota di C. S. Russo

*1984, vol. in 8°, pp. XVI-240, € 13,00 - ISBN 9788881671342*

Tutte le Vite di Omero, dal falso Erodoto a Tzetze, incluso l'Omero di Dionne Crisostomo, di Wilamowitz e poi di altri, in traduzione italiana, con testo greco a fronte. Glossario biografico minuzioso e bibliografia specifica dal XV secolo in giù.

**V2 ROCCO TALUCCI****Le parole in cui credo**

Presentazione di R. A. Mecca

*1988<sup>2</sup>, vol. in 8°, pp. 142, € 7,00 - ISBN 9788881671352*

Il valore dell'opera sta nel saper essere un saggio di spiritualità della incarnazione che fa luce sui fatti dell'esperienza umana, partendo dal mistero del Cristo persona viva, che incontriamo sulla nostra strada e che ci rivolge l'invito determinante della nostra vicenda umana.

**V3 ANTONIO RUFINO****Verdeamerica. Da Manhattan, anni Sessanta-Settanta (1984, esaurito)****V4 LEONARDO MANCINO****I colli Marchigiani di Leonardo Mancino. Opere di Antonio Laurelli***1986, cm 16 x 24, pp. 48, ill., € 6,00 - ISBN 9788881671360*

Alcune liriche di Leonardo Mancino, a commento e accompagnamento alla pittura di Antonio Laurelli.

**V5 GIUSEPPE MARIO PIZZUTI****Tra Kierkegaard e Barth: l'ombra di Nietzsche (1986, esaurito)****V6 GERARDO SALINARDI**

**All'ombra della mia bandiera. Diario ed epistolario di guerra**

Presentazione di V. Verrastro. Introduzione di F. Malgeri  
 1989, vol. in 8°, pp. 416, ill, € 13,00 - ISBN 9788881671373

Il diario di guerra di un giovane ufficiale – che operò sul fronte jugoslavo, libico e in Corsica, tra il 1940 e il 1943 – le lettere dal fronte che riceveva dalla famiglia e dalla madrina di guerra, i numerosi documenti, qui raccolti con grande cura e rigore filologico; un'opera che si colloca, all'interno di quel particolare filone storiografico e documentaristico alimentato dall'esperienza vissuta dai soldati e dagli ufficiali italiani durante la seconda guerra mondiale.

**V7 ROSA SALVIA****La parabola di Elsa** (Romanzo)

1991, vol. in 8°, pp. 84, € 7,00 - ISBN 9788881671380

Consegnate ad una pagina intensa e umorale, le ossessioni adolescenziali, le paure giovanili, le ansie mature di Elsa trovano compimento in una parabola esistenziale che consuma una solitudine amara e vittimistica, appena confortata dall'affetto per un ragazzo povero, Tonino, che troverà la morte nella spirale delle atrocità garibaldine a Bronte e da una speranza d'amore per un soldato, il tenente Manenti, combattuto tra il senso del dovere e lo slancio civile.

**V8 DIOCESI DI TURSÌ-LAGONEGRO****Il Verbo di Dio speranza dell'uomo che ama. Atti dei Convegni ecclesiali 1988-90**

1991, vol. in 16°, pp. 202, € 11,00 - ISBN 9788881671397

I temi che sono stati al centro dei tre convegni, tra 1988 e 1990, di cui qui si raccolgono gli atti che hanno toccato una serie di riflessioni sul senso delle tre virtù teologiche.

**V9 SOTERA FORNARO****Glauco e Diomede**

Nota di L. Canfora

1992, vol. in 8°, pp. 96, € 7,00 - ISBN 9788881671403

Queste pagine offrono un'articolata lettura del noto episodio narrato nel sesto canto iliadico, e ne discutono le oscurità (alcune impegnarono i grammatici



antichi): per esempio il possibile trasferimento della scena in un altro luogo dell'Iliade; il senso della celebre similitudine delle foglie e del proverbiale scambio impari.

**V10** DOMENICO A. BARONE

**La casa fuori paese** (Romanzo)

1993, vol. in 8°, pp. 72, € 6,00 - ISBN 9788881671410

La casa, costruita sulle radici di una quercia secolare. Attorno ad essa, le stagioni della campagna, coi loro diversi colori, segnavano il tempo. Una memoria delle cose e persone di quel mondo: figure di passaggio e le più vivide figure di compagni di banco e, fra essi, un amore non confessato e perduto.

**V11** VINCENZO LEGGIERI

**Palazzo Calvino e dintorni. Rilettura a distanza di dialoghi con la gente**

Introduzione di C. Lagala

1993, pp. 148, € 8,00 - ISBN 9788881671427

I discorsi, le relazioni e gli interventi pubblici di un uomo politico che ha rappresentato un sicuro punto di riferimento della comunità venosina, e non solo in questa. Le sue qualità umane unitamente alle capacità culturali hanno affascinato molti e ne hanno fatto un personaggio non minore della terra di Basilicata.

**V12** VINCENZO DEL DUCA

**Lauria (da vedere) ieri... oggi. Guida** (*esaurito*)

**V13** FRANCO AMODIO

**“Santa Dunella vestita di nero...”. Nascita, matrimonio e morte in un paese del Sud**

Prefazione di F. Mirizzi

1994, vol. in 8°, pp. 302, € 15,00 - ISBN 9788881671441

Un contributo conoscitivo e critico su abitudini mentali ed atti comportamentali interni ad un mondo sociale e culturale a cui l'autore guarda con metodo storico e grande passione documentaria.

#### V14 RAFFAELE AUFIERO

##### **Brucia Cartagine, brucia** (Romanzo)

1994, vol. in 8°, pp. 88, € 7,00 - ISBN 97888 81671458

Agostino, vescovo di Ippona, Padre e Santo della Chiesa, da adolescente nutrì aspirazioni ambiziose: dedicarsi agli studi di grammatica e appagare così la sua naturale, legittima ansia di gloria, inseguendo il successo mondano. Il romanzo ripercorre le tappe di questa iniziazione, limitandosi all'analisi dei comportamenti adolescenziali del protagonista, per restituirci la sua autentica natura di uomo e di intellettuale.

#### V15 DANIELA GRAZIA BATTISTI

##### **La retorica della misoginia. La satira sesta di Giovenale**

Presentazione di L. Edmunds

1996, pp. 112, € 10,00 - ISBN 9788881670918

La linea interpretativa di questo saggio, distaccandosi dalla ansiosa scontata denuncia della misoginia della satira, rappresenta un'inusuale, stimolante combinazione di diversi strumenti di analisi.

#### V16 DARIO IANNECI

##### **Carbonara. Aquilonia. La proprietà fondiaria dal medioevo all'unità d'Italia**

1996, pp. 176, € 10,00 - ISBN 9788881671755

Il libro ripercorre la storia di un piccolo centro dell'Alta Valle dell'Ofanto, Carbonara-Aquilonia: dalla formazione delle grandi tenute demaniali nel Medioevo e dalla ricerca delle autonomie all'epoca dei Caracciolo, alle lotte condotte per tutto il Settecento dai carbonaresi contro il principe di S. Angelo dei Lombardi per difendere i tradizionali diritti e gli antichi usi civici, all'affermazione di un nuovo modello di gestione delle terre pubbliche al tempo della eversione della feudalità, fino al tumulto popolare dell'anno 1860, conclusosi con la strage dei galantuomini del 21 ottobre.

#### V17 GUIDO BARBIERI HERMITTE

##### **Il gozzo. Storia, leggenda, aneddotta**

Prefazione di L. Premuda

1996, pp. 320, ill. a colori, € 15,00 - ISBN 9788881671762

“...il mondo dei chirurghi saprà apprezzare il lavoro del loro collega e gradirà trarre da esso non inutili ragguagli e talora magari qualche prezioso insegna-

mento dai ben sedici capitoli e dalle numerose e belle illustrazioni che corredano il libro” (dalla *Prefazione*).

**V18** DINO SATRIANO

**La guerra di Ninno** (Romanzo)

2000, pp. 222, € 13,00 - ISBN 9788881672080

La sorpresa e lo smarrimento di un minuscolo paese che, un giorno, vede materializzarsi nella colonna dei tedeschi in ritirata verso il Nord, una guerra rimasta fino a quel momento lontana ed estranea: è il filo conduttore della storia di un paese, di una famiglia, di un bambino. “Romanzo d’ambiente”, dramma e commedia; un grande affresco di storia nazionale e piccole vicende quotidiane di una terra del Sud.

**V19** GIANCARLO LANARI

**Sulle orme di Alessandro Magno. Viaggio tra antiche città dell’Asia Minore**

2002, pp. 346, € 21,00 - ISBN 9788881672219

La descrizione esatta e appassionata dei luoghi e dei popoli di una regione storica, tra le più suggestive che il tempo ci abbia conservato e consegnato.

**V20** GUIDO BARBIERI HERMITTE

**Giovanni Ninni. Vita e opere di un medico venosino -**

2002, pp. 120, € 10,00

La ricostruzione della vita e dell’opera di un illustre medico, in pagine evocative di esperienze umane, ma soprattutto ricche di insegnamenti di forte etica professionale.

**V21** FRANCO DE VINCENZIS (a cura di)

**La misura dello sguardo. Francesco Lomonaco e il pensiero europeo**

Atti del Convegno Nazionale di Studi (Montalbano Jonico, 2000)

2002, pp. 208, € 13,00 - ISBN 9788881672189

L’attenta e puntuale analisi dell’opera di Lomonaco nella sua variegata complessità che ne estrinseca la passione etico-civile, le ascendenze filosofico-culturali, la storia degli effetti del *Rapporto* nel panorama letterario del primo ottocento.

**V22** VINCENZO LEGGIERI**L'ultima corsa. Prosimetro in tre scene**

Introduzione di Raffaella Bettiol

2003, pp. 136, € 10,00 - ISBN 9788881672318

Opera di ampio respiro intellettuale ed umano – che alterna pagine di poesia a pagine di prosa – è la testimonianza di un artista i cui valori morali e sociali, il cui vissuto esistenziale confluiscono all'unisono nel magico sogno della scrittura.

**V23** ETTORE PARATORE**Storia del teatro latino**

L. Gamberale, A. Marchetta (a cura di)

2005, pp. XVI-464, € 26,00 - ISBN 9788881672059

Capolavoro della filologia classica italiana, questa *Storia del teatro latino* restituisce agli studiosi e alle persone di cultura la magistrale interpretazione, rigorosa e geniale, di una delle forme d'arte antica che più profondamente hanno inciso sulle letterature dell'Europa moderna.

**V24** VINCENZO PEPE**Quasi un autoritratto del professore da giovane**

Nota di Emma Giammattei

2007, pp. 72, € 10,00 - ISBN 9788881672578

Racconto di formazione nel quale storia e antropologia si congiungono per comporre un singolare affresco della provincia meridionale nel secondo dopoguerra; una scrittura, quella di Vincenzo Pepe, attraente, capace di muoversi su svariati registri, da quello alto della mitografia del personaggio intellettuale a quello basso della parlata dialettale, dall'inglese letterario al proverbio o alla nenia.

**V25** AA. VV.**Tito segni della storia**

2008, pp. 112, a colori, € 20,00 - ISBN 9788881672714

Un excursus della storia locale tra civiltà antica, realizzazioni attuali e individuazione di nuovi ambiti di crescita culturale, sociale ed economica.

**BET1** E. IMBRIANI, F. MARANO, F. MIRIZZI (a cura di)

**Storia della mia vita (La). Quaderno di Gerardo Statuto**

Trascrizione e nota linguistica di Barbara Hans-Bianchi

1996, esaurito

**BET2** EUGENIO IMBRIANI

**Il pensiero zoppo. Antropologia e retorica**

1996, pp. 124, € 8,00 - ISBN 9788881671786

Analisi articolata e ricca di spunti di riflessione sul pensiero antropologico prodotto in Occidente, un “pensiero zoppo”, appunto, che ha costruito l’oggetto della sua ricerca, per poi costringerlo nelle forme della propria retorica.

---

PICCOLA BIBLIOTECA SCUOLA E VITA

---

**PBSV1** AA.vv.

**Abitando il racconto, 1**

2003, pp. 128, € 8,00 - ISBN 9788881672271

Introduzione di Raffaele Nigro

Un volume che risponde al bisogno profondo di fascinazione della narrazione; un libro di cui “i racconti fungono da cartina di tornasole per leggere le paure, le angosce, i rimproveri che vivono e che ci fanno i giovani.

**PBSV2** ROSELLA TIRICO

**La giostra incantata**

2003, pp. 152, € 12,00 - ISBN 9788881672325

Con il linguaggio delle immagini e delle vicende vissute, si delinea la scuola ideale, attraverso ricordi, pensieri, speranze. Si affermano i valori e le qualità della scuola come scuola di pensiero e di civiltà.

**PBSV3** AA.Vv.

**Abitando il racconto, 2**

2004, pp. 112, € 8,00 - ISBN 9788881672349

Introduzione di Raffaele Nigro

Fiabe e racconti “hanno un denominatore comune, la voglia di costruire e di guardare il mondo in positivo ... e la certezza che gli uomini, seppure legati a interessi privati, possono costruire un futuro di luminosa solidarietà”.

**PBSV4** AA.VV.

**Microstorie di fuoco e vento. Laboratorio di scrittura creativa**

(a cura di) Antonio De Rosa

2004, pp. 128, € 8,00 - ISBN 9788881672356

Un percorso di scrittura con suggerimenti in forma di ricetta a bassa difficoltà. Un'utile proposta per chi subisce il fascino particolare del racconto breve.

**PBSV5** EDMONDO SOAVE

**Dopo Scanzano. Storia di scorie**

Presentazione di Beppe Rovera

2004, pp. 160, € 10,00 - ISBN 9788881672363

Non se l'aspettava il Paese una reazione tanto civile quanto determinata. Ma la Basilicata s'è imposta, nel nome della salute e del rispetto delle regole. L'autore, da buon cronista, ne ha annotato tutti i passaggi, ricomponendo le responsabilità e le complicità.

**PBSV6** DONATO SABINA

**La letteratura pulp in Italia**

2009, pp. 80, € 10,00 - ISBN 9788881672745

L'analisi del fenomeno della letteratura pulp in Italia, il significato della parola, gli autori ed i libri più importanti, gli interventi della critica su questo nuovo caso letterario-mediatico.

**PBSV7** GINA LABRIOLA **Il monachicchio e altri racconti**

vedi NARRATIVA SCUOLA NS1

**PBSV8** FRANCESCO P. CALCIANO, ANTONIO CARDINALE,  
LUCIA BOLETTIERI

**Parlo con te**

2011, pp. 112, € 10,00 - ISBN 9788881673261

Un libro per la famiglia, per i ragazzi, per i genitori, per gli educatori. Gli autori hanno rivolto il loro impegno ai ragazzi per aiutarli nelle scelte fondamentali e a dire no ai tanti programmi-spazzatura che mistificano la realtà.

**PBSV9 ROCCHINA SIVOLELLA****Magie dei sassi. Nei disegni a china di Rocchina Sivolella**

2011, pp. 80, € 10,00 - ISBN 9788881673282

«Un mondo di “prima”, prima delle automobili, prima delle televisioni, prima dei computer, prima dell’abbandono forzato... Un modo che noi meridionali avremmo voluto scrollarci di dosso, estirpare come un tumore maligno, mentre era linfa vitale, il luogo delle nostre radici, il senso della nostra infanzia». M.T.I.

**PBSV10 ERMINIA CASOLINO - LUCIA SANTARSIERO****Una chef per la tiroide dall’antipasto al gelato: trentadue ricette ipoiodiche**

2014, pp. 110, € 15,00 - ISBN 9788881674404, PDF € 9,99

La pubblicazione pone le sue basi in un percorso assistenziale particolarmente dedicato all’uomo-paziente, è il risultato di un progetto di più ampio respiro demandato a voler familiarizzarlo con l’ospedale col raccomandare piatti comunque appetibili. Per tale compito le autrici hanno profuso energie senza uguali con una minuziosa ricerca degli alimenti consentiti in piatti e portate appropriate, anche nel rispetto attento delle caratteristiche organolettiche e di una armonica sapidità.

**PBSV11 FRANCESCO PAOLO CALCIANO****BEPS. Non dovrebbe accadere**

2014, pp. 160, € 11,00 - ISBN 9788881674541

Non dovrebbe accadere che un ragazzo in una notte d’estate ritornando dalle Canarie a Madrid, in un ostello trovi la morte cadendo da un ballatoio, da una ringhiera, a pochi metri da terra su uno spuntone della ringhiera, che non aveva il pomello. Non dovrebbe accadere a ventinove anni di salutare la vita, lasciare affetti, amori, conoscenze, speranze, sogni. Imprudenza, fato, fatalità, negligenza o tutto quello che ognuno possa immaginare e descrivere. Non interessa. È un artificio inutile. Semplicemente non dovrebbe accadere.

**P1** VINCENZO LEGGIERI

**Si fa sera** (1985 esaurito)

1984, pp. 96, € 7,00 - ISBN 9788881671465

**P2** GIULIANA BRESCIA

**Versi affiorati dai cassettei** (1985 esaurito)

**P3** ROCCO DI POPPA

**Il balcone della memoria**

1986, pp. 64, € 6,00 - ISBN 9788881671489

L'intelligenza del Di Poppa investe e coinvolge tutta una esistenza e un mondo; e perciò la sua poesia suggestiva chiunque sia sensibile alle voci più liricamente e umanamente significanti.

**P4** NICOLA SCARANO

**Luci sul Basento**

1989<sup>2</sup>, pp. 52, € 5,00 - ISBN 9788881671496

Come sogni-fiaba corrono questi versi sul filo del Basento, che non si ferma mai. Il fiume, dunque, triste, antico e familiare, continua a correre per le liriche di Scarano, legando tra loro le tre raccolte, di cui si compone il volume, e segnando la storia di un uomo, di un paese e di una gente.

**P5** MICHELE BATTAGLINO

**Miopia**

1987, pp. 70, € 6,00 - ISBN 9788881671502

Il libro si presenta con decisa compattezza e si configura come analisi, consapevolmente "sfocata", di un travolgente processo dissolutivo che avvolge, insieme al soggetto poetico, le immagini di realtà, i sentimenti, l'identità storico-geografica dei luoghi e degli eventi.



**P6** FELICE DI NUBILA**Boschi lupi luci**

1989, pp. 64, € 6,00 - ISBN 9788881671519

Di Nubila offre un atto di fede, senza chiedere contropartite. È un testimone e, al tempo stesso, protagonista di una storia privata che alla fine si fa pubblica, e ci appartiene, e ci commuove.

**P7** VINCENZO LEGGIERI**Clessidra**

1989, pp. 74, € 6,00 - ISBN 9788881671526

Sono, quelle di Vincenzo Leggieri, liriche che costituiscono come una sorta di “de consolatione memoriae” tristissima e che soltanto permette ancora di scoprirsi vivi e di affermare in maniera categorica e assiomatica: “ricordo, dunque sono”.

**P8** ROSETTA MAGLIONE**Costumanze antiche**

1989<sup>2</sup>, pp. 72, € 6,00 - ISBN 9788881671533

La poesia della Maglione assume, in apparenza, la tranquilla misura della conversazione pacata, ma cela i segni di una sfuggente riserva di fondo, la tentazione di una chiusura introspettiva dalla quale soltanto si può cogliere la qualità deontologica dell’agire verso l’eterno.

**P9** MARIA ANTONIETTA MORDENTE**Un messaggio nel silenzio (1996 esaurito)****P10** MARIO ALDO TOSCANO**Et coetera**

2003, pp. 200, € 12,00 - ISBN 9788881672295

Sottile ironia, cordiale discrezione, velata incredulità attraversano le pagine di un testo – quasi una formula – che usa modalità linguistiche non convenzionali per segnare e segnalare momenti biografici, storiografici, sociologici, filosofici *et coetera* nati e vissuti nella quotidianità.

**P11** MARIA ANTONIETTA MORDENTE**Come un gabbiano**

Presentazione di Pia Frausin. Immagini di Raffaele Iannone

2005, pp. 72, € 8,00 - ISBN 9788881672462

*Come un gabbiano* è il titolo di questa terza raccolta di poesie, e difatti esse hanno la leggerezza delicata dell'elegante uccello che solca i nostri cieli.

**P12** ANIELLO ERTICO**Uomo nel vento**

Ventitré poesie con un preludio in prosa, illustrate da Antonio Masini

2009, pp. 80 € 20,00 - ISBN 9788881672844

L'incontro tra due artisti – Aniello Ertico, Direttore di banca per professione e scrittore per vocazione e Antonio Masini, pittore, scultore e incisore – ha dato vita a questa singolare raccolta di versi nella quale il lettore viene invitato, poesia dopo poesia, a un confronto serrato tra la parola e l'immagine. Un'opera di innegabile fascino e originalità.

**P13** MARIA ANTONIETTA MORDENTE**Poesie**

Presentazione di Oreste Lo Pomo

2011, pp. 160, € 13,00 - ISBN 9788881672899

“Un paese è sempre un presepe/arrampicato o disteso/col suo spicchio di luna”. E quel piccolo paese segna il tempo della vita: “crogiolo di odi e amori e risse e grida e strilli di bimbi protetti, al sole.” Maria Antonietta Mordente parte da quegli “interni delle case illuminate” e “dalle finestre che si toccano nei vicoli” per un viaggio nella memoria e nel tempo offrendoci sprazzi di vera poesia. Torna in libreria con una raccolta antologica dove luoghi, paesaggi, persone care, figure note e ignote, sensazioni si fondono, si confondono, emergono in quel paesaggio dell'anima che è il fondamento e la forza stessa dei versi della poetessa di Maratea.

**P14** FRANCESCO DE NAPOLI**Carte da gioco**

Presentazione di Mario Santoro

2011, pp. 72, € 9,00 - ISBN 9788881672875

La poesia di Francesco De Napoli nasce dalla necessità di recuperare con il proprio passato anche i sentimenti, che lo hanno alimentato e ne costituiscono l'essenza più vera. Le radici del poeta formano la ragione prima della sua ispirazione e muovono accortamente le acque di una nostalgia che non riesce a farsi rimpianto, ma resta sempre sottesa alla necessità di instaurare, con se stesso e con gli altri, un colloquio inteso a farsi discorso universale.

**P15** VINCENZO LEGGIERI

### **Cartoline antelucane**

Postfazione di Anna Santoliquido

2013, pp. 102, € 8,00 - ISBN 9788881673452

Vincenzo Leggieri ritorna al lettore con una struggente raccolta di liriche afferenti all'intimo e al sociale, dove le parole trasudano emozioni che avvicinano a Dio e lo scandaglio degli eventi è condotto con l'acume delle menti illuminate che affrontano la realtà a viso aperto. Cartoline antelucane s'inseriscono a ragione nella tradizione poetica della Basilicata. I numi tutelari (Orazio e Ovidio), la sensibilità, l'esperienza, la raffinatezza linguistica, la genuinità le conferiscono un'area neoclassica nella quale si riscontra una splendida consonanza tra le arti.

\* \* \*

- CASALINI LIBRI S.p.a, Via B. da Maiano, 3 - 50014 Fiesole (Fi), tel. 055.5018001, fax 055. 5018201, info@casalini.it - www. casalini.it
- INTERNET BOOKSHOP ITALIA, Via Verdi, 8, 20090 Assago (Mi), tel. 02. 91435230, fax 02.91435290, redazione.libri@ibs.it www.internetbookshop.it
- LICOSA LIBRERIA COMMISSIONARIA SANSONI S.p.a., Via Duca di Calabria 1/1 - 50125 Firenze, tel. 055.6483, fax 055.641257, licosa@licosa.com, www.lico sa.com
- LIBRO CO. ITALIA S.r.l., Via Borromeo 48, 50026 San Casciano in Val di Pesa (Fi), tel. 055.8228461, fax 055.8228462, libroco@libroco.it, www. libroco.it
- P. D. E. NAPOLI S.r.l., Via Scarfoglio 28/B, 80078 Agnano Pozzuoli (Na), tel. 081. 2428301, Fax 081. 081.5700413, pdenapoli@pde.it, www.pde.it; P.D.E. S.p.a., Via Forlanini 36, 50019 Sesto Fiorentino (Fi), tel. 055. 301371, fax 055. 301372
- SCIENZE E LETTERE, Via Piave 7 - 00187 Roma, tel. 06.48 17656, fax 06.48912574, info@scienzelettere.com, www.scienzelettere.com
- GENOVA** - LIBRERIA MONDANI & SICCARDI, Via Cairoli 39 R, 16124 Genova, tel. 010. 2476570, gaeta.1861@live.it
- LAVELLO** - CARTOLIBRERIA FALCONE, Corso Umberto I 11, 85024 Lavello, tel. 0972. 81090, cartolib.falcone@alice.it
- MARATEA** - GABRIELE SCETTINO, Corso Garibaldi 16, 85046 Maratea (Pz), tel. 0973.876154, fax 0973.87615
- MATERA** - DELL'ARCO, Via Ridola 36, 75100 Matera, tel. 0835.311111, moliterni @tiscali.it
- PENSIERI DI CARTA, Via Cappelluti 72, 75100 Matera, tel. 0835.332711, fax 0835.333554 dianna47\_maria @libero.it
- MON DADORI, Via del Corso 12, 75100 Matera, tel. 0835.344062 -
- PITAGORA SCOLASTICA, Vico I dei Normanni 37, 75100 Matera, tel. 0835. 386291-
- THE SASSI BOOK STORE, Via Lucana 184 B/E, 75100 Matera, tel. 0835.383793, info @edizionigiannatelli.it
- MELFI** - IL LIBRO, Via Bagno 20, 85025 Melfi (Pz), tel. e fax 0972. 21550

**MULTISERVICE**, Via Aldo Moro, 85025 Melfi (Pz), tel. 0972.21834

**NOVA SIRI** - LIBRERIA LA BATTAGLIA, Viale Siris 99, 75020 Nova Siri (Mt), tel. 0835.877262, cart. labattaglia@libero.it

**NAPOLI** - LIBRERIA NEAPOLIS, Via San Gregorio Armeno 4, 80138 Napoli, tel. 081.5514337, fax 081.5514337, info@librerianeapolis.it, www.librerianeapolis.it

**POLICORO** - LA LUNA DI CARTA, Via Dante 12, 75025 Policoro (Mt), tel. e fax 0835.972706

**POTENZA** - DIFFUSIONE EDITORIALE ERMES, Via Angilla Vecchia 141, 85100 Potenza, tel. 0971.445515, fax 0971.445435, ermes.pz@tiscali.it

**PRETORIA LIBRI**, Via Pretoria 30, 85100 Potenza, tel. 0971.34880

**VIANTE S.a.s.**, Via Del Gallitello 87/A, 85100 Potenza, tel. e fax 0971.476809

**RECANATI** - GIACOMO GIACOMO, Via S. Maroto 14, 62019 Recanati (Mc), tel. 0971.982596, fax 071.982596, giacomogia como@giacomoleopardi.it

**RIONERO** - LIBRERIA IL MONDO DI REMIGINO, Via Galliano 8 G, 85025 Rionero (Pz), tel. e fax 0972.723651

**VENOSA** - EDICOLA PESCUMA, Corso Vittorio Emanuele, tel. 0972.36298, edicolapescuma @libero.it

**MANIERI GIACINTO**, Corso Vittorio Emanuele, tel. 0972.31497, manieri@libero.it

**VILLA D'AGRI M. V.** - LIBRERIA VACUM, Via Nazionale, 113, 85050 Villa d'Agri M. V. (Pz).